

உ
கடவுள துணை
புலிப்பாணி மஹாமுனிவா
திருவாய்மலாநதருளிய
வைத்தியம் - ஞா



B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,
திருமகள்விலாச அச்சியநதிரசாலை,
சென்னை

இதன் விலை]

1932

[அரை 6

உ

கடவுளதுணை

புலிப்பாணி மஹாமுனிவா

திருவாய்மலாநதருளிய

வைத்தியம் - னா



காபபு

எண்சீரடி யாசிரியவிருத்தம்

அண்டரண்டமாகி நின்றவனைகாபபு, ஆநந்தமாகிநின்றவுமையே காபபு, குண்டமெனுங் குண்டலியின்குறியேகாபபு, குமரகுருவேலமுருகாபாதங்காபபு, புண்டரிகமான திருமாலுங்காபபு, புகழ்பிரமமுகமகுவீசனைவாகாபபு, சண்டமெனும் மாருதம்போலவைத்திபத்தில சாற்றுகிறேன்போகருடபாதங்காபபே (க)

பிரமன-பிரமா-குவீசன-வைரவன்.

நூல சுரமாததிரை

காப்பாக்கரக்குளிகை சொல்லக்கேளு கருவானசௌரியதுவிராகனைநது, சேப்பாக மிளகதுவும்திலேபாதி திறமானவுருந்ததுவிமிறுநேரப்பா, வேப்பாக விருசரக்குங்கலவத்திட்டு விதமாகயெருக்கம்பால தன்னாலாட்டி, பாரப்பா கௌரிக்கு கவசங்கட்டிப் பாங்காக * ரவிமுகத்தில வைத்திடாயே (உ)

* ரவியில-வெய்யலில

வைத்தவுடனெடுத்துவநது துணிவேறசுற்றி வகையாகவெள்ளாவி தன்னிலவைத்து, வைத்தவுடனெடுத்துப்பின் கவசமவாங்கிகனமாக * அமுறியினு லமுகப்போட்டு, செத்தவுடன் ரவிதனிலே கழிகைவைத்து செயலானகலவத்தி விட்டுநீயும், உயத்தவுடன்பா * சாணைலாட்டித்தண்ணீருத்தமனேநாறசாம மரைத்திடரே (ங)

* அமுரி-முத்திரம். * பாசசான-களளி * கழிகை-நாழிகை.

தீரேநீ குளிகையது சிறுபயறுபோலே திறமாகவுண்டையெது நிழலுலாததி, சேரேநீ சிமிழத்தனிலே யடைத்துக்கொண்டு செகத்திலுள்ள மனிதருக்கு சுரத்துக்கெல்லாம், பாரேனீ சுககுடைய கியா

முநகனனில பண்பாசுருளிகையொன்று கொடுத்தபாரு, வீரேணி
மூன்றுபகல கொடுக்கும்போது விதமானமுறையின் சுரங்கள்
போமே (ச)

போமேனீ பகதியமாயாறுநாள்காறு பொங்கமுடன வெநநீருளு
சாதமாகும், ஆமேனீ மறறென்று மாகாதபா அடவாகரேழா
நாள சலத்தைவாரு, நாமேனீ மிளகுடனேசிறுகிவைவேறும் நலமாக
கியாமுமவைத்துக் கொள்ளச்சொல்லு, போமேனீ பகதியநதான
முறிககச்சொல்லிப் புனிதமுடனமற்றாநா ளெல்லாஞ்சேரே (டு)

சன்னிககு மேலபூசத் தைலம்

சேரேனீ சன்னிககுத்தலைமொன்று செப்புகிறேன் புலிப்பாணி
விளக்கமாக, நீரேனீ வேப்பெண்ணைப்படிதாடுனென்று விதமான
* காததிகையின் கிழங்குதண்ணீர், பாரேனீ படிதண்ணீர் எரந்து
வாரு பாககான கருநாவி விராகடுனென்று, கூரேனீ வசம்பதுவும்
விராகடுனென்று கொடிதான வெள்ளுள்ளி விராகடுனென்று (கூ)

* காததிகைக்கிழங்கு-கலப்பைக்கிழங்கு, தண்ணீர்கிழங்குச் சா
வெள்ளுள்ளி-வெள்ளைப்பூண்டு

அஞ்சான * காயமது விராகடுனென்று அப்பனே ஓமமது விராக
டுனென்று, தஞ்சான சத்குப்பை விராகடுனென்று சாதிககாய வெநதோன்றி
விராகடுபத்து, மஞ்சான இதைதெயிலவாக கிழங்குதனீரில் மைந்தனே
மைப்போலே யரைத்துப்போடு, சஞ்சான எண்ணெயிலே கலக்கிக்
கோண்டு தயவாக கடுகுபத தன்னிலவாகடு (எ)

* காயம்-பெருங்காயம் வெநதோன்றி-ஆகாசகருடன்கிழங்கு

வாககியெண்ணைமேலபூச சன்னிப்போகும் வகையானகுடைச்
சலமுதல வாதம்போகும், பாககியே உளளுகுகுக் கொடுக்கொணுது
பாககாக மஞ்சளிடடுச சாணமிட்டு, தாககியே நீரிட்டுக்கழுவிப்போடு
தயவாக இதைதெண்ணை யறுதிமெத்த, யேங்கியேமலையாதே யப்பா
சொன்னே விதமாகவைத்தியநதா னின்னவகேளே (அ)

குத்கவலிககு உப்பு

கேளேனீகுத்தத்தின் வலிதானபோக கெடியாக சொல்லுகி
றேன் ஒன்றாய்க்கேளு, வீளேனீ போகாமலுப்பைவாககி விதமான
கரந்தையுட சாற்றலாட்டி, நாளேனீ காயவிட்டு புத்ததிலப்போடு
நாயகனே யிமுமுறையா யைந்துதிரு, பாளேனீ போகாமலெடுத்தக
கொண்டு பண்பான * ஆண்டைசெருப்படையினசாரே (கூ)

* கரந்தை-கொட்டகரந்தை * ஆண்டைசெருப்படை-சிறுசெருப்படை.

சாற்றலே யைநதுபுடம் போட்டேயானு சாவாகச்செங்க ணீறுபோலேயாகும், பாததாலே டோரியது இதற்கொழுவாது பண்பானகுத்தகின் வலியேகண்டாய், மாற்றலேயெலு மிச்சம்பழச சாற்றலே மைநதனே யகலகியனா குழாபைக்கேளு, யேற்றலே பணவெடைதான் சாற்றைச்சாத்து இதமாகஉள்ளுக்குக கொடுத்த திடாயே (கௌ)

கொடுத்திடவே பேதியது அதிகங்கண்டால் குணமாகவசம் பதனை கரிககிக்கொண்டு, அடித்திடவோ படிபலந்தான் கூடவாத்தது அடவாக எட்டொன்றாய் குறுகிக்கொண்டு, கடுத்திடனே கொடுத்து விடு பேதிநிறகுங் கருவாகப்பத்தியமாய் காருகாரு, கடுத்திமில்லை பச்சரிசிபசுமறினெடு சாவாகப்பத்தியந்தா னுப்பாகாதே (கக)

ஆகாது மற்றென்று மாகாதப்பா அடவாகமற்றநாள் மருந தைக்கேளு, சாகாத வெள்ளுள்ளித் தயிலைவாங்கி சாதகமாய்த் துட் டெடைதா னென்றிலவாதது, நோகாது முனசொன்ன வுப்பை மைந்தா நோய்தீர விராகனென்று பொடித்துப்போடு, போகாதகுத் புரம் வலிதானதீர புகட்டிவிடு தயிலைதை கொடுத்திடாயே (கஉ)

கொடுத்திடுவா யிரதமுறை நாளமுனற்பபா குணமாகப் பத்திய மாய்க் காராகச்சொல்லு, அடுத்திடுவாபச்சரிசி பருப்பினெடு அட வாக புனாபாக மாக்ககாச்சி, சடுக்கமில்லை கொடுத்துவிடு உப்பா காது சாப்பாகவைந்தாநாள் தலையைமுழசி, நடுத்திடுவா டுப்பதுவும் வறுத்துக்கூட்டு நலமானமற்றநா னெல்லாமாமே (கங)

பெரும்பாக்கேது மருந்து

ஆமேனீபெருமபாடு வந்தபோக்கு அடவாக நாவலபடடையை எருமைமோரில், தாமேனீவைத்திடித்துப் பிடித்துக்கொண்டு தய வாக்கசந்தனந்தான் விராகனைந்து, நாமேதான் புளித்தநீமராகன்றி கலக்கி நாயக்கேனெடுத்திடுவா நாளமுனற்பபா, வீமேனி பெரும பாடு எங்கேபோச்சு விதமாகப்பத்தியந்தா னில்லைதானே (கச)

குனம்ம ஆறக்கும உப்பு

தானேனீ குனம்மவகையாறுந்தீர தயவாகஉப்பென்று சொல் லக்கேளு, தானேனீ உப்பதுவும்படிதானென்று மைநதனேயெருமை மோ படிதானென்று, வானேனீ வரிசுமட்டிச்சாறுநாழி வகையான இரதுப்பு வெடியுப்போடு, கேனேனீ சவுட்டுப்பு வைவலுப்பு கெளி வான வகைவகைக்கி விராகனென்று (கரு)

ஒன்றாக அதையெடுத்து பாண்டத்திட்டு உததமனே மோரு
டனே சாறுமவிட்டு, நன்றாக அககினியி லெரிக்குமபோது பதராமல
உப்பது சாக்கரைபோலாகும், குன்றாகப் பாண்டத்தி லெடுததுலா
த்தி குணமாக உதையாகி * அன்னனீரில், நன்றாகவிராகனிடையுப
புரண்டு நலமாகத்தானபோட்டுக் குடத்திடாயே (௧௬)

* அன்னனீர் பழந்தண்ணீர்

கொடுத்திடுவாய மண்டலந்தா னிரதவீதங் குணமாக அவ
ரவாககு நாள்தானதளந், கொடுத்திடுவாயவாயு வெனவகட்டு போக
சூந் தொந்திப்புச் சோகைபோம் பொருமற்றீரும், படுத்திடுவாய
விசையொடுகிரிச்சினங்குள பாழானகெண்டைமுதற் பறந்துபோகும்,
கடுத்திடுவாய அருவைஎன்ற கட்டிப்போகும் கடலானவுப்புடைய
திருந்தானகானே (௧௭)

நீரடைப்புக்கு வாழைக்கிழங்குகள் நீர்

கானென்ற நீரடைப்புக் கண்டபோக்கு கணியாகவாதையுட
கிழங்குகத்தோண்டி, வீணை வீற்றாடபாக்கமபோது உதத
மனே வாழையுள்ள தண்ணீர்மீதும், வீணை வீற்காமற்கிழங்கு
தண்ணீர் விதமாகஅரைப்பதா நெடுததுவந்து, பூணை வீவடி
யுப்பு விராகனரண்டு போட்டதிலேகொடுக்கனீர் கட்டிப்போமே ()

மெத்த வியாதிககெண்ணை

போடேதான மெத்தலையினவியாதிதீர பொங்கமுடனெள்ளெண்ண
ணைய படிதானொன்று, நாமேதான பசுவின்பால் படிதானொன்று
தயவாக்கம்பஞ்சோற்றின் நீரைவிட்டு, வேமேதான தொண்டை
யிலையிலதானும் விதமாகத் தானதுவைத்துச் சாறுநாழி, வாமேதான
மிளகதுவுபலந்தான ரெண்டு வளமாகத் தானுடைத்துப் போட்டி
டாயே. (௧௮)

போட்டதொரு மிளகதுவு மிதக்குமட்டும் பொங்கமுடன்கி
னியி லெரிக்கவேண்டும், நாட்டவே யிராகிவைத்துவிடித்துக்
கொண்டு நலமானமிளகத்தை வரைத்துக்கூட்டு, ஊட்டவே வுதயாதி
துடங்குமுன்னே உததமனே தலைமுழுக்கி யழுதுகொள்ளு, காட்ட
வேமணடையிடி கண்ணுக்குத்து காலமேமுழுக்கிவா ஓடிப்போமே. ()

அண்டவியாதிக கெண்ணை

போம்பபா அண்டத்தின் வியாதிவந்தாற் பொங்கமுட ணெண்ண
ணையொன்று சொல்லக்கொரு, ஆம்பபா போக்குட கட்டாசத்தாலே

அடவாகப் புலிப்பாணி முறையைச்சொல்லே, தாமப்பா விளக
கெண்ணைப்படிதா னென்று, நயவானமிளகுதக காளிச்சாறு, வாமப்பா
படியொன்று அளந்துவாரு வளமான வெந்தயந்தான பலமும
ரெண்டு (உக)

ரண்டானவெந்தயத்தை சுமமாப்போடு நினைவுகள் தான பிச்சகாம
லெரிப்பாயப்பா, உண்டான வெந்தயந்தான மொருமொருப்பானால்
உததமனே கடுகோடே ஊற்றிக்கொள்ளு, பாண்டான யெண்ணை
யைத்தான கொள்ளவென்றால் பாங்காக படியரைக்கால் கொள்ளச்
சொல்லு, திண்டானகற்பமது கரண்டிகொள்ள திறமாக முன்னுநாள
முறையைக்கொள்ளே (உஉ)

கொள்ளவே பத்தியந்தானொன்றுமாகா கொடியதோரானுநாட
காருகாரு, கொள்ளவே வுப்பாகா புளியுமாகா கொள்ளுமையாயசாத
மன றிவைகளாகா, மொள்ளவேபத்தியந்தா நேமுநாளில் மேனமை
யாயத தானமுறித்து யெல்லாகுகொள்ளு, உள்ளவே அண்டமென்றே
வியூதிபோகும் உததமனேநாடசென்றா போகாதெனனே (உங)

ஒருதலைக்கு நசியம்

போகும்பா ஒருதலையினவியாதிரோகம் பொங்கமுடனசமுத
திரப பழத்தைவாங்கி, ஆகும்பாபெருங்காயம் நோய்ச சோத்து
அடவானபலமுலைப்பாலதன்னாலாட்டி, ஏதும்பா குளிகைபோல செ
யதுககொண்டு, இதுவான பெண்முலைப்பாலகனி லுங்குத்து, வெக
மப்பாநாசியிலேவிட்டபோது விண்டோடியகன்றுவிடும வீரந்தானே

சமுததிரபபழம்-சவுரிப்பழம்

பீந்ததுக்கு நசியம்

வீரந்தா னின்னமொருவுபாயககேளு விதமானமாதளம்பூ அருக
கன்பூவுங், காரந்தான்குங்குமப்பூ முன்னுநோய கலவத்திலாட்டி
யிதை முலைப்பாலவிட்டு, சேதந்தானிலலாமல் நாசியிலேபிழியச்
*சோரியென்றபிணிகந்தா நேமுந்திரும், பாரந்தானிலையப்பா சூட்ச
மாக பாடினேன்புலிப்பாணி விளக்கந்தானே. (உரு)

அருகன்-எருக்கன். சோரி-இரத்தம்

காதுவலிக்கு எண்ணை.

விளககவே காதுலுற்றநோய்தனக்கு விதமானமாமஞ்சள வெள
ளைப்பூண்டு, அளககவே சுக்கொடு வலம்புரிபின்காயும் அடவான

கரியசீரகத்தினோடு, முளங்கவே நண்டினசசிரதையோடு * முசுறு முட்டை கருங்கோழி முட்டையோடு, பிளங்கவே யிவையெலலாம விராகடுனாறு புதுமையிலைக்களளிபுனல முருங்கைச்சாரே (உசு)

* முசுறுமுட்டை-ஒருவித யெரும்பினமுட்டை

சாடுமன்ற வகைக்குவகைதான படிவீதம் சாவானபசுவடுய படிதானகாலு, வாடுமன்ன வேபடுபண்ணைபடிதான காலு வளமாக விட்டுடிறத்துகரத்திலுற்றி,பாடுமன்ன பஞ்சடுகொண்டு முட்செசொல்லு பாங்காகசுராறு னாத்தானவாரு, கூடுமன்ன யாதினுள்ள வியாதியெல லாக குணமாகும்போகருட கட்டாசநதானே. (உஎ)

கண்டபலமதீர ரதனாதி குளிகை.

தானென்ற கண்ணிலப்பாபடலதீர தயவானமிளகுடனேசுக்கு கூட்டி, கானென்ற திருப்பிலியுஞ்சங்குக்க * கரியபால தாரமுடன் புங்கமவிதது, மேனென்ற அமதிரங்குக்கத்தோடு விதமான பீத ரோகணியுக்கூட, பாடுமன்ன மமனோசிலையு * மேனக்கொம்பும் பண்பான ஆமையுடலுங்கூட்டே. (உஊ)

* மலதாரம்-அரிதாரம் * ஏனக்கொம்பு-பன்றி, சிங்கப்பல

கூட்டப்பா புலிங்கமுமவெள்ளியோடு கொடிதான தேவலின ஸெஞ்செல்லுமபுகூட்டி, முட்டப்பா இந்துப்பு இவைபெலலாரதான முனையாக ஓடுமையாய நிறுத்ததுக்கொண்டு, ஆட்டப்பா கலவத்தில் தத்திபத்திரி அடவாகசாறுவிட்டு ஒருநாளாடி, சூட்டப்பா அத னுடையபூச்சாறுதானே சொல்லடா ஒருவனாலதா னாடித்தீரே ()

* நந்திபத்திரி-நந்தியாவட்டயிலே.

தீரத்தெடுத்ததுக்கயிர்போ லுருட்டிக்கொண்டு திறமாகநிழலு லாததி பதனமபண்ணு, பாரத்தெடுத்ததேதனத்திலே யுரைத்தபோட படருமென்றவகைக்கெல்லாம் பறந்துபோகும், சாரத்தெடுத்த முலைப பாலைரைத்தபுபோட சாவாகவிராறுநாளுகளுளே, யீரத்தெடுத்த ரதநாகிசுளிகையென்பார் யிருவழியின படலமெல்லாம் வாங்குந தானே. (உஓ)

மாலைகண்ணுக்கு மை

தானென்ற மாலைபுடகண்ணுக்கப்பா தயவானசுழலவண்டு சுட்ட சாமபல, வேனென்றகலவத்தில் போட்டிக்கொண்டு விதமாக பெள்

னெண்ணை * நீர்ப்பூண்டுசொறும், பாணென்றபருத்தியிலேச சாறுவகூட
டிப பாககான வெள்ளுள்ளி மிளகுபத்து, வாணென்றமைப்போல
ஆட்டிக்கொண்டு வளமாக அருதிசந்தி கண்ணிறப்போடே (௩௧)

* நீர்ப்பூண்டு-நீரமுள்ளி

போடப்பாநாளமுன்று போட்டபோது பொருகமுடன மாலை
யது அகன்றுபோச்ச, வீடப்பாவிளக்கெண்ணெய்வாரவீகம் வித
மாக நாலேறுமுழுதும்போது, சாடப்பா அருகதுதி கண்ணிலேதாற
றுஞ் சாவாக கீழப்பாவை கண்ணிறகாணும், நாடப்பா போகரு -
கடாட்சத்தாலே நலமாக புலிப்பாணி பாடினேனை (௩௨)

கண்ணில நீர்வடிதலுக்கு மை

பாடினேனகண்ணிலநீர் வடிந்ததானால் பரிவாகபூலாயிலேயோ
குத்து, நாடினேனகருவேலன் யிலேயோகுத்து நலமானதானறிக்காய
மாசிக்காயுரு, சூடினேனகடுசகாயுரு காசிக்கட்டி சுகமானவகைவகை
கருவிராகனென்று, கூட்டினேனிலைபெல்லாம பொடித்துமபோட்டு
குணமாகவேகவைத்து பிழிந்திடாயே (௩௩)

பிழிந்திடுவாயககரண்டியிலேவேணமட்டும் புனிதமுடன அபினி
யதுவிராகன்காலதான், செழித்திடுவாயசினமதுபொரித்துக்கொண்டு
சேயலானபொரியதுவும் விராசன்காலதான், பிழிந்திடுவாயபடுபபிலே
காயும்போது கூசாமலாவரையினஞ்சியாலே, சுழித்திடுவாயமைப்போ
லடைவாயப்பா சுகமாககண்ணைசுற்றி வழித்துப்போடே. (௩௪)

சீமை - டிகாரம்

போடுமுன்னே புளியிலையை வேகவைத்துப் பொருகமுடன
கண்ணைநீர்முடிப்போட்டு, ஆடுமுன்னேயிரதயிலே வேகவைத்து அட
வாகப் போட்டவுடன கண்ணீர்நிறதும், நாடுமுன்னே சிவப்பெல்லாம
வாகுப்போடும் நலமான அழுக்கண்ணுர தீருமபாரு, கூடுமுன்னே
யினனமொருவைத்தியந் தான் குணமாகசொல்லுகிறேன்கேளுக்கேள்,

கணவலிக்குக் கல்லாம்.

கோளபா கண்ணுவலி வந்தபோக்கு கொடியான துளசிபுண
ணுகிலையினோடு, குளப்பாபுளியினிலே யிரதமுன்றுஞ் சுகமாககட்ட
டியதை துணியிலவைத்து, வீளப்பாயில்லையடா கோளங்கட்டி வித
மென்னதுளதுவும் விராகனபத்து, பாளப்பாபழம்புளியை கரைத்து
நீயும் பாககானகண்ணுக்குப் பிழிந்துபாரே (௩௫)

கோளங்கட்டி திறட்சியாய்கட்டி முனசொன்னவகையிலேகன
பத்துவிராகனிடை கொண்டது.

பாரேரீ பொட்டணத்தைப் பிடிக்கச்சொல்லு பண்பாக நாலுதர
மொருநாளவாரு, சேரேரீ வாராதத்துடன் வலிதாடி மதுஞ் சிறப்பாக
நாளமுன்று யிர்தபாகம், ஆரேரீயைநதுநாள் சொல்லக்கேளு ஆவா
ரம்பூகலையிட்டு முழுக்கச்சொல்லு, கூரேரீ கண்ணுயலி யெங்கே
போச்சு குருவானபோகருட கட்டாசத்தாலே (௩௭)

தந்தவியாதிககேலலாம பொடி

தானேதானதந்தமென்ற வியாதிககப்பா தயவான அரப்பொடி
யுமபலநதானென்று, வேரேதான பிங்கானிலேபாட்டுக் கொண்டு
விதமாககாயுந்தான தானறிககாயும், பானேதான மாசிக்காய்ச சினு
காரம் பண்பானகொறுககாயின் புளிபுகூட, கானேதானதுருசுட
னேகாககட்டி கண்ககாக வகைவகைக்கு விராகனமுனதே. (௩௮)

தந்தம்-பல

முன்றாக அவையெலலாம பொடித்துப்போட்டு முனையெலுமிச
சம்பழத்திலசாறுவிட்டு, நன்றாகவற்றமாடு மரவியிலவைத்து நலமாக
அமியிலேயரைத்திட்டப்பா, பன்றாகப்பழஞ்சாற்றை மைபோல்ட்ட
டிப் பண்பாகப்பொடியாககி வைத்துக்கொண்டு, குன்றாகவனுதின
மும் விளக்கிவாரீ கொடிதானபலரோக மோடிப்போமே. (௩௯)

பல புழுக்காக.

போமேரீயின்னமொரு விரஞ்சொல்லேவன பொல்லாத புழுவி
ருக்கும் பலலுக்கப் பா, காமேரீகண்ணியுடங்கிதயநூலை வாகாக நூல்
தனைசொல்லக்கேளு, ஆமேரீகீழ்க்காய்நெலவிலேவரை அடவாக்ககாப்
பிட்டு ஆகிவாரம், வாமேரீ பச்சரிசி கருப்புக்கட்டி வைத்துமே
மசினசியெனறுகதே (௪௦)

கூரேரீ நூற்றெட்டுதர முஞ்சொல்லிக கூறடாஅவனபேரைச
சொல்லிமைந்தா, பாரேரீபுழுச்செத்துதீரவென்று பண்பாகவேரதனை
யறும்மறனுஞ், சேரேரீபிடிக்கவிட்டு மறுநாட்குள்ளே செத்துகடா
புழுவங்கே சேரத்தாணும், வீரேரீபோகருட கட்டாசத்தாலே வித்
மாகயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு (௪௧)

வாய்புண்ணுக்கு எண்ணெய்.

கேபபா வாயெலலாம புண்ணேவந்தால் கெணிதமுடனெண்
னெய்யொன்று சொல்லக்கேளு, நாள்ப்பா விளக்கெண்ணெய் படிதா
னென்று நலமான நகஞ்சார படிதானென்று, விளப்பாச்சாரை

வரட்டத்தண்ணீர் விதமாகப்படியொன்று அளந்துவாரு, சூளப்பா
நீர்பூண்டுசசாறுநாழி கருக்கானகஸ்தூரி மஞ்சள்தானே (சஉ)

நீர்ப்பூண்டு-நீர்முள்ளி

தானுன்கரியசீரகத்தினோடு தயவாக வகைவகைக்கு விராகன
முன்று, கோனாபொடிபண்ணி யிதனிற் போட்டுக் கொடுத்தான அக்கி
னியிலெரித்துவாங்கி, பானாபெண்ணையத்தான பசு சிலவாத்து
பண்பாகத்தானவடித்து பெய்த்துக்கொண்டு, நானாபடியுரைக்கால்
விதவகொள்ள நாளமுன்றுதானகொள்ள ரணங்களுபோமோ (சங)

போமேநீவாயப்பண்ணும் வெள்ளைப்போகும் பொங்கமுடன
கடிப்புவகை சிரங்குத்திருந, தாமேநீசூலையென்ற கட்டுத்திரும் தய
வாகபத்தியநதானுக்கேளும், வேமேநீவென்னிற்று மன்னமாகும் வித
மாக மறமுன்று மாகாதப்பா, வாமேநீ யேழாநாள முழுதும்போது
வகையாகச் சுறுக்கொன்று சொல்லக்கேளே (சச)

சொல்லுவேன குதிரையஸ்தியோமத்தோடு கருக்கானவஞ்சு
லுப்படைக்கூட்டி, வேலலுவேனநறுக்கியதை சியாழமவைத்து
விதமாக வுள்ளுக்குக்கொள்ளச்சொல்லு, சொல்லுவே னுப்பிட்டபருப
பினசாறு கெணிதநீர்விட்டு அமுதுகொள்ளு, மலலுவேன மறமுனில
புளியைக்கூட்டு மைநதனையெட்டுக்கு மாகாதெனே. (சரு)

குதிரை அஸ்தி-குதிரை எலும்பு

ஆகாதுவாழையிலை வாழைக்காயும் அப்பனே ஈராறுநாள்தான
தளரு, வேகாது வாயுவென்ற பதாரத்ததளரு விதமான பெண்
னுடைய மாய்கையாகா, போகா கிலலாவிட்டாலவிபாதிப்பபா பொங்க
முடனதானிருந்தால பறக்குமபாரு, நோகாதுசிரந்தியெல்லா மகன்று
போகும் நோயதீரும், போகருட கட்டாசநதானே (சசு)

தானென்றதடிப்புகுச்ச சொல்லக்கேளு தயவானபச்சரனை வாட
டித்தண்ணீர், பாநென்றபடிக்காலதான வடித்துக்கொண்டு பண்பாக
நாளமுன்றுகொடுத்தபோது, தானென்றதடிப்பெல்லா மோடிப்போ
குங் கனலானப்பள்ளியென்ற மேகத்திருந, தானென்ற முன்று
கெடுக்கொள்ளும்போது கொடிதாகமுன்போல பத்தியமாயக்காரோ. ()

மேகத்தடிப்பு புள்ளிகு அரையாப்பு.

காரடா அரையாபுவுநத்தேபாக்கு கருவாகமுநுநதொன்றுசொல
லக்கேளு, பாரடாகொல்லணுக் கொவவைமூலம் பண்பாகமேற

சூரேனனருயப்போககி, சேரடா அப்பையுட்கொவவைமூலம் செய
லான வகைவகைக்குப்பலநதானாண்டு, கூரடாகொடுவேலிப் பட்டை
யப்பா கொடிதாக்கபலமொன்று போடுபோடே (சஅ)

கொலலகோவைமூலம்-ஆகாசகெருடனகிழவகு

அப்புகொவவைமூலம்-கறகோவைகிழவகு

போடே நீரூண்பிலநதான ரண்டு பொங்குமுட னிதுவெல்லாம
நறுக்கித்தட்டி, சூடேநீவிளக்கெண்ணைப்படிதானபாதிச சுகமான எள
ண்ணைப்படிதானபாதி, நாடேநீ மிருகாருகிப்பபா நாயகனை
விராகனரண்டு பொடித்துப்போடும், கூடேநீயிலையெல்லா மொரு
மொரொன்று கூடையிலேயினனமொன்று சொலலக்கேளே (சக)

கேளேனீசூலையிடக கருப்புக்கட்டி கொடியாகபலமரண்டு சீவிப
போடும், வீனேனீபோகாம விற்றகிவைத்து விதமாகபலமறைதான
கொள்ளசொலலி, சூளேனீயெண்ணையொரு கரண்டிகொள்ளச சுக
மாகசுராமுவேலையப்பா, கோளேனீவாநாமற பத்தியத்தைக கேளு
கொடிதாக உப்பிட்டபருப்பு நெய்யே (ரு௦)

கருப்புக்கட்டி-கறகண்டு

நெய்யப்பாபசுவிநெய்வெநீராகும் நேராக உண்ணம்பபா மற
சூரேனருகா, மெய்யானயெண்ணையைத்தான மேலிறபூசி மேனமையா
யேழாநாளநீஷிவாரு, வெய்யானபுளியுடனே யெல்லாஞ்சேரு வித
மாகக்கண்கிட்டியுது கரைந்துபோருரு, செய்யானபுரைகண்டால கிழி
த்துவராததுசூரேனரணமகண்டால களிமபைப்போடே (ரு௧)

போடேநீவிளக்கெண்ணைமுழுக்கசெவ்வாய பொங்குமுடனவிடும்
தாநாடப்பா, நாடேநீமுழுக்கப்பா பத்துநாளுந் நலமாகயெண்ணையைத்
தானமுழுக்குமபோது, கூடேநீ பெணமாயை யாகாதப்பா குணமாகி
வாசமென்று சொல்லுமட்டும், ஆடேநீ யறையாபுஜீரந்துபோகும்
அடவாகப்போகருட கட்டாடசநதானே (ரு௨)

சகல நணங்களுக்கும் களிம்பு

தானப்பா களிம்பொன்று சொலலக்கேளு தயவான விங்கமு
டன்மிருதாசிகு, ஊணப்பா ரசகாப்பூரத்தினேடு உத்தமனே
கொளையெனற்குங்கிவிநதான, கோணப்பா கடுக்காயு மாசிகாயு
கூண்டாணகாசுக்கட்டி தானறிகுராயும், வாணப்பா வோரெடையாக
கலந்ததிட்டு வகையாகதானைறக்க விபரங்கேளே (ரு௩)

கேளேனீபசவினிட வெண்ணைபோட்டு கெணிதமா யொருசாம மரைத்தபின்பு, சூளேனீதண்ணியிலே மிதசகவைத்து சுகமாக மறநாநாளெடுத்ததுகொண்டு, போடேனீசூளையப்பா பாணத்திற்பூசுக கொடிதான ரணங்களெல்லாம் மாறிப்போகும், வேளேனீகளிமபது வுஞ் சுருக்குமெத்த விதமாகயினனமொன்று சொல்லக்கேளே. (௫௪)

விககலுக்கு

விளம்புவேனவிககலுக்குச் சொல்லக்கேளு விதமாக சநகனத்தின படடையோடு, களம்புவேன சாமபிராணிசமமாய்ச் சோத்துதப்பா மறப்பொடிபண்ணிக்காகித்ததிற, குடம்புகிறேன் சுருட்டியதை புகை பிடிக்கக் குணமாகவிககலது தீருமபாரு, விளம்புகிறே னினன மொன்று சொல்லக்கேளு விதமாககவிககலொன்று சொல்லுவேனே ஜனனிகள் பசாசுகள் விஷயங்கள் மயக்கத்துக்கு அகத்தீசா கலிககம்

சொல்லுவேன கிராமப்பொடிமிளகுசுக்கு சுகமானவரையென்ற யருப்புகூட்டி, வெல்லுவேனியை யெல்லாம் விராகனென்று வித மாக அகத்தியனா குழம்பைக்கேளு, சொல்லுவேன விராகனதை காலதானகூட்டி சுகமானமேனிச்சார தனனாலாட்டி, மல்லுவேன வெற்றிலையின் சாறறலாட்டி மைநதனே கபிரதுபோல வைத்துக் கொள்ளே. (௫௫)

மேனி-குப்பைமேனி

கொள்ளடா முருங்கையிலே சாற்றிறதேயத்துக் குணமாகக்கண் ணிலேபோட்டபோது, மொள்ளடாசன்னிமுதற பாகம்போகும் மேன மையாய் விஷமோடு மயக்கம்போகும், விளளடாபோகருட கட்டா சத்தாலே விளம்பினேன புலிப்பாணி விளக்கமாக, கள்ளடாமனத் தோறகுக் காட்டொணுது கருவானவைத்தியந்தா னினனங்கேளே ()

முகஜன்னிகு யெண்ணெய்

கேளேனீமுகஜன்னிகோயக் கெண்ணெயென்று கெணிதமுடன தேங்காயெனப் படித்தானென்று, சூளேனீவசம்பினோடு வெள்ளைப் பூண்டு சுகமாகலும்மொடுசதமாககுப்பை, வாமேனீவகைக்கு விரா கனபத்து வளமானபெருங்காயம் விராகனென்று, ஆளேனீமாவிவிந கம் ஆவினப்படடை அப்பனே ரொச்சியோடு பெருமரமுமாமே. (௫௮)

ஆமேனீப்படடைவகை சொல்லக்கேளு அடைவாக வகைவகைக்கு விராகனபத்து, தாமேனீயிவையெல்லா மிடித்துமைந்தா தயவாக சரக்கெல்லாம் பொடியாய்பண்ணி, வேமேனீயெண்ணையிலே போட

டுக்காய்ச்சி விதமானகடுகு பதநன்னிலவாங்கி, போமேனீமுழுகிட வேபநககுஞ்சுன்னி பொங்கமுட நாளவி டு நாளதானமுழுகே (௩௯)

ஜனனிகு யெண்ணைய

முழுகவிட்டு எண்ணையொன்று சொல்லகசேளு முரிந்தோடுஞ் ஜன்னியப்பா எண்ணைண்ணடால், பழக்கானவேப்பெண்ணை படிதா னென்று பண்பான சிறுபாணைகன்னிலவாதது, அழக்கானமயிப்ப பிலியில்தானபதது அப்பனே நறுக்கின்றையகனிமேயாடு, கழு தானகுட்டுண்டுசும்பிராணி கடுகோடுதிப்பிலியு மரத்தைச்சேரே (௪௦)

ஆரத்தை-சிறுமரத்தை

சோததப்பா பெருங்காயமோமத்தோடு குணமானகிராமப்பா மிளகுவோடு, நாட்டப்பாரசகாப்பூரத்தினோடு நலமானதேகவாஞ்சு தமாங்குப்பை, சோததப்பா இவையெல்லாம் பொடியாயப்பண்ணி குணமான சீலையிலேமுடிநதுகொண்டு, சாட்டப்பாவகை வகைக்கு விராகனென்று சாதகமாயடுப்பேற்றி தீபைமுட்டே (௪௧)

மூட்டப்பாசிறுசட்டிக் கொண்டுமூடி முக்கியமாய்க் குப்புரவே மூவோபாண்டிக், தாட்டப்பாஅக்கினியை யெரித்தபோது கடிதாக்க யெண்ணையிலே தீயேபற்றும், மாட்டப்பா அதையிரக்கி வைத்த போது மைந்தனே சடாகாட்டப் பற்றும்பாரு, மூட்டப்பா கட்டி கொண்டு மூடுமபோது முக்கியமடா தண்டலவகிவாசமாமே (௪௨)

ஆமேனீயப்பைமிக அணைத்துப்போடு அப்பனே யாறவிட்டு இறக்கிவைத்து, தாமேநீசட்டியிலே வைத்துக்கொள்ளு தயவான இஞ்சிச்சராபடியுங் காலதான, வேமேநீவெள்ளுள்ளித் தயிலம்பபா விதமாகக்கால்படி தானவநதுவாரு, போமேநீஅண்டத்தின தயில மப்பா பொங்கமுடன்படிவிசமதிலேவாரே (௪௩)

அணைத்தல-தீயாற்றல அண்டத்தினதயிலம்-கோழிமுட்டைதயிலம்,

வாரேநீசுக்கப்பாவிராகனு வகையாகசுலமதுதான் படிதான னுவு, சீரோநீபொடிபண்ணிக் கியாழமவைத்து சிறப்பாக் கால்படி தானதிலேவாரு, பாரேநீயோட்டைத்தூள் கழுஞ்சியொன்று பாவ காக அடுப்பேற்றித்தீயைமுட்டி, தேரோநீக்குப்பதநதனிவிறக்கி குண மாக் கலசத்திலவாததிடாயே (௪௪)

வாரத்தவுடனகண்பதியை துதித்துநாடி வகையாகசோடசமுந் தூபஞ்செய்து, பாரத்தவுடனுள்ளுக்கு கொடுத்தபோது பாவகான

ஜன்னிமுதலவலிப்புதேதாஷங், காததவுடனமுன்று நாள்கொடுக்கும் போது காரடாபத்தியந்தா னொன்றுமாகா, சோந்தவுடனேழாநாள நிரைவாத்தது செயலானவுப்புமுதல சோக்கலாமே (௬௫)

சோக்கை, காமாலை, வீக்கம், நீக்கோவை, பாண்டு, மகோதரம், பீலிகை இவைகளுக்கு கியாமும

ஆமேனீர் முள்ளிகீழக்காய் நெல்லி அப்பனே வீழிவோ கோவைத்தண்டு, வாமேனீப்பூவரசம்பட்டையைதானவளமான செந் தொட்டிவெட்டினோடு, தானேனீசிறுபூனைபரினோடு தயவாசச சம்பு டையநளிருமப்பா, நாமேனினெருஞ்சுவோ சிறுமைகிரையினவோ நல மான நிலவரகைஊஞ்சலபட்டை கேளே. (௬௬)

கேளேனீஊஞ்சலென்ற பட்டைகூட்டி செணிதழுடன் வகை வகைக்குப்பலந்தான்று, சூளேனீசரக குவகை சொல்லக்கெஞ்சுக்கான கடுக்காயரோகணியுங்கூட்டி, வீளேனீசுருஞ்சீரகத்தினோடு விதமான காட்டுசீரகமுங்கூட்டி, பாளேனீயிலையப்பா திப்பிலியுங்கூடப் பண்பான வகைவகைக்கு விராகனோ (௬௭)

ஆரேனீஇவையெல்லா மிடித்துதேதாண்டி அடவாகஆறுபங் காயிற்றுத்துக்கொண்டு, ஊரேனீ யெட்டொன்றாய்க் குருக்ககாச்சி குணமாகத்தானபிழிந்து வடிதானகூட்டி, சேரேனீகொடுத்தவாஆறு நாள்தான செயலானபத்தியந்தா னுப்பாகாதே (௬௮)

ஆகாதசோகை காமாலைவீக்கம் அடவானனீர்க்கோவை பாண்டு போகும், போகாதமகோதரமும் பீலிகையும்போகும் பொருமனுடன் மேலினைப்புத்திரத்துபோகும், நோகாதவழாநாள நீரைவாரு நுணுகக் மாயப்பிடப்பருப்புச்சோத்து, வேகாதமறநாநாள புளியுஞ்சேறு விதமாக இரத்தநோய்திருமபாரே. (௬௯)

பித்த வேடிப்புக்கு

பாரேனீபித்தவெடிவந்ததான்ற பாககானமருந்துடையஇலையை வாங்கி, சீரேனீபசுவினபாலுரவைத்துச் சிறப்பாக முன்றுநாட் குடிக்கச்சொல்லு, வீரேனீபத்தியந்தான பாலுஞ்சோறும் விதமாக ஏழாநாளனீரைவாரு, போரேனீ போகநுட்கூடாதத்தாலே பேத மிலலைப் புவிப்பாணிபாடினேனே (௭௦)

நீரி லிறத்தங்கண்டால்.

பாடினேரீதனிலே ரத்தமவீழந்தால் பாககானபுழுக்கலரிசி புலந்தானொன்று, நாடினேன விராலியிலே பலந்தானொன்று குணமாக

கக

புலிப்பாணி வைத்தியம்-ஞா

வாசியைத்தானூரவைத்து, சாடினேனிடித்தெடுத்தது கொடுப்பா
யப்பா சாரவாகமுன்றுநாளாறுவேளை, நாடினேனிந்த விதங்கொடுத்த
போது நடுநடுங்கியோடிவிடு திண்ணந்தானே (எக)

முழங்கால வாதம்

தானென்ன முழங்காலின் வாதத்துக்கு தயவாகவீழியிழைப்புண
ணக்குப்பூண்டும, கோமென்ற ஆவாரைனிலையுஞ்சோதது குணமாக
இலைமுன்றுஞ்சமனாய்ச்சோதது, தேனென்ற வெள்ளுள்ளிப்பூண்டே
முன்றுந தெளிவாகதானிடித்து எடுத்துக்கொண்டு, வேனென்றவி
ளக்கெண்ணை ஒன்றிலவிட்டு விதமாகவைத்திடுக கட்டிப்போடே ()

போடேனீயிந்தவிதமாறுநாளும பொங்கமுடனவேத்திட்டுக்கட
டுமபோது, ஆடேநீமுழங்காலின்வாதமெல்லாம அன்றோடுபோயவிடு
மகலத்தானே, நாடேனீநாட சென்றாலபிடித்துக் கொள்ளுங் குண
மாகமாட்டாதே சோந்தாபாரே (எங)

இரணங்க ளுப்புவகை

விளம்பினேனின்னமொரு சருவைக்கேளு விதமானரணங்க
ளென்றவியாதிகளெல்லாம, விளம்பினேன கொழுச்சியுட வேறுபட
டையவாகபூரவைத்து நையத்தட்டிக, குளம்புகிறேன்கன்கனமேல்
வைத்துப்பின் னும நலமாகமுன்படடைசிறையமுடே (எச)

* கொழுச்சி-கொடகாயவேளை

முடியநின்றதலையை வைத்துப்புறையைவாங்கி முக்கியமாயவிழு
ங்கியதைவாசந்தனனில, நாடியமுன்னாலமுன்று வேளையாகும் நல
மாகக்குடித்தவுடன் பாற்சோறுண்ணு, தேடியபின்னைந்தா நாடபத
தியமாய்க்காரு தெளிந்தபின்புஆறாள் தலையைமுழ்கி, யாடியபின்
நேழாநாளுப்பைச்சோதது பண்பாக எட்டாநாள் புரியைச்சேரே ()

தீரும் லியாதி.

சேரப்பாகரப்பானென்றவகைகளெல்லாளு சிறப்பாகாராறுநாள்
தானதள்ளு, பாரப்பாகண்ணுவலி கண்ணைசையோடு பாங்கான விப
புருகிகண்டமலை, வீரப்பாஅரையாப்புஆலையோடு விதமான பிள்ளை
யொடுவிங்கப்புற்று, சேரப்பா ரணங்களென்ற நோய்களெல்லாளு
சேராமலோடிவிடுக கொள்கைபாரே (எசு)

வாயவு குத்தலுக்கு சியாமம்.

பாரப்பாவாயுவென்ற குத்துக்கேதான பண்பான கொடிவே
விப்படடையோடு, வீரப்பாசுக்குடனே பாங்கிப்படடை விதமான்பிர

மண்டகிழங்குக்கூட, சேரப்பாவகைக்குவிராகனமுன்று செல்லான நாலுபடிசலத்தைவிடும், கூரப்பாஎட்டொன்றாய்க் கிபாழமைக்கன கொடுத்தவுடன் வாயுவென்றமேகம்போமே (எஎ)

போம்பபா அநதிசுத்தி முன்றுநேரம் பொங்கமுடன் குடித்தி விடவாயவுதீரும், ஆம்பபாபத்தியந்தானுப்பாகாது அடவாகைவந்தா நாடுஎல்லாங்கூடும், வாமப்பாகொடுவேலிகருக்குவகூடும் வகையா கக்கிஷாயமவைத துண்டபோது, தாமப்பாகொடிவேலிகருக்குடுத்தக தயவாகவாயுவெல்லாங் குணமதாமே (எஅ)

கிராந்திக் கேண்ணைய

குணமாகப் பூசினிககாயசசாறுபடிாண்டு குருவானதாழையுட விழுதுசசாறு, மணமாகுகறறுழை குமிழினசாறு மைந்தனைநெல் விககாயகையானசாறும், வணமாகும் வல்லாமைவிலவத்தேதாடும் வள மானதொடுப்பையப்பா விழியோடு சிணமாகும் ஆதொண்டை இலை நீர்ப்பூண்டு சிறப்பான அப்பையுட்க கிழங்குதானே (எக)

* கொடுப்பை-பொன்னாவகாணி

தானென்றபாசசாளை வாட்டித்தண்ணீர் தயவானசங்கொடுநீர்ப பூலாவும், மானென்றதெனையுடப்பாளையப்பா மைந்தனைத்தசகாளி இலையிலேமும், கோனென்றஆனையுடநெருஞ்சிலோடு கொடிதான ஆல் விழுது அருக்கனவேரும், பானென்றவகைக்குசசார படிபொன்றதும் பாங்கானபாண்டத்தில் விட்டிடாயே (அ௦)

விட்டவுடன் சாறுவார மூலிஎல்லாம் விதமாகநீர்விட்டுப்பி நிந்து கொண்டு, சட்டமுடன் ஆடுப்பேற்றி வற்றிககாயசசி சட்டிதனை இற ககியபின் சொல்லக்கேளு, கட்டவுடன் இளநீரும்பசுவின்பாலும் கரு வானபனிநீரும் காடித்தண்ணீர், குட்டமுடன் * கோசலமும் அததி நீருங் குணமாகவகை வகைக்குப்படிதானவாரே. (அ௧)

* கோசலம்-கோமலம்.

வாரேநீர்கோவைஎல்லாம் எட்டொன்றாகுகி வகையாக எண்ணை யப்பாவடிக்கக்கேளு, சீரேநீரிற்றுமணக்கின முததைவாங்கி சிறப்பா க்க காடியிலே ஊராவைத்து, தீரேநீர் பசுவின்பாலவிட்டுமைந்தா திற மாகவேகவைத்து உலரப்போடும், காரேநீர்இளநீராலெண்ணையூற்றிக் கணக்காக ஐந்துபடி எண்ணையவாரே. (அ௨)

வாரத்தபின்புவேருவகை சொல்லக்கேளு வகையாக நிலப்பனை யும் அசுவகெந்தி, காதத்தபின்புரிவகுமிழுஞ் சித்திரமூலம் கருவான

கஅ

புலிப்பாணி வைத்தியம்-௩௩

தாமரையினகிழங்கினோடு, எத்தபினபுழுமிசாககரையுங்கூட்டு இரதா
னதுத்தியினவோ * ரோடுருப்பு, சோததபினபு வனவகைக்குப் பலந
காடுனோறு சோததரைத்து எண்ணையிலேபோட்டியே (அ௩)

அசுவகெந்தி-அககிராககிழங்கு-ரோடுருப்பு-கலலுருவி.

போட்டபினபு சாகக்குவகைசொல்லக்கேளு பொங்கமுடன் சாதி
ககாயசாதிபத்திரி, கேட்டபி ரபு லவங்கத்திலமதுரமாருசிலகெணித
மாயச சோம்போடுவலம்பபா, மூண்டபினபுதிரிகடுகு திரிபலாதி முக
கியமாயவெந்தயஞ்சீரகமுமாகும், நாட்டப்பாகலதுரி மஞ்சளோடு
நலமானரோசனையும் சூராமாமே (அச)

ஆமேரீவாலமிளகுக்கசாவும் அடவானசிறுநாகங் கடுக்காயப்பூ
வும், வாமேரீமலலிகைதாளிசுமும் பத்திரிவகையான () சிறுலவங்கங்
காடுபொகந்தான, தாமேரீசீனிசுறகண்டினோடுகலேபான () கூகைரீறு
முத்தக்காகும், ஆமேரீவகைக்குகழஞ்சிமுன்று அடவாகப்பொடிப
பண்ணிப் போட்டியே (அரு)

() சிறுலவங்கம்-சன்னலவங்கப்படை

() முத்தக்காகு-கோரைக்கிழங்கு

() கூகைரீறு-கூகைக்கிழங்கின்-மா

போட்டபின ஆவினெய்யடிதானைந்து பொங்கமுடன் தானளந்து
அதனிலவாறு, நாட்டபினபுமெழுக்குபதந தனிவிதக்கி நாயகனே கடு
கோடே ஒன்றிலுறறிக, கூட்டபினபுகண்பதியைப் புகழநதுநாடி
குருவினுடதாளபணிந்து பூசைசெய்து, ஆட்டபினபு எண்ணெயொரு
கரண்டுகொள்ளு அடவாகப்பத்தியந்தா நிலைதானே (அக)

தானென்றவாயிலேதானபண்ணினோடு தயவாகத்தடிப்புமுதல்
புளளிமேகம், வானென்ற செங்கிரந்திகருங்கிரந்தி வளமானபிரமியங்
களகிரந்திபுண்ணு கோனென்றபெருஞ்சிரங்குசிருஞ்சிரங்கு கொடி
தானமேகங்க விரும்பத்தொன்றுந, தேனென்றதேகம்பபா அருணன்
போலத்தெளிவானபோகருட கடாக்கந்தானே (அள)

மேகம் உக-கீழும், வாய நாற்றத்திற்கும் எண்ணெ.

தானுகஇன்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானவிளக்கெண்ணை
படிதானரண்டு,மானுகஇளரீருமபகவின்பாலும் மைந்தனேகாடியுடன்
பொன்னுகண்ணி, கோனுகஆடுதொண்டை இலைவல்லரைகருணமான
விலவயிலை அறுகனவேறு, வானுககளிவையும வாட்டித்தண்ணீர்
வடமாகரீப்பூண்டு சாணிப்பாலே, (அய)

பாரப்பா வகைவகைக்குப் படிதானென்று பாங்காகசரக்குவகை சொல்லக்கேளு, சாலவே வெநதியு சீரகத்தினே சாவாக கொத்தமலவி சிறுநாகப்பு, கோலமுடனஜாதிககாய கிராமபு ஏலந குணமான அதிமதுரந கூகைநீருஞ், சேலமாயசசின் மென்றகாரநதா னுஞ் செயலானவகைவகைக்கு விராகனென்றே (அக்)

ஒன்றனயிலையெல்லாம் பொடித்துப்போட்டு உதம்மனை சரகக ரைதான பலமேயொன்று, நன்றககசசிபது மெழுக்தானுல பகருவ மாயத்தானவடித்து எடுத்தகுகொண்டு, நன்றக துட்டுடைதான கொள்ளுமபோது நலமாககுண்டலத்தில் குட்டுதப்பா ஒன்றகமேனி யது ஊருமபாரு உதத்தமனைவாயநாற்றம் போகுமபாரே (கூ)

பாரப்பாபோகருட கடாக்கத்தாலே பண்பானபுலிப்பாணிவிளந கத்தானுஞ், சீரகககொககொகத திரட்டொன்றப்பா திறமுடனே றுற்றைம்மதுவுஞ்சொன்னேக, கூரப்பாவாடைபதினற்ற சொன னேக குநவானநூனமொடு தொண்ணூற்றறு, வீரடாசோதியமுந றுற்றுகுள்ளே விளம்பினேன நேத்திரமபோல தோணுமபாரே

எலிகடி-கடி-கது

பாரேநீ இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு பதினெட்டு எலிகடிகு மருந்தையப்பா, வீரேநீ கருமபூனை மலத்தைவாங்கி விதமாககழற் சிககாயளவுசோதது, சேரேநீ மூன்றுநாளாறுவேளை செயலாகக் கொண்டிடவே தீருமபாரே கூஉ

பாரப்பா ஆறுநாளபத்தியமேகாரு பண்பான வுப்புமுத லொன றுமாகா, வீரப்பாவுழாநாள தலையைமூழகு விதமாகவுப்பிட்ட பருப்பு மாகுஞ், சேரப்பா எட்டாநாளெல்லாங்கூட்டிச் செயலாகநாட்சென றுல சொல்லக்கேளு, கூரப்பா மூன்றுகெடுகொண்டபோது குணமாக எலிகடிகள் தீருநதானே (கூஉ)

பேய், நரி, நாய கடிகுக்குமருந்து

தானென்ற பேயநரிகடித்ததானுலதழைத்தமணத்தககாளி யிலை சசாரப்பா, பானென்ற படிக்கால்தானகொடுப்பதப்பா பாங்காகமுன்று நாளாறுவேளை, கோனென்றபத்தியநதா னுப்பா காதுகுணமான்யேழா நாளநீரைவாரு, வேனென்ற பேய் நரி நாயகடித்தான தீருமவிதமாக மிதினதழை மேலேபூசே. (கூச)

பூனைகடி தீர முலிகை

பூசியேபூனையுடன் கடிதானதீர புனிதமுள்ள பூனெதொழும்பட டைவாங்கி, ஆசியேபசுவின்பால் தனிலரைத்து அப்பனேபத்திய மாயகுடிககச்சொல்லு, கூசியேமுனபோலபத்தியமேகாரு குணமுள்ள நீலிவேகனை அரைத்து, வாசியேயீராறுநாளுமபூச வகையாகப்பூனை கடி தீருதானே (கூடு)

* பூனைவணங்கி-குப்பைமேனி-தொழும் வணக்கும

வண்ணகடிகு மருந்து

தீருமப்பா வண்ணகடிவந்தபோக்குக திறமாக மருந்தொன்று சொல்லக்கேளு, பாருமப்பா வெள்ளாடுக்கருத்தபாலு மைந்தனை தீனையரிசி படிதானகாலு, வீருமப்பா மூலியொன்று அறியச்சொல வேன விதமானஆந்தொடா மூலிச்சாறு, கூறுடனே வேகவைத்து அந்திசுந்தி குணமாகக்கொண்டிலே தீருமப்பாரே (கூகூ)

பாரேதீ சாரதுதானபடிதானவீதம் பண்பானபத்தியந்தாணுப பாகாது, கூறேதீ வெள்ளாடு பாறச்சாருண்ணு குணமாகவழாநாள் நீரைவாரு, சேரேதீவசம்புடனேநீலிவேறுஞ் சிறப்பாகத்தானரைத் துப்பூசுபூசு, தீரேதீவண்ணகடி யெல்லாமபாக்குக திறமானபோக்குட கடாட்சந்தானே (கூகூ)

தானேதானிதுபோல விஷமுமுண்டு தயவாக மேகவகையிது போலுண்டு, கூனேதான செய்தொழிலுமிதுபோலுண்டு குடிமாயத தாமரையு மிதுபோலுண்டு, சோனேதானிதுபோலே தீராவிட்டால துனிவாகசபகுகள தான்கொள்ளச்சொல்லு, ஊனேதான கண்டு கண்டு மருந்துசெய்ய உத்தமனே இல்லாவிட்டா லேயக்குமபாரே (கூஅ)

பாரேதான பூரானதான கடித்தபோக்குப பண்பான எருக்கம்பூ கொண்டுவந்து, சீரப்பா பூவெழுகொடுத்துப்பாரு ராறப்பா * ஞானி மலம்புகையைக்காட்டுக, கூரப்பாநாட்சென்றால் மண்டலங்களை குண மாகப் பத்தியந்தானிலைபாரு, வீரப்பா பூரானதானகடிப்புமாறும விதமாக ஆதினவிஷமுந் தீருதானே (கூகூ)

* ஞானிமலம்-நாய்மலம்.

செய்யான்-பெருச்சாளி கடிக்கு

தானேன் தசெய்யானதான் கடித்தபோக்கு தயவாக்ககொல்ல டைக கோவைமூலம், பாடுனவற்பாக களவுகொள்ளச்சொல்லு பண

பானமயிற்பீலி புகையைப்போடு, கோனென்றசெய்யானதன விஷ மும்போகுற குணமானபெருச்சாளிகடிதானதீக்கக,வேனென்ற அருக கமவோவெள்ளிதன்னில விதமாககுடிதகவுடன தீரந்துபோமே (க௦௦)

* மயில்பீலி-மயிலிறகு

தேள்காலி விஷந்தீர முல்கை

போமப்பா தேள்காலிகடிதத்போக்கு பொங்கமுடன பெரிய நங்கைவேரைத்தானும், வாம்பபாரீரிலே உரைத்துப்பூச வளமாக மட்டிப்பால புகையைப்போடு, ஆம்பபாடுகடுபு அடங்கிப்போகும் அப்பனே தேள்காலி விஷமுநதீரும், நாமப்பாபோகருட கட்டாசத தாலே நலமாகப்புலிப்பாணிபாடினேனே (க௦௧)

* மட்டிப்பால-சாம்பிராணி

சகல விஷங்களுநீர மருந்து

பாடியதோர விஷங்களுள்ளநதீரவேதான பண்பாகட்டிபழந தனவைவாங்கி, கூடியதோரட்டியிலே வேணமட்டுகு குணமாகத்தா னெடுத்தது வேப்பெண்ணைவிட்டு, நாடியே அடுப்பேற்ற வேகவைத்து நலமாகஉருட்டியதைச் செப்பிலமுடி, மூடியேவிஷந்தீண்டி வந்த போக்கு துதுளங்காயளவு கொடுத்திடாயே (க௦௨)

விஷத்துக்கு ரசியமாலிங்கம்

கொடுத்திடவே விஷத்துக்குரசியமொன்று குணமாக ரீலமென்ற துரிசைவாங்கி, அடுத்திடவே விராகனிகை துணியிலவைத்து அட வாக்கி ரீரால் ரசியமபண்ணு, எடுத்திடவேவிஷமெல்லா மிறங்கிப் போகும் இதமானகலிக்கமொன்று இயம்பக்கேளு, கொடுத்திடவே சிறுபூனைகசங்கிக்கண்ணில தேராமலசிகென்று கொட்டிப்போடே

சிறுபாம்புகடிகு மருந்து

போடப்பா சிறுபாம்புகடிதத்போக்குப் பொங்கமுறுசிறு குறிஞ் சானவேரைவாங்கி, நாடப்பாடுவெண்ணீராலரைத்துக்கொண்டு நலமாக அந்நிசநி மூன்றுநாளுண்டு, வாடப்பாபத்தியந்தானுப்பாகாது வள மானஏழாநாள ஜலத்தைவாரு, சாடப்பா சிறுபாம்பு கடிப்புமாறுஞ் சார்பாகபோகருட கட்டாசநதானே (க௦௩)

குஷ்டத்துக்கு மருந்து.

தானென்ற குஷ்டநோய்வந்தபோக்குத் தயவாக மருந்தொன்று சொல்லக்கேளு, ஊனென்ற செவ்வலரி வேரையப்பா உலரவிட்டு

குழித்தயிலமாகவாங்கிப், பாணென்றகுப்பினி லடைததுக்கொண்டு
பண்பாகச்சிறுகுச்சித்தயிலத்திட்டு, யேனென்ற ஒருதுளித்தண்ணீ
ரிலகுத்தி இதமாகத்தான் நலசகிக் கொடுத்திடாயே (க௦௫)

கொடுத்திடப்பா நாளமுன்றுகாலேவேளைக குறுகியப்பா வடிபு
மடாரணங்களுதோறும் அடுத்திடப்பா பதகியநகாணுப்பாகாது
அடைவாகவழாநாள நீரைவாரு, விடுத்திடப்பா உப்பிட்டபருப்புக்
கூட்டி விதமாக மறநாளபுளியைச்சேந், எதித்திடப்பாகுஷ்டநோய்
தீரந்துபோகும் இதமானதீபாருட சடாட்சநகானே (க௦௬)

* குருகி-இரத்தம்

மருந்தீட்டுக்குச் சித்சை

தானாகஇன்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவாகமருந்திடுகொண்
டபோக்கு, கோனாசுண்ணையிட்டு முழுக்கசொல்லிக் குணமாகாசம்
விட்டு அன்னமீயநது, வேனாததேகநாயின பாலைவாங்கி விதமாகக்
கரும்பாலேச சாகுகரையுஞ்சோதது, வானாததேகநாயின பாலைபுண்டு
வகையாகக்கம்பிளிமேல் படுக்கச்சொல்லே (க௦௭)

சொல்லப்பா முருங்கையென்ற இலையைவாங்கி சோரவேவதக்கி
யதைசாரிழிந்து, அல்லப்பாகாலமீ கொடுத்திப்பாது அடவாக
ஆவின்பாலநேரேசோதது, அல்லப்பாகாலமீ கொடுத்திப்பாது அட
வாகப்பேதியிலே மருந்துவீழும், நல்லப்பாவிமுருந்துடன் ஸநானம்
பண்ணு நலமாகவேண்டுதலலாரு சோததுக்கொள்ளே (க௦௮)

நஞ்சுண்டாககு கோப்பமழிக்கவும்

கொள்ளவே நஞ்சுண்டபோகட்கெல்லாங் குணமாகநீலிவோ
பட்டைதண்ணீ, அள்ளவேகாடியிலே அரைத்துஆட்ட அடவாக நஞ்சு
க்கி மயக்கம்தாங்கு, மொள்ளவே அளிகருவை யழிக்கவேண்டில்
மேனமையாய்ச்சோதனைய இடித்துமாபோல, தள்ளவேபூரீரு படி
தானபோட்டுத் தயவாகநீறுபடி யொன்றுவாரே. (க௦௯)

* நீலிவோ-அவுரிலோ

வாரப்பா படிக்கால்தான் வாங்கிக்கொண்டு வகையாகமுருநூரில்
பிசைந்தபின்பு, தாரப்பா அருந்திசந்தி மறுநாளொன்று தான்கொடுக்க
காப்பமது அழிந்துவீழும், கூறப்பா இநநீரை முன்றுநேரங் குறி
வைத்து சிறப்பாகக்கருப்புகூட்டிப் போட்டுக்கொள்ளே. (க௧௦)

கொள்ளவேஉதிரமது அழிக்கக்கண்டால் குணமாகவேமபினை
பட்டைநனைத்துவைத்து, நள்ளவேமோருவிட்டு பிழிந்துக்கொண்டு

நலமாக ஒருநாளிலாருவேளை, வெல்லவேண்டுமென உதிரமநிற்
கும மேனமையாயுதிங்க எப்பாடுகளு, தெள்ளவேகுச்சியிலே
துணியைச்சுற்றி கெளிவாகளுக்கம்பால தடவியையே (ககக)

வையப்பா அலகுவி லேவிரலையிட்டு வகையாட்சு சுழற்றியங்கே
பாக்கமுபோது, ஐயப்பா உருதியிடப்பவளம்போல அடவான குழி
யொன்று இருக்குப்பாரு, வையப்பாருக்குழிதான வாயைமுடி வகை
யாகத்தானிருக்கு மறிந்துபார்த்து, கையப்பாவிரலோடே குச்சியிட
டுக கணக்காகநெலீளம் வைத்துப்பாரே (கக௨)

* அலகுல-பெணகுறி

பாரப்பாஉதிரமதுகாணுமட்டும் பண்பாகஇம்முறைபோல பாங்
காய்வை, சேரப்பாமல்லாந்து படுக்கச்சொல்லு செயலானவிடியுமட்டு
மந்தபாகம், வீரப்பாஇடுபுவுவி சுரமுங்காணும் விதமான சிலைவியு
மதிக்கமாகு, கூரப்பாதிங்களுள்ளுபத்தானுங் குணமாகக்கழிந்து
விடுந் திண்ணந்தானே. (கக௩)

விதவையைக்கூட பிள்ளையில்லாதிருக்க

தானப்பாக்கன்னியாக்கள் விதவைகூடித் தானதழுவவேணும்மன
றாலசொல்ககேளு, மாளப்பாதலைமுழுமும் பக்கந்தன்னில மைந்தனே
புணாருகிடவே கொப்பயிலலை, வீணப்பா இதுவறியமாட்டாமல்தான
விதமாகக் குலைகளவந்து நேருமபாரு, ஊணப்பா இதுவல்லோ பாவம்
பாவம் உத்தமனே அறிவாயே அறிந்துதானே (கக௪)

* பக்கம்-வீட்டுக்குந் தூரமாகிறபட்சத்தில.

பாவைக்கு குளிகை,

தானென்றபாவைக்குக் குளிகைசொல்வேன தயவாகபுண்ணைக்
கிலையும் வீழியோடும், மாணென்ற ஆபிரஞ்சங்குகோவை மைந்தனே
சின்னியொடு * முட்டைநாறி வானென்ற விலவாகை இராசக்கனி
வித்து வளமானமுசல்கலந்து வாகையப்பா, கோணென்ற கோழியுட
அவரையப்பா குணமான அறுகம்புல தக்காளித்தானே. (கக௫)

* முட்டைநாரி-எருமுட்டை, பீராரி

* இராசக்கனிவித்து-எலும்பிச்சம்பழம்.

தானப்பா வேலியென்றபரித்திகூட்டித் தயவான முள்காயினிலை
யுஞ்சோத்து, பானப்பா பெருமருந்து இலையுங்கூடப் பண்பானதோத்
தத்தினமேனியப்பா, ஆணப்பா இலுப்பையுட இலையுங்கேளு அட

வாக வகைவகைக்கு விராகனைநது, ஊண்பாபெருங்காயம் விராக
னைநது உததமனே சினமதுவிராகனஞ்சே (ககக)

அஞ்சப்பா இவையெல்லா மரைக்கும்போது அடவாக எலுமிச
சம்பழச்சாவிட்டு, மஞ்சப்பா நாமசாம மரைக்கும்போது மைந்தனே
மெழுதுபோ விருக்குமபாநு, தஞ்சமாயககையப்பா கழஞ்சிவிதம
தானசோதது நிழலுலாததிபானமபண்ணு, வஞ்சமில்லாமநதிரததை
ஆயிரநதானோதி வகையாககதேவிகுப பூசைசெய்யே (ககக)

தேவிகு ஏகமூலம்

செய்யவேமநதிரதான அம்-உம-ஓமென்று செப்படாபமமோ
டேறியுஞ்சேரு, பையவே ஸ்ரீயுடனேசிகுதுவங்கு பண்பாக ஆயிரத
தெட்டேயோது, நைபவேபாவையுடன் குனியங்கு நன்றுகத்திப்ப
தற்குகுளிகையொன்று, உய்யவே அப்பையுடசாற்றிமகொள்ளு உற
வான தேவகாபின பாவினகொள்ளே (ககஅ)

குனியந்தீரப புகை.

கொள்ளப்பாமஞ்சனைநீயரைத்துப்பூசி குணமானவெநரீரில் ஸநா
னமபண்ணு, அள்ளப்பா வகையொன்று சொல்லக்கேளு அடவான
எட்டிவிரை எட்டிப்படடை, கள்ளப்பாசெக்கடிக்கீழ் மண்ணுமஞ்சள
கனிவான கொட்டைவிரைத தூளுங்கூடி, உள்ளப்பா மாவிழிவகம்
ஆவினபட்டை உததமனேவேமபினமேல காககைகூடே (ககக)

கூடேநீ ஆமையுட ஓடுங்கூட குணமான குதிரையுடகுளம்புக
கூடி, ஆடேநீபாமபினகூட திட்டுச்சலை அடவாகக்காணம்பூசிறு
கிரைவேறு, நாடேநீமாட்டுக்கொம்பு மூஞ்சுறுத்தீதால நலமில்லாக
கம்பிளியுமுசுறுமுட்டை, சாடேநீ இவையெல்லாம நன்றாய்ச்சோதது
சாராவாகத்தா னிடித்து எடுத்துக்கொள்ளே. (கஉ௦)

கொள்ளப்பா இந்நெடைக்குங்கிலியங் கொடிதாகத்தானிடித்து
எடுத்துக்கொண்டு, மொள்ளப்பா புகைபிடிப்பாயஅந்நிசநதி மேனமை
யாய பதகியமென்றவேளைமுன்றும், தள்ளப்பா ஏவலென்ற குணங்
களாயவுந் தருவான்புண்க்பிலி ஆககைவைப்ப, விளளப்பா சக்கரங்
கள் ஓலைவாட்டவ விதமான வோபிடுங்கல தீருநதானே. (கஉக)

பிரமமைக்கு அண்டப்பற்பம்

தானென்றபிரமையது சொண்டபோக்குத தயவாகமருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, கோனென்ற போக்குடகூடசத்தாலே குணமான
புலிப்பாணிவிளக்கஞ்செய்தேன, ஊனென்றகூபாலத்தைஎடுத்ததுவந்து

உததமனே எலுமிச்சம்பழச்சாற்றிலே, நானென்றசின்மதை பொடித்
துப்போட்டு நலமானகலவதில் வைத்திடாயே (௧௨௨)

அரைத்தெடுத்தது பிஸைதட்டி புலரப்போட்டு அடவாகப்புடம்
போட்டு எடுத்துக்கொள்ளு, விரைத்தவுடன் பொடியாகி பதனம்
பண்ணி விதமாக விராகனெடை கொடுக்கக்கேளு, உரைத்தவுடன்
கத்தபத்தினபாலையப்பா உறவாகதுட்டெடைதான் ரண்டேயாகும்,
குரைத்தவுடன் ஐஞ்சிச்சாற்றத்தனிப்பாதி குணமாகவிதுசேர சாக்கரை
புகுக்கட்டே (௧௨௩)

* கத்தபம்-கழுதை

கூட்டப்பா சராறுநாளேகொள்ள குணமாக அந்திசந்தியிர்தபா
கம், ஆட்டப்பா நசியமதுதமமைச்சாறு அடவாகத்தானவிட்டுச்சொல
லக்கேளு, சூட்டப்பா பேய்பிராகுபேயமிரட்டி சுகமானபேயப்புட
லும்பேயக்குமட்டி, நாட்டப்பாபேயத்தி பேயாநதுமபை நலமான
எலுமிச்சம்பழமுமாமே (௧௨௪)

ஆமேரீயிச்சாற்றை தேய்த்துத்தேய்கது அடவாகதுறுகுட்டு
சலத்தைவாரு, தாமேரீராறுநாள் தானவாரு தயவாகப் பத்தியந
தானசொல்லக்கேளு, வாமேரீபச்சரிசி பருப்பினை விளமாகதான
கொடுப்பாயுப்பாகாது, ஆமேரீ தேவரொடுபிரமைபித்தம் அடவான
வஞ்சனையுந தீருநதானே (௧௨௫)

கிரகசாரத்துக்கு

தீருமப்பா சாந்தியொன்று சொல்லக்கேளு திட்டமாயக்கிரக
மென்றசாரந்தீர, சாருமப்பா பன்னிரண்டு ராகியோக்குச் சகலமு
மாககிரகங்களிருக்குமபாரு, வீருமப்பா வீட்டைத்துத் தகடுதன்
னில விதமாககுமபமவைத்துச் சோடசஞ்செய்து, கூறுமப்பா ஓம்
முதலசாந்திக்கெல்லாம் கூறுவமேமந்திரத்தைச் சொல்லக்கேளு. (1)

கேளேனீ நவக்கிரக தியானஞ்சொல்வேன கெணிதமுடன் அம்
ஸ்ரீயுமச்சம்ஸ்ரீயும், ஆளேனீ ஸ்ரீநசிஸ்ரீதசிகூடம்திலி அடவாகசாச்சரி
நசிஅங்கிசநசியென்று, நாளேனீ ஆயிரத்தெட்டுருவையோதி நலமாக
சாந்திசெய்துமருந்தையூட்டி, கேளேனீ கடிவிஷங்களைல்லாமபோகுவ
கெடிதான் அசாதத்தியமென்றாற செயயொணாதே, (௧௨௬)

செய்யாதேபொயக்கோபங்கொலைத்திருட்டு செயலானவைத்திய
ங்களசெய்யும்பக்கம், வையாதேதெப்பண்களுடன் சோந்திடாதேதமையல
பிக்கக்கொள்ளாதே கிருதுசெய்யாதே, வையாதேயவரிடத்தில் வீண

பேசாதே வகையான பிலலமையே சொல்லீடாதே, பையாதேகடலத் தில தேனையுண்புண்பாணவண்டதுசொல்பொருளேசாற்றே (க௨அ)

சூனியத்திற்கு எண்ணை

சாராதே சூனியங்கள் தீர்த்தயெண்ணை சாற்றுகிறேன சுகிதுரு ததி * தவமுருங்கை, வீராதேமுயலகாது செநநாயுருவி வினையாகுங் கோவைமிளகுத்தக்காளி, சீராதேநாயபாகல வட்டத்துத்தி சிறப்பான அசுவகெருகுகிறுகிரைசூரி, மீராதேநிலவாகை நன்னுரிபாலை மிதமாகவோகாலபலஞ் செப்பினேனே (க௨௬)

* தவமுருங்கை-தவசமுருங்கை, அசுவகெருதி-அழக்கரு

* சூரி-நத்தைச்சூரி

செப்புநெருஞ்சி முருங்கை வாகையோடு செழித்திருக்கும்*முட்டியுடன நாமக்கொவவை, கப்பவேயேயப்பருத்தி கண்டங்கக்கிரி கடியமருளும்ததைப் போரீக்கைப்பை, வெப்பகலவேருமேனி பெருந்தக்காளி வேடிதமரஞ்சினனயிலே இவைகளசாரும், அப்பமிதுவகை கருபடியதாக அளந்துவிட்டுஎட்டுஎன்றாய்க் குறுக்கிவாங்கே (க௩௦)

* முட்டி-பேரமுட்டி

குறுக்கியே எள்ளெண்ணை நாழிவிட்டுக் கூறியமுனவேரின வகைஞரணித்து, துறுக்கியேயலைக்கிதைப் பூண்டுமுன்று துணியம் வல்லால்தொல்பலமரைக்காலசோத்து, முறுக்கியேவேம்பாடம்புளளியோமமுனையானகருஞ்சீர கமுங்கிராம்பு, பெருக்கியே காயங்கோஷ்டஞ்சாதிபத்திரி பேணுங்கோரோசனையு முனையாக்கட்டே (க௩௧)

முனையாக வகைக்கரைக்காலபலமதாரு முட்டியிடிஞரணமுட பொடியுமொன்றாய், வினையருக்குமெண்ணையிலே பொடியுமபோட்டு வெந்து மெழுகுபதத்தன்னிலவடித்து, எனையாளுங்கண்பதிக்கு மலருஞ்சூட்டி யேழுபங்காய தக்ஷணையுமவைத்துப்போற்றி, பனைய வேதகத்திலதுவளை போட்டால் பற்குமேசூனியங்கள் பகரக்கேளே.

கேளேரீமுகமாறு மாங்குஷ்ணதெரிதல கெடியம்பு தானதெரிதல முட்டுனீயும், நீளேரீபாவமுட்டு விளக்கெரித்தல நிலையாணிமுனையடித்தலஅட்டைத்ததல, சூளேபெண்கட்டு ஆணினகட்டு சுருக்காக அனலெரிவுகுடல்களவெப்பு, வாளேரீ கம்பிபொடுகுத்திரங்கள் வட்டத்தில் தமமெதிரேற்றஞ் சூனியமாறே (க௩௩)

சூனியுடங்கடடைதன்னிலபுதலியாம்புச சுணங்குடனேபசுசோத்திலிரியன்பலி, லாணியபுலிமுயல்கமுதைப்பன்றி வலுமுதலேரி

யுடுமபுதவனீமீன்கள், ராயானை எலிபட்சியினிலவைத்து இதமாகாக
மொடு அநகிபாதை, காணியாமோலைமுதல சககரமவாட்டுக கடுப
பெதிர்வைத்திடு சூனியமுமபோமே (௧௩௪)

பேரானநாமபுகுதறியுடம்பெரிவுகாணும பொலிவுடனேவிராகமு
டனரத்தமவிலக்கல, நேரானபாவைசெயது முடங்காலாககி நிலைபாத
பிரமமையொடுமயக்கஞ்செயதால், நேரானகண்டபலக கண்டமோலை
மதிக்கெட்டவிப்புருதி மாறாட்டங்கள், வீரானகொடிமரங்கள் பாவை
வைப்பு வெடிமலங்கள் வஞ்சனைசூனியமுமபோமே (௧௩௫)

மூலரோகத்துக்கு சூரணம்

போமேநீமூலமென்ற ரோகநதீரப பூட்டுகின்ற மருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, ஆமேநீதுதுவனீமூலத்தோடு அடவானமருட்சிமுக
கருணைமூலம், வாமேநீமிதிகருணைமூலந்தானுமவளமான அறுகிணுடை
ககிமுகஞ்சாதனே. (௧௩௬)

மூலமென்பது-கிழங்கு அல்லது வேர்.

தானென்றநீர்ப்பூண்டு கிழங்குமூலிதயவாக உரலிட்டுததுளாய
செய்தது, கோனென்றபொடியெல்லாஞ் சமனாபச்சோத்துக் கொடுப
பிரேவிரதகடைதானதேனிமகொள்ள, தானென்றநாற்பதுநாள்கொள்ள
ஞமபோது நடுநடுங்கிமூலமெல்லாமோடுமபாரு, வானென்றபேராகருட
கடாட்சத்தாலே வளமாண்புலிப்பாணி விளம்பினேனே (௧௩௭)

கிரந்தி அரையாபபுகுது எண்ணெய்.

விளம்புகிறேன் எண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு விதமானசுங்
கோடுசங்குகுப்பி, விளம்புகிறேன்கருஞ்செவ்விறத்திததமனே
வெள்ளறுகுசினனியோடு, தளம்புகிறேன் கிரந்திநாயகமுங்கூட தய
வானபூவரசம்பட்டையோடு, குளம்புகிறேன் பாககாரை வாட்டிதண
னீர் குணமானநீர்ப்பூண்டுச சராதானவாரே (௧௩௮)

வாரப்பா வகைவகைக்குப்படிதானவீதம் வகையாகஅளந்து
விட்டுஎண்ணெயாழி, சேரப்பாலுருநாள்தான் ரவியிலவைத்துசிறப்பாக
மறறுளுள்ளலேமூட்டு, பாரப்பாளட்டொன்றாயக்காயுமபோது மைந
தனே சரக்குவகை சொல்லக்கேளு, கூறப்பாபறங்கியுட்ப பட்டை
தானுமகுணமான கருஞ்சீரகங் கார்போகமாமே. (௧௩௯)

ஆமேனீகஸ்தூரி மஞ்சளோடு அவ்வானசம்புடனே வெள்ளைப
பூண்டு, தாமேனீவகைவகைக்கு விராகனைந்து தயவாக எண்ணெயிலே

(கஈ0)

(கழக)

பிரமணுகுதம் வாசவனுகுது சாபம்

(கசஉ)

(கௌ)

(கடிதம்)

(சுடி 15)

() கேசரி-சிங்கம்.

மேருவுக்கு வடகதும்னிதா

பாரேரீருகநேதோறும சொல்லக்கேளு பண்பான மேருவுக்குவட பாகத்தில, தீரேரீமனிதரப்பா தகவண்ணம் திகழமதியா மூபா மப்பாசொல்லக்கேளு, வாரேனீநாலாயிர முழமேயாகும் வளமான ஆலங்கனியமனீரோடே, சிரேரீஅருந்தரது அதுதானப்பா சிறப்பானசதாசிவமே தெய்வநதானே (கசக)

தானாகுமவயதுதானநாலுடசம காயாகசத்தியத்தைக கையிலிடார, கோனாபொய்யொன்று சொல்லிடாதா குவலயங்கள் கையிலல்லல வேறென்றிலை, சேனாமேருவுக்கு வடபாகத்தில செயலானமைநதருட செய்கையப்பா, தேனாபோகருட கட்டசத்தாலே தெளிவாகப் புலிப்பாணி விளம்பினேனே (கச௭)

விளம்புகிறேன் மேறுவுக்குக் கிழக்கேயப்பா விதமான மனிதர்கள் தாமனீலவண்ணம், தளம்புரேனுயரமது நானூராகும் தயவாக நருக்கனியுமனீரோடே, கிளம்புகிறேன் அருந்தரது இதுதாஸப்பா கிருபையுள்ள விஷ்ணுவே தெய்வமாகும், விளம்புகிறேன் வயதுதானிரண்டிலுடசம நலமில்லா அசத்தியங்க ளிலலைதானே ()

இல்லானமேருவுக்கு மேற்கேயப்பா இருப்பாக்கள் மனிதரப்பாரத்தவண்ணம், வல்லானவுயரமதுநாற்பதாக்கும் வகையானமங்களியுமனீரோடே, எல்லாருமருந்தரது இதுதானபாரு இதமான பரசத்தி தெய்வமாகும், சல்லானவயதுதான லுடசமாகும் சார்வானசத்தியமும் பொய்யிலலாரே (கச௯)

பொய்யிலலை மேருவுக்குத்தெற்கேஐயா பொங்கமுடன மனிதருடநிறத்தைக்கேளு, கையிலாநிறமதுதான அநதவண்ணமைநதனே யுயரமதுமுழநதானு, செய்யிலலா அறுசுவையு மனேகவாக்கரு செயலான அன்னமொடு கருகைநீரும், எய்யானபாலோடு கிழங்கு காய்கள் இதமான அமுர்தமது கொள்ளவாருண்டோ (க௫௦)

உண்டான அனேகவித தெய்வமுண்டு வுத்தமனே சாஸ்திரங்கள் எனேகமுண்டு, பண்டானபொய்கொலைபுக களவுமுண்டு பண்பிலலா விசுவாசம்பாவமுண்டு, செண்டானமுறைமைக்கேட்டு மையல்கொண்டு செயலானபாக்கியமும் மறுமையுண்டு, கொண்டான வயதுதாநூரென பாராக்கர் கொற்றவனேநிடசயநதா னிலலைதானே (க௫௧)

தானென்றகேயிலுளும் ஆறுமுண்டு தயவான புண்ணியமும் பாவமுண்டு, மானைன்றசித்தனென்றும் முனிவரென்றும் மகிமை

யாததபோதனாகள பெரியோரென்றும், கோனென்ற வாசானென்றும் குருக்களென்றும் கொடிதானபிரமலபிக கடந்தோரென்றும், வாணென்றகிரகுகள லோபுகளென்றும் வகைவகையாய பலசாதி யனென்றதானே (கருட)

தானுனபோகருடகடாடசக காலே தயவாக புலிப்பாணிவிளக்கஞ் செய்தேன, வீணாக ஆவரவாகளசெயதாக்காமம் வினேந்ததா நோய போலேஅநேகங்கோடி, கோனுவந்தகாமந்திரவேணடிக துணமாகத் தானாமஞ் செய்யவேண்டும் தேனாகதருமங்கள் செய்யாவிட்டால் தேகமதுநோயிட்டபாண்டமாமே (கருட)

ஆமேரீமருந்திடு முறியவேணடில அப்பனேஇலவினுடபட்டை கொண்டு, தாமேனீளலுமிச்சக காயினசோடு தயவாக அரைத்துக் காயிறிககி, வாமேனீதுட்டெடைதான சாக்கரையுங்கூட்டி வளமாகக்கொடுத்தவுடன் மயக்கந்திரும், போமேனீபெண்மயக்கம் ஆண்மயக்கம் போச்சேனீமுன்றுநாள கொடுத்திப்போதே (கருச)

குலைக்கு

போதேநீச்சகமவே ரிழைத்தரைத்துப் பொங்கமுடன் புனனைக் காயவீதமாக, குதேரீயிலலைபடா காயிறிகொள சுருக்கானமண்டலத்தில வியாதியெல்லாம், ஊதேனீயோடிவிடுநாடுவிட்டு உத்தமனே பத்தியந்தா நிலையப்பா, சாதேனீவெள்ளாட்டமுரி தன்னிற கொள்ள சாவாக்குலையது தீருந்தானே (கருடு)

கற்பமுண்டாக எண்ணெய

தானே தானினனமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானவீழியிலைச சாறுநாழி, மானேதான தைவேவோச்சாறுநாழி கொடிதானிலைவகைச சாறுநாழி, கோனேதான () கொட்டையிலைச்சாறுநாழி கொடிதானிலைவகைச்சாறுநாழி, தேனே தானுவின்பாலபடிதாளுழி தெளிவாக சரக்குவகை சொல்லக்கேளு (கருசு)

கொட்டையிலை-கொட்டைகாரதை.

கேளேரீமருஞ்ஞடனகடுகுடக நெணிதமு னிரதுப்படி வெண்காரந்தான், நாலேனீசடுக்காயும் வெள்ளைப்பூண்டு நல்லான ஆணவசம்புசுக்குங்கூட, பாமேனீவகைவகைக்குவிராகனமுன்று பண்பாகப்பாடி செயது இதனிறபோட்டு, கேளேனீ விளக்கெண்ணை நாழிவிட்டுக் கொடிதாக்க மெழுக்குத்த தன்னிலவாககே. (கருசு)

வாகநியேகணபதிக்கு முன்னேவைத்து வகையாகச்சோடசங்கள் செய்தபின்பு, பாங்குடனேமாதவிடை மூன்றாமநாள்தான் பண்பாகத் தலைமுழுக்க கரண்டியெண்ணை, தாவகியேகொடுத்ததுவிடு நாளமூன்றப்பா காவாகமறுபத்திய மொருநாட்காரு, தூங்கியேதிரியாதே ஐந்து நாளில்துருசாசகிரசுக்குரீராவாரே (கருஅ)

வாரேரீவறுதகவுப்பு பொரிச்சாரப்பா வளமாகமற்றாடுளெல்லாளுசேரு, தீரேரீமற்றாநாள் நசியமொன்று தீரக்கமாயவேலியிலே வேரைதகட்டி, கூரேரீவலதுநாசியிறபிழிந்தால் கொற்றவனை ஆண்பிள்ளைபுறக்குமபாரு, சீரேரீயிடது நாசியிறபிழிந்தால் சிறப்பான பெண்ணென்றுஞ் செப்பினேமே (கருக)

துவளை

செப்பினேருதுவளையொன்று சொல்லக்கேளு சிறப்பான மாவிலை மாதையுஞ்சோத்து, கப்பினேங்கலதூரிமஞ்சளோடு காயகமாயிவை மூன்றுஞ்சுமமாய்ச்சோத்து, அப்பினேஞ்சுலமவிட்டு அரைத்துமை போல அடவாகமேனியெங்குமபூசச்சொல்லு, வெப்பினேமேனேக்கியுதித்துப்போட்டு விதமாகஅரிந்ததைத்தான் சேரவாரே. (கருங)

புகை

வாரினதைமாவிலையின தன்னிலவைத்து வகையாகமுகங்காட்டி தலையைசுற்றி, கோரினேநடுவாசல குழியைத்தேர்நாடி குணமாகத் தான்புகைத்துச்சொல்லக்கேளு, ஆரினேனஜலமது தான் சிரசிலவாரத்து அப்பனேபுகையொன்று சொல்வேனபாரு, தூரினேன சாமபிராணி அகிலினகடடைத்தூளிடித்துப்புகைகாட்டு நாள்தானமூன்றே

மூன்றுநாள்துவரையிட்டுப் புகையுமபோட்டு மூரக்கமுள்ளசிதம்பரத்தைமாரிக்கட்டு, ஈன்றுபோலமூன்று தினங்களிந்தபாகம் இதமான மாதவிடாயாகுமபக்கம், கூன்றுபோலிடிமுற்றையைச் செய்யுமபோது குணமாக கற்பமதுதிரிக்குமபாரு, ஊன்றுபோல் போகருட்கடாட்சத்தாலே உத்தமனேபுலிப்பாணி பாடினேனே (கருஉ)

சிவகிரி வளப்பம்

பாடினேனசிவகிரியினமற்றேறெதன்னில் பண்பாகஆயிரத்தெட்டு மூன்று, குடினேநவலோகமிதிலேயுண்டு சுருக்கப்பாசாஸ்திரமும் வேதைதேயோடும், வாடியேதிரியாதே சரையும்மாறும் வரதப்பாலகிலலைசெவ்விலாயரம், நாடியேகனனமொடு சிந்தூரக்காடு நாயகனே அஷ்டசித்தி நடனநதாளே, (கருங)

தானென்றவசுத்தாகோடாகோடி தாநடனமதிகமடா சித்தா
கூட்டங், கோனென்றமலையுள்ளே விருட்சமுலி குற்றமில்லைவேதை
யுந்தா ன்னைக்குஞ்செய்வா, வாநென்றதேவரொடு முனிவாசித்தா
வருகிறதும் போகிறதாங்காண்செய்யு, மாநென்ற தேவரொடு
தவமே செய்தோமைநதனை சித்திமுத்திபெருவாதானே (௧௧௪)

வரக்கிரி

தானென்றவரக்கிரிச சருவிலமைந்தா தயவானவோடைகளும்
ஆறுதோற்றம், தேனென்ற அருவியுடன் மண்ணுங்கலலுந் தெரியாமல்
தங்கமாயிருக்கும்பா, மூலிகையால் வேதையாகும் பட்டணமண
ணுங் கலமுதலாயத்தங்கமாகும், கோனென்ற சிலைபோலே கிடக்கும்
பாரு கொற்றவனே வரியாகளாருந்தானே (௧௧௫)

தானுன் சதுரகிரிமேலையப்பா தயவான உதயமென்று இரங்கு
தப்பா, மாணுன்காஞ்சனமாங்காயசித்தி மைநதனை அஷ்டசித்திகெவு
னசித்தி, கோணுனதேவாமுதல கணங்களாய்வுங் கூப்பிட்டால்கேளவி
வந்துகேட்கும்பாரு, வாணுனித்தருக்கு கூட்டமெத்த வளமானசுரு
சிவி மூவியுண்டே (௧௧௬)

உதயம்-சலம் காஞ்சனம்-பொன்

உண்டான மூலியைத்தான குகையினுள்ளே ஒளித்துவைத்தா
சித்தரெல்லாம் வெளியாமென்று, பண்டானசித்தாக்கு மூலியிட்டுப்
பாவிக்கட்குமகாயிகட்குங்கிட்டுமோசொல, செண்டானபூவுலகிலமனுட
ரெல்லாஞ்செத்தவாகளெழுந்திருப்பா ரிடங்கொள்ளாது,கொண்டான
விதியாளிவந்தானுல கூப்பிட்டுத்தானகொடுப்பா சித்தாதானே. ()

இருமலுக்கு லேகியம்

தானுனலேகியந்தானசொல்லக்கேளு தருவான கரிப்பானசார
படிதானென்று, பாணுன்காணிசசார நாழியொன்று, பண்பாகசுகம
பழச்சாறுநாழி, வாணுனதேனபடிதா னரையுங்கட்டி வளமானஆவி
னைய படிக்காலசோத்து, கோணுன் திப்பிலியுமிளஞ்சுக்கு கொடிதான
சிறந்ததை கடுக்காய்தானே (௧௧௭)

கரிப்பானசார-கையாந்தகரை

தானப்பாவகைக்குவகை விராகனைத்தானபொரித்து வடிகட்டி
லேகியமாபகிணடி, கோண்பட்ட அந்திசந்திகொண்டபோது கொடி
தான இருமலெல்லாங் குடியேயேயேயு, நாமப்பாபத்தியந்தா னிலலை
யையா நாயக்கினேலேகியந்தானமேருவெனனே. (௧௧௮)

சூலவாயு மேகததுக்கு தைலம்

என்னவேதைலமொன்று சொல்லக்கேளு இகமானகொடிவேலி மூலிதானும், பன்னவேதுலாமறைதா னிடித்துப்போட்டு பண்பான ஆவின்பட்டைசங்கவேரும், கன்னவே வகைக்குவகை துலாமேகால கான நாயகனை இதுதுடனேகூடசசோத்து, அன்னவேதுணிவீரவிட டிககாய்ச்சி அப்பனேஎட்டொன்றாய்க குறிககிவாங்கே (கஎ௦)

வாங்கியே எள்ளெண்ணைநாழிவாரு வகையாகியிருபல மரைத துப்போட்டு, தாங்கியேபசுவினவெண்ணை பலகாடுஒன்று தபவாக வேப்பெண்ணைபடிக்காலவாரு, பாங்கிப்பெழுதுபந்தனில வடித்து பண்பாகமுழுக்கிவா சீலையேகுந், தாங்கியேதிரியாதே மேகமெல்லாந் அடித்துவிழுந்தேயோடு மெதுநிலலாதே (கஎ௧)

பிரமேகத்துக்கு எண்ணை

நிலலாத பிரமேகநதீரவேண்டில் நிக்ஷமாயததேதவகாய பாலபடி தாடுஒன்று, வல்லான்பொருதலைச்சார்படிதாடுஒன்று வளமானபிரமி சார்படிதாடுஒன்று, நல்லாகளித்திருந்து எண்ணைவாங்கி நாயகனை மூன்றுநாளாறுவேளை, சொல்லாகக் குடித்தவுடன் பிரமிபங்கள் சிறப்பாகத் தீருமடாதிண்ணைநதானே (கஎ௨)

திண்ணமாயப்பத்தியந்தாளுநாளுஞ்சிறப்பான ஆவின்பாலாது மல்லால, வண்ணமாயமற்றொன்று மாகாதப்பா வளமாகவுழாநாள்தலை யைமூழ்கு, உண்ணமாஞ்சேபிரமிபாததபிரமியம் உதகமனைதீரு மடா இரதயெண்ணை, எண்ணமொன்றுபிலலைபடா விசனம்போகும் எனன்சொல்லவேண்ணைபுடவீரநதானே. (கஎ௩)

சுகபேதி சூரணம்

வீரநதானபேதியொன்று சொல்லக்கேளு விதமானசிவகைவேலா பசுவின்பாலில, சீரகநதான மிதககவிட்டுச சுண்டககாய்ச்சி திரமாக உலாததியைத் தூளாய்ப்பண்ணி, வாரநதான சரியெடை சுகநரையுஞ் சோத்து வளவாகவலமது அரைக்காலச்சோத்து, பாரநதானவெருகடி தூளவெநரீரிம்கொள்ள பள்ளைமசேதமுதற்கழிந்துபோமே (கஎ௪)

புள்ளம்-திசைக்கேரல் குறிப்பு

விழுபுருதிக்கு மருந்து

போமேரீவிற்றுதி வந்தபோக்குப் பொங்கமுடன் சலலிவாக கிழங்குவாங்கு, தாமேரீகழுவிதைத்தோலைபோக்கிதயவாகநாலுபல

மொருவேளைக்கு, வாமேரீகமபுமாவரைப்படியும்போட்டு வளமாகக் களிக் கண்டி அருதிசநதி, ஆமேரீபசுவினருய்கருப்புகடடி அடவாக முன் றுநாள்கொண்டிடாயே (களு)

* சலவிவோ-தண்ணீரமிட்டான

கொண்டபின்பு மறுபத்தியமுன் றுநாளும் குணமாகவெந்நீரும் அன்னமாகுங், கண்டபின் ஏழாநாளசலத்தைவாரு கருவான விற் புருதிககரைநதுபோச்சு, அண்டபின்பு சின்னிபொடுதலையினசாறு அப்பனேபத்தியநதானிநதபாகம், உண்டிடவே அரைப்பவிற்புருதி தீரும் உததமனே மேகசலககடடிப்போமே (களு)

போமேரீ மருந்திடுவாந்தியாகப் பொங்கமுடன கரிப்பானசா தண்ணீவாகு, தாமேரீயிருப்புடையபடியிலப்பாதாழவாககாறபடிச சாப்படியிலதாணும வாமேரீஎலுமிச்சம்பழச்சாராரேரே வளமாக அருதி சந்திப்படியிலவிட்டு, ஆமேரீயிதையாதிதுடவருமுன்னே அப்பனே உளவுகருக்கெடுத்திடாயே, (களு)

கொடுத்திடவே வாந்தியதுகாணுமபாரு கொடிதானமருத்திடு எல்லாமவீழும், அடுத்திடவே வாந்தியது அதிகங்கண்டால் அடவாக பசுரிசிபருப்பினேடு, கடுத்திடவேகஞ்சியதுகொண்டபோது களங்க மறவாந்தியது நிறகுமபாரு, கொடுத்திடவே மருந்திடுதாரதுபோச்சு கோசமதுவிவகிறு தொழிலைப்பாரே (களு)

சாதிலிங்கக கட்டு

பாரேரீலிங்கமது விராகனபத்து பாககானமுலைப்பாவி லொரு நாள்போட்டு, சீரேரீவிராகனடைதங்கரேககு சிறப்பான லிங்கத் தினமேலேசுறறி, தேரேரீவெண்காரம் பொரித்துப்பூசி திறமாக செங்கொட்டைபடி நறுக்கிப்போட்டு, வீரேரீயிடித்தப்பா தேவகாய் பட்டமவிதமாகலிங்கத்தைப் பொதிந்துமுடே (களு)

லிங்கம்-சாதிலிங்கம் மட்டம்-அளவு,

முடியேசிறுசட்டிநடுவிலவைத்து முர்க்கமுள்ள பசுவெண்ணைத் தேவகாயவிதம், நாடியேசெங்கொட்டையுண்டைமேலேலலமாகவைத் தெரிக்கக்கனலதான்யீறி, ஆடியே தீபெறிந்துசாம்பலாகும் அப்பனே ஆரவிட்டுஎறித்துப்பாரு, கூடியேலிங்கமதுவருங்குகடிகொற்றவனே உருக்கதுபோலிருக்குமபாரே (களு)

உருக்கு-எல்கு.

சூலை-கடி-கரு கிஷாயம்

பாரடா சிவனவேமபுசநகமவேருபாங்கானமுககழஞ்சிசித்திரமு
லவ, கூரடாவெள்ளருகு அசுவகெகதி கொடிதானசங்குபபி மூலத்
தோடு, வீரடாபிரமமினுடகிழங்குகூட விதமான பூவரசன படடை
யோடு, சேரடா நஞ்சுண்டபட்டையப்பா சிறப்பான வகைக்குவகை
பலந்தான ரெண்டே (கஅக)

அசுவகெகதி-வழக்கரா நஞ்சுபட்டை-நஞ்சுபாலப்பட்டை.

இரண்டானவாயவிளங்க மிளகுசுககு இரதமிலாகாடுசசீரகமு
மபபா, பண்டாளவகைக்குபலமிரண்டதாக பசுமூலிசசாககையுஞ்
சோகதிடித்தெடித்து, முண்டானபங்காக்கியொருபங்கப்பா முக்கிய
மாயக்கிஷாயம் வைத்துபாங்கிப்பட்டை, பண்டாக்காலபலந்தான
முடிந்தபோட்டு படிசலந்தானவிட்டுறித கொன்றையவாககே ()

பசுமூலி-பசுசைமூலி.

வாங்கியே பரங்கியுட்பட்டைதனை வளமாககியாழத்திலரை
த்துமைபோல, தூங்கியேதிரிபாமல கலக்கிப்போட்டு துடிக்கொண்ட
கட்டுவிங்கும பணவிடையிலப்பா, தாங்கியேயுரைத்துவிடு இரதபாகந
தயவாக ஈராறுவேளைகொள்ள, பாங்கியே சூலைபதினெட்டுநீரும
பாங்காகப் பத்தியந்தானென்றாகுது (கஅங)

ஒன்றானவென்னீரும அன்னமகொள்ளு ஒகோகோமறு பத்திய
மறுநாட்காரு, நன்றாக இப்படியே காரததாயாலை நாயகனே ரோ
யேதுசூலையேது, சென்றானவியாதியது அணுசூமோசொல செமமை
யாயசடலமங்கிக வலுத்துப்போருக, கன்றானபோகருட கட்டாசத்
தாலே கருவாகபுவிப்பாணிபாடினேனே (கஅச)

செங்கரந்தி தடிப்புகரு

பாடினேனகொடிக்களவியறுபோலே பாங்காகஒருதுலாமபாண
டத்திட்டு, நாடினேன ஒருகுடத்தில சலத்தைவிட்டு நாயகனேபெட
டொன்றாயக குறுக்கக்காய்ச்சி, கூடினேனவடிகட்டுந தாரதானேழு
கொற்றவனேபடியரக்காலந்திசந்தி, நாடினேன திரியாதே கொண்டா
யாலுல லமாகச்செங்கிரந்தி தடிப்புபோமே (கஅரு)

போமேநீமுன்று நாளாறுவேளை பொங்கமுடன் மறுபத்திய
முன்றுநாளாம, நாமேநீயாறுநாளீராறுவேளை நாயகனேஉப்பிலவாக
கஞ்சியாகும், ஆமேநீயுநாளான பத்தியத்தைதிரு அடவாகவிளக

கெண்ணை முழுக்கிலாரீ, தேமேசீகிரந்திவகையெல்லாதீருந் திமமாக
போகருட கடாட்சநதாரீன (க௮௬)

கானென நலுக்காரீனப் பிடித்துவந்து தயவாகசெஞ்சிலைமேலே
சுற்றி, வானென நசலாகையிலே குதித்துக்கொண்டு வளமாகவேப
பெண்ணை மீமலவாரு, பாநென நதீபிடித்துவேகவேக கொற்றவனே
சுடரெண்ணை மீமலவாரு, பாநென நளண்ணையரீயேழுதரமநாதால
பண்பான எண்ணையது தைலமாசீச (க௮௭)

ஒடுக்கான-ஆமை

ஆசீசீசீதைலமது துட்டெடைதானவீதம் அப்பனே உள்ளுக்
குக்கொடுக்கதேபாது, வாசீசீசீமந்தாராசனனியேது வகையாகமுன்று
நாளாறுவேனோ, விசீசீசீயாருநாள பத்திபமாயகாரு வித்தகனே உப
பிலாகக்கஞ்சியாகும், பாசீசீசீமுறுதலநதுவனேபோடு பண்பாக ஏழா
நாள நீரைவாரீ (க௮௮)

காதடைப்புக்குத் தைலம்.

வாரீரீயினனமொன்று சொல்லக்கேளு வளமாக துலாமுளகாய
நிறுத்துப்போடு, சேரீரீநூணிரீரெட்டொன்றாகக் செப்பமுடன
மணசட்டிதனிலிருத்து, காரீரீளளளெண்ணை நாழிவிட்டுக் கனிவாக
மிளகுபல மரைத்துப்போட்டு, திரீரீ ரீமெழுதநதனிலவடித்து
திராகமாயமுழுக்கிவரப் பலனைக்கேள (க௮௯)

கேளேரீரீசசெரிப்புதிமிருவாதவ கெணிதமாயசீராகையெடு
பணடைகுத்து, வீரீரீமீமலவலிகள சூலைநோயும் விதமானபடை
சூலைமீமலவாயும், பாளேரீசாரிசிரவகுந் தீருமபாரு பண்பான காத
டைப்புக்காதுகுத்து, சூளேரீயிவைபெல்லாத தீருத்தீருந் சுகமான
போகருட கடாட்சநதாரீன (க௯௦)

வயிற்றுக் கடுப்புக்கு

கானென நசுக்குமொரு விராகனரண்டு தயவாகமோருவிட்டு
மைபோலாட்டு, கோனென நஅரிசிலையிலவைத்துதைத்துக் குணமாக
மோருவிட்டு வேகவைத்து, மாநென நஏழுதரமிநதபாகம் மைநதனே
யிறுசுவடிக்கட்டினேரீ, வானென நறயிரிலவைத்து விருக்குமபோது
வயிற்றிறைசசல கடுப்புமுதல திராதுபோமே (க௯௧)

பேதி மாததிரை

போமேரீரீநாவாளஞ்சுத்திசெய்து பொங்கமுடமைண்களுக்காச
உட்டி, ஆபேரீயோரிடையாய் நிறுத்துக்கொண்டு ஆவினபால விட்ட

ரைத்து துவரைப்போலே, தாமேரீகுளிகையொன்று வெந்நீரிற்
கொள்ள தயவாக்பேதியது யாகும்பாரு, வாமேரீபேதியது யதிகமா
னூல வளமானவசம்புகட்டி கிஷாயகுகொள்ளே (௧௯௨)

தலைவலி சன்னிப்புக்கை

கொள்ளவே இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு கொடியானபெருங்
காயமோமஞ்சுக்கு, கொள்ளவே சாமபிராணி மிளகுசாரம் தெளிவான
சிறந்ததைக்க கழறப்பருப்பு, மொள்ளவேசீரகமும் லிங்கமகூடமேன
மையாய்சமன்கொண்டு அறக்குப்பாலில், தாளவேதிரியாக்கிப் புகை
தானகாட்ட தலைவலியுஞ்சன்னி முதலோடிப்போமே (௧௯௩)

அருக்கம்பால்-எருக்கம்பால்

கற்பூரக துளிகை

போமேரீசாதிக்காசா திபத்திரி பொங்கமுடன தக்கோலம் ஏலங்
கோஷ்டம், வாமேரீசந கனம் வாளமிளகுங்கூட வகைவகைக்கு விராக்
னிடெற்றுத்தபுபோடு, தாமேரீகிராமபதுவும் விராகனமுன்று தய
வாககஸ்தூரிபச்சைபூரம், ஆமேரீ குங்குமப்பூவகைவகைக்கு அடவாக்
விராகனெடையுரையுமாமே (௧௯௪)

ஆம்பபாஇளநீரா ளரைத்ததுமைபோல அடவாக்ககுன்று மணிப
போலுருட்டி, தாம்பபாநிழலுலாததி தாமப்பூலத்தில தயவாகத்தின்று
வரப்பலனைக்கேளு, வாம்பபாமுகவசியந் தேகங்காந்திவளமான பலலி
லுள்ளவியாதிதீரும், வேம்பபா அக்கினியா மந்தந்தீரும் விதமான
சன்னிமுதல மேகம்போமே (௧௯௫)

போம்பபா கொடிவேலி நிலைப்பனையினமூலம் பொங்கமுடன
கண்ணீர்விட்டானகிழங்குகூட, நாமேரீசீனிசாக்கரையுங்கூட நாய்
கனை வகைக்குவகை பலந்தானகேளு, நாமேரீபலந்தானே முப்ப
தாருக தயவானசெங்கோட்டை நார்பதாகும், வாமேரீதூளித்தது
குரணமேசெய்து வளமான சாக்கரையும நேரேகூட்டே (௧௯௬)

கூட்டேரீயிதிற்பாதி தேனுஞ்சோத்து குணமாக இதுநேரே
ஆவிசெய்யை, நாட்டப்பாராற்பதுராள்ளத்சுந்தி நாய்கனை பத்தியந்
தானபாலுஞ்சோறும், பாட்டப்பாசாக்கரையுஞ் சீனிபாகும் வளமான
விராகனெடையந் தேகொள்ளும், ஆட்டப்பா இதினுடையபலனைக்
கேளு அப்பனைபதினெட்டு குலைபோமே (௧௯௭)

போம்படாகுஷ்டம் பதினெட்டுந்தீரும் பொலிவானவலிபைந்து
முதிரமட்டுந், தாம்படா அஷ்டகுணம் பாண்டு ஆறும் தயவானவிஷக்

கடியுமேகந்தீரும், ஆமடாபலமுண்டு நரையுமாறும் அடவானதே
கமது அழகேசாந்தி, நாமடாபோகருட கடாடசத்தாலே நலமாகப்
புலிப்பாணி பாடினேனே (௧௯௮)

பாடிய அரககுடனே சீனிகாரம் பண்பான துருசுடனே கடுக்கா
யப்பா, நாடியேமாசிககாய வகைவகைக்கு நல மாகவீராகனெடை நிறு
ததுகொண்டு, ஆடியேகடுக்காயுந் தானறிகராயும் அரைப்பொடியும்
வகைக்குவகை வீராகனமுன்று, கூடியே எலுமிச்சம் பழச்சாவிட்டுக்
குணமாக உலரவைத்துப் பொடியாய்ச் செய்யே (௧௯௯)

பொடியெடுத்ததுவிளக்கவரப் பலனைக்கேளு புழுச்சாகு மெயிற
கரையுந்தீரும்பாரு, இடியெடுத்து பலலசையும் பலலுத்தது எரிவான
வாயப்புண்ணு நாற்றந்தீரும், வடிவான பலலொளிவு வசியமுண்டு
வளமானபலலிலுள்ள வியாதிதீருந், துடியானபோகருட கடாடசத்
தாலே துவக்கமாயப் புலிப்பாணிபாடினேனே (௨௦௦)

எயிறுவகரை-புலவீறு

வாயவு, விககல, சோகைக்கு மருந்து

பாடியே திபிலிசுக்குமிளகுடப் பண்பாகரோசினையும் பரிந்து
கேளு, நாடியேவகைவகைக்குப் பலந்தானென்று நாய்கனே கடுக்காய்
தோல பலந்தானு, கூடியே தூளிடித்துச் சூரணமேசெய்து குண
மாகப்பனவெல்லம் பலந்தானு, ஆடியேகாலத்திலப்பாகாய்ச்சி அப்
பனேசெய்தேனில் கிணடிப்போடே (௨௦௧)

போடேரீகழறசிக்காயளவுகொள்ள பொருமலுடன் வயிறுறுவளி
விககலசோகை, ஆடேரீகமலக்கட்டுக் கிருமிதோஷம் அடவானதே
சலனஞ்ஞைவாயு, நாடேரீ ரீசசெருப்புமேல் வலியும்போகும் நாய்
கனே வாயுவென்ற ரோகம்போகும், கூடேரீபோகருட கடாடசத்
தாலே குணமாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே (௨௦௨)

கடுகேண்ணெய்.

பாடினேன்கடுகேண்ணெய் படித்தானென்று பண்பான பெருங்
காயம் வசம்புச்சுக்கு, நாடியேகருநாவி சாமப்பிராணி நாய்கனே வெள
ளுள்ளி யோமமகுப்பை, ஆடினேனமாவிலிங்கப்படைகூட அடவாக
வகைக்குவகைவீராகனமுன்று, கூடினேனமேனிசா விட்டரைத்துக்
குணமாகக் கடுகுபதந்தனில் வடித்தே. (௨௦௩)

குப்பை-சதகுப்பை.

வடித்தளண்ணையத் துவளையிட சன்னிபோகும் வளமாகவலிபு
புடனேசயித்தியநதீரும், கடித்தவுடன காலகுடைச்சலமீல வலியுந
தீரும் தயவானகா திரைச்சல மண்டைக்குத்து, கொடியுணையெண்ணை
யடாவிர்மலிர்ந, கொற்றவனெயெண்ணையுட அருமைமெத்த கெடி
யான போகருட கடாட்சத்தாலே கெணிதமாயப புலிப்பாணி பாடி
னேனே (உ௦௪)

பஞ்சீகரணச சேந்தூரம்

பாடியேககமது ஒன்றரையாகும் பண்பானகாரியமொன்றே
காலாம், ஆடியேசெம்பதுவு மொன்றேயாகும் அப்பனே இருமபதுவு
முககாலாகும், கூடியேநாகமது அரையுமாகுங் குணமானரசமதுதான்
விராகனைந்து, நாடியே கந்தானவிராகனைந்து நாயகனே அரிதாரம்
விராகனென்றே (உ௦௫)

ஒன்றானஇவையெல்லாம் பொற்றலையினசாற்றல ஒளிவாக இரு
சாம் மைபோலாட்டிப, பன்றாகப்பொடிசெய்து குப்பிக்கேற்றிப பண
பானமாககலுங் கொண்டொழி, வன்றாககுப்பிக்குச்சிலையேழு வள
மாகத்தானசெய்துவாயைவிட்டு, நன்றாகச்சட்டியிலே மணல்தானப்பா
நலமாக நாலுவிசலுபரம்போடே. (உ௦௬)

பொற்றலைக-கையாந்தகரை மாககல-பலப்பககல

போடேரீ குப்பிவாயத்தெரியமுடி பொங்கமுடன தானெரிப
பாயககமலம்போலே, ஆடேரீநாற்சாமமெரித்தபோது அப்பனே சிந
தூரமாகும்பாரு, கூடேரீ ஆவினபால யெண்ணைதன்னில குணமாகப
பணவெடையில் பாதிக்கொள்ள, நாடேரீ நாற்பதுநாள கொண்டபோது
நாயகனே விபாதிவெல்லாந திருந்தானே (உ௦௭)

தானென்றதேகமது வலுத்துபோச்சு தயவான சுகரமுங்காநதி
யுண்டாக, கோனென்றாசிகமதுபெழுங்கூட்டிக் குணமான செம்
பதிலேமூன்றுஞ்சீர்த்து, வானென்றதங்கமது ஒன்றுகூட்டி வளமா
கத்தானுருக்கி குருவென்றீய, தேனென்றகரிப்போலே யிருக்கும
பாரு மையாகயோட்டிவைத் துதிப்போடே. (உ௦௮)

இரசிதம்-வெள்ளி.

போடேரீமாற்றைந்து யிருக்குமபாரு பொங்கமுட னெடைக
கெடைதானதங்களுசீர்த்து, ஆடேரீசீவனத்தைசு செய்துகொண்டு
அடவானசாஸ்திரத்தையரிந்துபாரு, கூடேரீபஞ்சீகரணச செந்தூரந
தான குணமாகுநதேகமது இருக்குமபாரு, தேடேரீபோகருட கடாட்ச
த்தாலே தெளிவாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே, (உ௦௯)

சோகை, காமாலைக்கு லேசியம்

பாடியேசுக்குடனே மிளகுக்கூப பண்பான திப்பிலிசீரகமுமோ மம், ஆடியேகாட்டுச சீரகமுமிஞ்சி அப்பனேசாதிககாய கிராமபு சோமபு, நாடியேரோகணியுமேலந்தானும நலமாககழலப்படுபு | அரத தைச்சிறுதேக்கு, கூடியேவகைக்குவகை விராகனமுன்று கொற்ற வனே தூளிடித்துச சூரணமேசெய்யே (உக0)

செய்யப்பாவெள்ளாட்டுப்புழுககைதூளு செயமாகவடிகுடி சரக கினறேரே, வையப்பாகுருப்பஞ்சார படிதானென்று வளமாகப்பணவி டைய கருப்புகுடி, சைப்பபாவு முபலம் நிறுத்துகொண்டு நலமாகத் தேன்படியுமரைதானவாரு, சைப்பபா ஆவிநெய்படிதான பாதி கனி வாகலேகியமாய கிணடிப்போடே (உக1)

போடேரீ நெல்லிககாய யளவுகொள்ள பொல்லாத நீர்கோவை பாண்டுக்காவை, ஆடேனீ காமாலை சோகைவாயு அப்பனே நெஞ்செ செரிவுநீசசெருப்பு, கூடேரீ அக்கினிபாமநதநதிருவ குணமானமநத முதலகுணமநதிரும, நாடேரீ போகருடகடாட்சத்தாலே நலமாகப் புலிப்பாணிபாடினேனே (உக2)

பஞ்சீகரண மாததிரை

பாடினேன * தாமமொன்றறையுமாகும் பாண்பான சைவீரம் ஒன்றேகாலும், நாடியேகொளியது ஒன்றேயாகும் நலமானவெள்ளை யதுமுககரவசேரு, ஆடியேவிவகமது அரையுஞ்சேரு அப்பனேபொடி செபதுவுருக்கிவாரு, கூவிப்பிதிரிகுடு பொடியுந்தேனும கொடுப பாயேபணவெடைதான நோய்களபோமே (உக3)

* தாரம்-அறிதாரம்.

போமேதானவாயுவொடுகுணமரோகம்பொல்லாதநெஞ்சடைப்பு பிரமைமூர்ச்சை, தாமேரீசயரோகமவாநதியேப்பம் தயவிலலாகரங்க கொட்டு தொண்டைக்கமமல, ஆமேரீவிஷபாகங்காமாலை சோகை அப்ப னே சன்னியொடு ஆவிப்புநதிரும, நாமேதானபோகருட கடாட்சத் தாலே நலமாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே (உக4)

பஞ்சமுகச் செந்நாரம்

பாடினேனசாதிவிவகம் ரசமுங்குகதம் பண்பான வீரமுடன தாரங்குடி, ஆடினேனிலையெல்லாளு சமனாயக்கொண்டு அடவாகக் காட்டாமண்ககன்பாஷாலாடி, நாடியேபிலைத்தட்டியுலரவைத்து நல

மானபுடமது கானகோழிபாகுங், கூடியேயாறவிட்டு எடுகதுப்பாரு
கொற்றவனேசெநதூர மாசுநகானே (உகரு)

கானென்ற செநதூரம்பணவெடைதானகொள்ள தயவான தீரி
கடுகுபொடியாலப்பா, பாணென்றதேகனாதம் வெண்ணையாசும் பண
பாணபண்டியுடைய கருப்புக்கடடி, வேணென்றறிதுகளிலே கொள்ளும்
போதுவெடிசூலைகுஷ்டமுதல கருப்புவெள்ளை, கோணென்ற மேகத
தாலெடுத்தேராகவ கொற்றவனேசுனம்முகல வாபுரீபாமே (உகசு)

திரிகடுகு-சுககு மிளகு திப்பிலி

இரசச்செநதூரம்

போமேதான ரசம்பததுகெருதிபதது பொங்கமுடநரிதாரம் ஒன்
றுகூட்டி, ஆமேதான அம்மியிலே பொடியாய்ப்பண்ணி அப்பனே
வறுத்தெடுநீகைபாகமாக, தானேதான அண்டத்தைப்பொடித்து
கொட்டிதயவாக அதிமபாதிபோட்டுமுடி, வாமேதானமணவில வைத்
துப்புடத்தைப்போடுவளமான சிந்தூரமாகுமபாரே (உகஎ)

அண்டங்கோழிமுட்டைக்குக்குடம்-கோழியளவுபுடம்

பாரேதான பணவெடைதான பணவெலலத்தில் பாங்காக்ககொ
ண்டவுடனபறங்கிச்சோலை, சேரேதானகிரந்தியோடு குட்டிரோகம்
செயலான காதுநஷ்டமலிங்கப்பற்று, தீரேதானயரையாப்பறிப்புநுதி
யோடு திறமாகேதமதுகாரதிபுண்டாம், வீரேதான போகருடகடாட
சத்தாலே விளம்புகிறேன புலிப்பாணிவிளங்கத்தானே (உகஅ)

நீரேறிவுக்கு

தானென்ற நீரேறிவுகண்டுதானால் தயவாக்க கட்டுகொடியிலே
யரைத்து, வானென்றரிமமக்காயளவுதானும் வகையாக்ககாலபடியாளு
சலத்திறமசோத்து, கோணென்ற சீரகமும் ஏலத்தானும் கொட்டிதாக
விராகனிடை பொடித்துப்போட்டு, ஆணென்றசீனிசாக கரைதான
விட்டு அளவாக்ககலந்துமேவுண்டுபாரே (உகக)

பரையாசீணங்களுக்குத் தயிலம்

பாரேதானநொச்சிவே அழிஞ்சிலேவரும் பணபானவிழ்திவே
சமனும்போட்டு, சீரேதானகுழிகதயிலமாகவாகி கிறப்பாகபுரை
களுக்குவிட்டபோது, கூரேதான விறப்புருதிக்கண்டமலை சூரிப்பான
அரையாப்புக்கனப்பற்று, நேரேதானதொடை வாழையோடுமப்பா
நேரான பிளவையொடு தீருமபாரே. (உஉ௦)

பறங்கிப்படடை பதங்கம்

பாரேதான பறங்கியுட்பட்டையப்பா பாங்காகபலமைநது நிறுத
துக்கொண்டு, சேரே கானபொடிப்பொடியாககண்டமாகி சிறப்பாக
வேசரியினலதத்சாற்றில், வீரேதானபிசரியதை யுலாததிவைத்து
விதமாகமேனிச்சரா பொடுதலைச்சரா, கூரேதான கையானசாரூபபிச
சாறும் குணமானபசுவின பாலினனங்கேளே (உஉக)

கேசரி-கழுதை

கேளேனீ வெவவேறேயுலாத திக்கொண்டு கெணித முடன்கெந
தகமுமபலநதானென்று, வானேனீரசமைநது லிங்கமைநது வகை
யாகபொடிபண்ணிமுன்றுபோடு, வீளேனீமறுசட்டி தமாகளபோட்டு
விதமாகசட்டிவாய தன்னிலமுடி, சூளேனீபட்டையைத்தான மேலே
வைத்துசுகமாகமறுசட்டி கொ ண்டுமுடே (உஉஉ)

முடியே மண்சிலைவலுக்கச்செய்து முசியாமல தானெரிப்பாய
சாமமொன்று, ஆடியே யாறவிட்டெடுத்ததுலாததி அப்பனே சூரண
மாயச்செய்துக்கொண்டு, நாடியேகழுஞ்சியொன்று கண்டதானால் நல
மாகமேகவகையிருபத்தொன்றும், ஒடியேபோகும்டா சூலையெல்லாம்
வத்தமனேகருங்கிரகித் திருந்தானே (உஉஉ)

திருமேவகைகருப்பு வெள்ளைத்தானும் திரமானபிடிப்புவகை
ரணங்கனயாவும், ஆருமேரணங்கனவகை சிரங்குதுஷ்டம் அப்பனே
செந்தானழைத்தடிப்புநீரும், கூறுமேவாயநாறமம் தந்தச்சூலை குண
மாகமண்டலத்தான கினரூலதீரும், பாருமேபத்திபநதா நிதறகோ
யிலலைபண்பாககோகருட கட்டாசந்தானே (உஉச)

வல்லாதி தயிலம்

தானுனவல்லாதிதைலமொன்று தயவாகசெங்கொட்டை அழிஞ
செக்கொட்டை, மாணுபூவரதிகொட்டையோடு மைநதனையெட்டியு
ட்கொட்டைதானும், வானுனவேம்பின புண்ணுக்குக்கூட வகையான
செவனதுவேம்புமேதான, இவையெல்லாஞ்சரியெடை யாகத்தூக்கி
கணிவானகண்ணியுடச சாற்றில்போடே (உஉரு)

போடேரீயொருநாள் தானுமவைத்துப் பொங்கமுடனிருநாள்
தானெடுத்ததுலாததி, ஆடேரீ குழித்தைலமாகவாங்கி அப்பனே நிசு
யைத்தான்கொண்டாயானால், நாடேரீபணவெல்லந தன்னிறகொள்ளு
நாயகனே சூலைத்தினெட்டுநீரும், வாடேரீபோகாமல மண்டலங்
கால்கொள்ளமைநதனை பத்தியநதானென்றுகாதே, (உஉக)

இடிவல்லாதி

ஒன்றானவல்லாதி சொல்லக்கேளு உத்தமனேசெங்கோட்டைப் பலந்தானபத்து, நன்றாகமுக்குவெட்டிச் சாணிப்பாவில் நலமாக மூன்றுநா ன்நாவைத்து, அன்றானகல்லுரலிற் றுனேப்போட்டு அப்பனை யெள்ளதனை யிடித்துப்போட்டு, அன்றான கொப்பரைத்தேன காபிரண்டு கனிவாகத்தாணிடித்து கனிவாயப்போட்டே. (உஉஎ)

போட்டே பருத்திபிடிப்படடையப்பா பொங்கமுடன முக்கரா சிதரமுலம், கூட்டே கஸ்தூரிமஞ்சளோடு குணமான கருஞ்சீரகம் சிவலுமிவையோடு, தேட்டே சூராசாணிவோமத்தோடு தெளிவான வெற்றிலையினகாமபுதாணம், நாயேநீக்கெகாயுந்நிப்பிவி தாணம் நலமானகோஷ்டம் வகைவகைக்குக்கேனே (உஉஅ)

கேளேதானவகைவகைக்கோ பலமாயத்துக்கி கெனிதமுடன சூரணமாயச்செயதுகொண்டு, வாளேதான கல்லுரலில் மயனம்போல வகையாகியிடித்ததனைச் சொல்லக்கேளு, ஆளேதானரசகாப்பூரமப்பா அடவாகவிராகனைந்து பொடித்துப்போட்டு, சாட்டேதானபனவெல்லம் பலந்தானேந்து சாவாகப்போட்டிடிப்பாய தயவாயத்தானே (உஉக)

தானென்றவல்லாதி அநதிசந்திதயவாக ஒருமண்டலமேகொ ளள, வானென்றகுணமெட்டுஞ் சுகலவாயவு குணமில்லா ரணசங்கி ரந்திநீரும், ஏனென்ற பத்தியநதா னிச்சாபத்தியம் இதமானவுப்பு முதல வருத்துக்கூட்டே (உஉஓ)

கூட்டப்பா தயிரமோருநெய்யுமாகும் குணமான துவவாயுட பருப்புமாகும், நாட்டப்பாபாசியென்ற பயறுமாகும் நலமானநல்லா ரைப்பொன்னுங்காணி, ஆட்டப்பாமச்சமென்றபதாரத்தந்தளா அட வாகமறமெல்லமாகும்பாரு, ஆட்டப்பாவிளக்கெண்ணை தேயத்து முழகு அடவாகசுந்திரம்போல தேருத்தானே (உஉக)

நோயின் நட்சத்திரங் கட்டறிவு

தானென்ற அசுபதினுள் முதற்காலப்பா தயவாக ஒன்பதுநாள சுரமேநீரும், தேனென்றரெண்டாங்கால கொல்லுமப்பா திரமா னபத்தானாளுமரணமாவான, கோனென்ற மூன்றுநகால பதினைந்தா கும குணமாகநல்லாங்காலமரணஞ்செய்யும், வானென்ற பரண்தனில முதற்கால்மூன்று வளமானரெண்டாங்காலேழாமென்னே (உஉஉ)

என்னவேமூன்றுநகால பதினைந்தாகும் எளிதில்லா நாலாங்கால பதினைந்தாகும், நன்னவேகாரத்தினைக்கும் முதற்காலானால் நலமான

ஒன்பகாமநாளத் திருமபாநு, பன்னவோடாங்ககால பதமேயாகும் பண
பானமூன்றாகுலபதினைந்தாகும், அன்னவோடாங்ககால நார்பத
தெட்டு அடவாக் கோணியும் முதற்காலபந்தே (உரு)

பத்தானரண்டாங்ககால பதினெட்டாகும் பண்பான மூன்றாக
சால எண்ணுக்கப்பா, பெத்தானநாலாங்ககால எண்பத்திரண்டுபேத
மிலலேதீ ததுவிடு மின்னங்கேளு, முத்கானமான மலேபின் முதற்பா
லப்பா முப்பதுநாளானபின்புத் திருமபாநு, சித்தானரண்டாங்ககாலிரு
பத்தெட்டு திரமானமூன்றாகுலபதினைந்தாமே (உரு)

* மானமலே மிருகசீரிடம்

ஆமேதான நாலாங்ககாலமுப்பத்தைந்து அடவான ஆகிரைநாள
முதற்காலென்பான, தாமேதானரெண்டாங்ககால மரணமாகும் தய
வாகமூன்றாகுல நாள்தானபாத்தது, வாமேதானநாலாங்ககால விருபத்
தைந்து வளமானபுனாபூசம் நாள்தானேழு, போமேதானிரண்டாங்க
காலநாள்தானபத்து பொங்கமுடனமூன்றாகுலபதினெட்டாமே ()

* ஒன்பான-ஒன்பது

ஆரப்பாநாலாங்ககால மரணஞ்செய்யும் அடவானபூசம்பபாமுதற்
காலேழு, சேசம்பாரண்டாங்ககால பனிரண்டாகும் சுகமான மூன்றாக
காலென்பதாகும், காமப்பாநாலாங்ககால விருபத்தேழு கனிவான வரய
லில முதற்காலென்பான, தாமப்பாரண்டாங்ககால முப்பதாகும் வள
மானமூன்றாகுல தொண்ணூறுதானே (உரு)

தானுநாலாங்ககால முப்பத்தென்பான தயவானமகமுதற்கால
மரணஞ்செய்யும், வானுநரண்டாங்ககால முப்பதாகும் வளமான மூன்
றாகுல எண்பக்கைந்து, கூனாநாலாங்ககால நாள்தானேந்து குணம்
பூரமுதற்கால்தான சாவுமாகும், தேனாநரண்டாங்ககால விருபத்தைந
தில திறப்பானமூன்றாகுல விருபத்தாமே (உரு)

* முப்பத்தென்பான-முப்பத்தென்பது.

ஆறாநாலாங்ககால லெண்பத்தென்றும் அடவான வுத்திரந்தான
முதற்காலெட்டு, வீரானரெண்டாங்ககால முப்பதாகும் விதமான
மூன்றாகுல லெண்பத்திரண்டாந, திரானநாலாங்ககால மரணமாகும்
திறமானஅஸதமும் முதற்கால்தானெட்டு, கூனாநரண்டாங்ககால பதி
னைந்தாகும் குணமானமூன்றாகுல விருபத்தெட்டே (உரு)

எட்டானநாலாங்ககால லெண்பத்திரண்டு எளிதான சித்திரையு
முதற்காலென்பான, நெட்டான ரண்டாங்ககால பதினைந்தாகும்

நேரானமுன்றாகால பண்ணிரண்டு, கிட்டான நாலாகால நரபத தொன்று கெதியானசோதிமுதற்கா வீராறு, குட்டானரண்டாகால மரணஞ்செய்யுங் குணமானமுன்றாகா லெண்பத்தெட்டே (உ௩௯)

எட்டானநாலாகா நபனலிரண்டு எழிலானவிசாகமுதற்காலதா னென்பான, தட்டானரண்டாகால நாள்தானமுன்றே தயவான முன்றாகாலநரபதாடும், பட்டானநாலாகால எண்பத்தென்று பாங்கான அனுஷ்டமுதற்காலதானசாவு, சிட்டானரண்டாகா விருப தப்பா செயலானமுன்றாகால தொண்ணுற்றென்கே. (உ௪௦)

என்னவே நாலாகாலநரபதாடும் எழிலான கேட்டைமுதற் காலதானசாவு, நன்னவேரண்டாகாலவிருபதப்பா நாயகனேமுன்றாக கால முப்பத்தென்று, வன்னவேநாலாகா லெண்பத்திரண்டு வள மான முதற்காலதானசாவு, அன்னவேரண்டாகா லெண்பதாடும் அடவானமுன்றாகால நாள்தானபத்தே (உ௪௧)

பத்தானநாலாகால பதினெட்டாடும் பண்பானபூராடமுதற்கா லென்பான, சித்தானரண்டாகால மரணஞ்செய்யுஞ் செயலான முன்றாகால நாள்தானபத்து, வித்தானநாலாகா லண்பத்தினுலு விதமான உத்திராடமுதற்காலேழு, நித்தானரண்டாகா விருபதா கும நேரானமுன்றாகா லண்பதாச்சே (உ௪௨)

ஆசசப்பாநாலாகால நரபதாடும் அடவான * ஒணமுதற் பதினெண் நப்பா, பேசப்பா ரண்டாகால பத்துநாளாம பேதமிலலை முன்றாகாலநாள்தா னெட்டி, வீசசப்பா நாலாகால மரணம்செய யும் விதமான அவிட்டமுதல் காததானென்பான, நீசசப்பா ரண்டாக காலபதினைநதாடும் நிசமானமுன்றாகால முப்பத்திரண்டே. (உ௪௩)

* ஒணம்-திருவேணம்

இரண்டான நாலாகால முப்பத்தென்பான நிசமான சதய முதற்காலதானேழு, வண்டானரண்டாகால பத்தாமபாரு வளமான முன்றாகாலநாள்தா னுலு, திண்டான நாலாகாலநாள்தா னைந்து திறமானமுன்றாகா லெண்பத்தென்றே (உ௪௪)

ஒன்றானநாலாகால நரபத்தென்று ஒளிவுவரத்திட்டாதி முதற்காலேழு, நன்றானபனிரெண்டாடும் பதினெட்டாடும் நலமான முன்றாகாலேழாமபாரு, குன்றான நாலாகா விருபத்தெட்டி குண மானரேவதியு முதற்காலசாவு, அண்டான ரண்டாகால பதினெண் நப்பா அடவானமுன்றாகால பதினெட்டாமே. (உ௪௫)

மரணநாளிய

ஆமேரீ நாலாங்காலிருபத்தாறு அடவானமரணமென்ன நாள் தானசொலவேன, வாமேரீ * அருககநாளபரணியாகா வளமான திக கடசித்திரையுமாகா, தாமேரீ செவவாயககு வுதகிராடந தயவான புதனுக்கு அஸதமாகா, நாமேரீ * குருநாளதான கேடடையாகா நல மான புகாளு ஸ்ராடத்திலே. (உசக)

* அருககநாள-ஞாயிறு * குருநாள-விபாழம் புகாநாள-மெவள்ளி

தீதானசனிகாள் ரோவதியுமாகா தீங்குவருமினனாளில் நோய களகண்டால், வாதான நமககுமே அருதிபாகும் வந்தநோய திராது கொலலுந, தானுவயித்தியரே ஸ்ரூபபார்த்த தயவாக வைத்தியங் கள செய்யவேணும், கோணப்போகருட டாடசத்தாலே கொற்ற வனே புலிப்பாணி சொன்னேனபாரே. (உசஎ)

சகல மேகங்களுக்கு ரசகேந்தி மேழுது

பாரேரீரசகெந்தி ரசகர்ப்பூரம் பண்பான அரிதார மூசிகாந்தம், சீரேரீ துருசதுகத்தமிருதாசிககி சிறப்பானசுககுடனே ஓம் மஞ்சள, பாரேரீ திப்பிலியு மரத்தகேகோஷ்டம் வளமான வாலுமுனை சோம்பு ஏலம், கரேரீ சாதிககாய மிளகுசீரகம் குணமான கார்போக மாசிக காயே (உசஅ)

சீரம்-சீரகம்

காயானதோவரம் வாயவிளங்கம் களியசம்புலவகமுடன பரங் கிப்படடை, காயானசேமகோடடை கடுககாயதோலும் வானகருஞ் சீரக காட்டுச்சீரம், பாயானசிறுதேசகுத தாளிசப்பதரி பண்பாக முத்திரிகை * பிரமமிமூலம், வாயானஎட்டிலிரை தேற்றானவித்து வளமான ரீரப்பூண்டு எள்ளுமாமே (உசக)

* பிரமமினமூலம்-பிரப்பங்கிமுத்து

ஆமேநறகொள்ளுடனே தேவகாயககூட அடவான சினனிவோ சங்கமவேரும், தாமேரீ அமுசகறா கொல்லனகோவை தயவான கொடுவேலிலைத்தோடு, வாமேரீ வனகவகைக்கு விராகினொன்று வள மான கோழிமுட்டைரண்டுவாரு, போமேரீ இவைவியலலாம பொடி யாயசெயது பொருகமுடனகல்லுரலில் போட்டுகுத்தே. (உரு)

குத்தப்பா இதுபேரே பனவெல்லநதான குணமாகநாறசாம் மிடித்ததிரு, பெத்தப்பாவழித்தேதித்துசிமிழிலவைத்து பேதமிலலை சுண்டககாய் வீதங்கொள்ள, முத்தப்பாமோருஞ்சோறுண்டுமுன்னே

முசியாமலமருநதுண்ண மண்டலந்தான, சித்தப்பாமுமுநாள மருநதுண்ணதே சிறப்பாகபத்தியந்தா னிலலையானே (௨௫௧)

தானென்ற வெடிசூலைமேகசூலை தயவானஇடிசூலை புடைக்குஞ்சூலை, வாமினனறுதுடிவாதசூலையாகும் வளமான காலகுடைச்சலகரணதீரும, மாமென்றஆம்புவிப்புருகிமாலை மதியாதகுட்டமொடு விழரீதீரும கோணென்ற * குரைநோயுஞ் சிரங்குந்தீரும குணமானபுழுவிடைத்த தடிப்புபோமே (௨௫௨)

* குரைநோய்கள காலவிரல்கள கைவிரல்கள குறைகிற பதினெட்டுகுட்டத்தொன்று.

போமேரீயோதனனி லிங்கந்தனனில பொலிவாக ஆமையடிசிலந்திமேகம, தாமேரீசெங்கிரத்தி கருங்கிரத்தி தயவான அரிகிரத்தி பெரிகிரத்தி, வாமேரீபருகிரத்தி யிடிக்கிரத்தி வளமான்யிடிவிழுந்து புரைமேற்புண்ணு, ஆமேரீ அரைக்கடிபுந்தண்டிற்புண்ணு அடவானக்குள்ளிமாதே தேவிபாமே (௨௫௩)

ஆமேரீதுடைவாழை முட்டுவாழை அடவான குழிவாழை முதுகுவாழை, சேமேரீபுழுதுவாழை புலாவிலவாழை செய்யலான * தமக்காய்ச்சிலந்தியோடு, மேகரீகுறிப்புறறு ஒளிவான இடிப்புறறு கன்னப்புறறு, தாமேரீ பலச்சிலந்திக கன்னத்தோசை சதைவளருகண்ணாசை போகும்பாரே (௨௫௪)

* தமாகாய்ச்சிலந்தி-துளையாறுச்சிலந்தி

பாரடாபிளமையோடு பிளவைப்பூச்சி பண்பான ராசென்ற பிளவையோடு, கூரடாநேத்திராமேற்பிளவையோடு கொடிதுக்கடிச்சிலந்தி புடைச்சிலந்தியோடு, கோமானபவுத்திரங்குள முனாமுலகுகள கெடியானபதமெட்டுச சக்கரத்தினோடு, வீரடா இவைகளெல்லாந தீருமதீரும விதமாகப்போகருட சுடாட்சந்தானே (௨௫௫)

பில்லிகுத்த துவண்

தானேதா னின்னமொன்றுசொல்லக்கேளு தனிக்கட்டுச்சீரகத்தினிலையைவாங்கி, தானேதான கச்சகியதை தடவுமபோது வளமானவெடிபிலவி யெரிவுவீக்கம, கோனேதானமேலெரிப்பு யூரும பில்லி குணமாகும்பாவைமுதல துட்டத்தீரும ஆமேதானபோகருட சுடாட்சத்தாலே அணிவாகப்பாடுகிறேன புலிப்பாணியாமே (௨௫௬)

குட்டடிக்காய் பதங்கம்.

ஆமேமேஷ்குடும்பக்காய பதங்கஞ்சொல்வேன் அப்பனேதழு தாழைபுமாவினபுட்டை, தாமேரீகொடிவேலி யழககாராவோ தய

வாகபடாவட்டைமுடக்கற்றாணும், வாமேரீவெள்ளைச் சாரணையுட்குட வளமானசத்திரசச்சாரணையும், நாமேரீவகையுடனே நல்லவேளை நலமானதுதுவளை கடைசியாமே (உ௭௭)

ஆம்பபாருப்பைமேனிகுட அடவாகசிவனவேம்புஅவரீக்கூட்டி, தாம்பபாவிவ்வோ மாவிவகந்தபவாக பிரமபிணுட கிழங்கினோடு, வாமப்பா வகைவகைக்கு பலந்தானவேறு வளமாகத்தூக்கி சூரணமேசெய்து, கோம்பபாசரக்குவகை சொல்லக்கேளு குணமாக போக்குட கட்டாசந்தானே (உ௭௮)

தானென்றசுக்குடனே கிராமபுவோமம் தயவாக கவாருசிறு நாகப்பூ, வானென்றமிளகு காளிசையாமபத்திரி மைந்தனேதிப்பிலி வாலமிளகுக்கூட்டு, கானென்ற திப்பிலியினமூலம்பபா கருவானசத குப்பை பாகிப்பபட்டை, கோனென்ற அரத்தையதிவிடயங்கூட குணமானகருஞ்சீரகந்தானகூட்டே (உ௭௯)

கூட்டப்பாவகைவகைக்கு விராகணேந்து குணமாகசூரணமாய செய்துகொண்டு, நாட்டப்பாஇருதுஞ்ஞகலவத்திட்டு நலமானதிருகு கள்ளிப்பாலதானகேளு, மாட்டப்பாவிராகணிடை யைநதுவாருமைந தனேவேலியென்ற பருத்திசசாறு ஆட்டப்பாடுகளளப்பாமட்டிம் விட்டுஆட்டி அப்பனேமைபோலே யரைத்துலாதேதே (உ௮௦)

உலாந்தபின்பு குமட்டிக்காயகொண்டுவந்து உததமனேவிதை யதையும்போக்கிப்போடு, உலாந்தபின்பு அதிறசெலுத்தி வாயை மூடி அப்பனேபாண்டத்தினுள்ளேவைத்து, மலாந்தபின் மணசட டியில் மணசிலேசெய்து மைந்தனேசூழிவெட்டிபுதைத்ததுகேளு, கலந்த பின்புமெள்ளாட்டு உருவைகொண்டு கனமாகபாண்டத்தை புதைத்துப்போடே. (உ௮௧)

போடப்பாலகுபுடமதாகப்போடு பொங்கமுடன்கருகாமலெடுத்துக்கொண்டு, நாடப்பாதுனையெல்லாம் வென்றிறகொட்டி நலமாக நிழலுலாத்திவைத்துக்கொண்டு, கூடப்பாசாதிககாய விராகண்பத்து குணமானகுங்குமப்பூ விராகண்பத்து, ஆடப்பாடுபாடிபைச சூரண மாயசெய்து அப்பனேவெருகடியாய கொண்டாடியே (உ௮௨)

கொண்டபின்பு எருமைமோசோறுமுண்ணு கொற்றவனே உப்பது தானவறுத்துக்கூட்டு கண்டபின்மற்றதொன்று மாகாதப்பா கருவானமூன்றுநாளாறுவேளை, உண்டபின்பு வயிறுநோந்தால் நிறுத்துப்போடு உததமனே யில்லாவிட்டால் மருந்தையுண்ணு, உன்பின்பு போக்குடகட்டாசத்தாலே விதமாகப்புலிப்பாணி விளம்பினேனே ()

விளம்புகிறேன் நோய்தீரும் விபரங்களை விதமானவாதமொடு
வாதஞ்சூலி, அளம்புகிறேன் காலுகை முடங்கினுலு, தலவிலலா * பந்த
மென வறாதமபோகும், கிளம்புகிறேன் சீரணமும பொருமல திருவ
கிருபையுடன் வயிற்றுவிளி குணமமபோகும், விளம்புகிறேன் போக
ருட கட்டாட்சத்தாலே (உகசு)

* பட்சவேலம்-பருசவாயு

குக்கச செந்நாரம்

அருளாலேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவானகெநதகந
தான விராகெனன்று, பொருளான ரசமதுதான விராகென்று
பொங்கமுடனி நசரககு கலவதகிட்டு, மிருளாலே சிறுமண்கமெண்ண
ணைவிட்டு மிருமலமெழுகது போலரை ததுருடி, திருளாலே காபட்ட
மேலேசுற்றி திறமாகக்கொடி போல பட்டை கேசை (உகரு)

கேளேரீ பட்டையையதகான தண்ணீர்விட்டு கிருபையுடன்
அரைத்தெடுகதுகவசககட்டி, நாளைரீ ரகையினுள்ளேசிபமித்ததுளே
நன்றாகத்தானபோட்டு மேலேவைத்து, கேளேரீ மேலுமந்தபொடி
யைப்போடு தயவாகப்படிமிட்டுச செந்நாரமாமே (உகசு)

* சிலனு-புகியதூசி

* சாணுமியில-சாணவுபரமுள்ள பூமியில

ஆம்பபாநோய்களெல்லா மகன்றுபோகும் அடவாக தேகமது
சிவந்தமின்னும், போம்பபாபெரியோகள கட்டாட்சஞ்செய்வா
பொங்கமுடனதேவதைகள் கிருபைகூறுந், தாமப்பா சித்தாரமுண
டோராகக்கல்லார தாழ்வொன்றுமவாராது காமந்தீரும், நாமப்பாபோக
ருடகட்டாட்சத்தாலே கலமாகப்புகிபாணிபாடினேனே (உகசு)

கெநதக ரசாயனம்

பாடினேனகெநதகநதான வேணமட்டும் பாங்காகவாங்கிவந்து
சொல்லக்கேளு, ஆடியேசலம்தில பசுவினபாலே அடவாக தானூற்றி
புதைத்துப்போடு, கூடியேசிறு காலசந்தமாகள் போட்டு குணமான
மாரகலசமேலேவைத்து, ராடியேகெநதகத்தை யிதற்குள்ளிட்டு மகனே
சிலவிட்டு சீலசெய்யே (உகசு)

செய்தபின்பு லகுபுடமதாகப்போடு சிறப்பானகெந்கியது திறம்
தாசுசு, செய்தபின்பு அடைபெடுதது ௧ முனிப்போட்டு குழியமமி
தனில நீர்ப்பூண்டினசுற்றில, பெய்கபின்பதனை யரைப்பாய சாம
மைந்துபாங்கான் அடைபெடுததுவைத்துக்கொண்டு, செய்தபின்பு
விராகணிடைபாதி தானூந்திவிரமாப்பபனவெல்லந்தனனிற்மொள்ளே.

கொள்ளவே மண்டலத்தில்கூட்டரோகம் குணமான வெள்ளை யொடுகிடுபுநதீரும், கள்ள வேசொரிசிரங்கு மேகரோகநதடிபட்டனே செவ்வனமைக்கடிர்ணங்கள், விளள வேபத்திபநதா நிதற்கோயிலலை விதமானநெய்பாலுதயிரமோருண்ணு, அள்ளவேபோகருடகடாக்கூத தாலே அடவாகபுஷிப்பாணி பாடினேனே (உஎ0)

வேதுநீர்

அருளாலேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவாக ஆலரச அததிபபட்டை, பொருளாலே வகைவகைக்கு பலநதானபத்து புகழநதிடித்துப பாண்டத்திலப்போட்டபின்பு, திருளாமல பூண்டு டனேசலத்தைவிட்டுத் திறமாகக்காய்ச்சியதை மேலேவாரு, யிரு ளாகேயீரானாநானவாறு இதமாக அநதிசநதிருநதையுண்ணு

உண்ணப்பா சிவகரந்தி விஷ்ணுகாரத்தை உததமனே அரைத்து முளரககாலவீதம், பண்ணப்பா உளமுலமுளைகளெல்லாம் பதறியே யுதிக்கிறது விடுகண்பாரு, நண்ணப்பா பத்தியங்களிதற்கோயிலலை நாயக்கினேயீராறுநாளுகளுளே, திண்ணப்பா நிறத்துவிடுங்கண்டு பாரு திறமானபோகருட கடாக்கூததானே (உஎஉ)

பயித்தியநதீர்

தானென்றதறுகிரைவேரைத்தானுந தானரைகது எலுமிச்சங் காயதானவீதம், வானென்றமூன்றுநாளாறு வேளைவளமாகவெந்நீரிற் கொடுத்துப்பாரு, கோனென்ற ஆறுநாளுப்பாகாது கொற்றவனே ஏழாநாளெல்லாமாகும், ஊனென்றபயித்தியநதான நீர்த்துப்போகும் உததமனேபோகருட கடாக்கூததானே (உஎங)

தானப்பா இப்பாகம்பிரக்கடம்புவேரை தானகொடுப்பாபயித்தி யநதான தீரும்பாரு, வானப்பாதுமபைமிளகு வளமாகபூண்டு நசிய மிட்டுஆறுவேளை, சைப்பாமயக்கமுதல் கிறுகிறுப்பு சிறப்பான அறு நினைவுநதீரந்துபோகும், ஆனப்பாபோகருட கடாட்சநதானே அட வாகபுஷிப்பாணி பாடினேனே. (உஎச)

ச கு ன ம.

பாடினேனின்னமொன்று சொல்லக்கேளுபணயில்லாத தலை விரித்தல்மொட்டையப்பா, நாடினேன்சகனுகி செட்டித்தட்டான் நல மானசுவனமூக்கரைபன் செக்ககா, சுடிநீயநாவிதனும பிணி நோயாளன், குணயில்லாகடையொடுவிலங்குயாககை, குடினேன் சுழிறு*சக்கரிபுமாகாகண்ணெகெட்ட*வழிக்குண்டியாகாதெனறே. ()

*சக்கரி-எண்ணெய்வாணியன் *வழிகுண்டி-கட்டுச்சோறு.

ஆகாதுபுகையோடு புனபுதுமபல அபபனே அழுகையோடு முசலுமாகா, வாகாதுநீர்ப்பாணையுடைத்தபோது வழியிலேயடித்துழக்காணப்போகா, பாகாதுமரமவெட்டல அடியஞ்சணடை பண்பாடகட்டிலொடு நாறகாலிமுககாலி, சோகாது இவைமூன்றும் வந்துகண்டால் சுருக்கப்பாமரணமென்று சொல்லப்போமே (உஎக)

போடேநீ தேவகைகள் ராசாயனை பொலிவான பூஷணமாய பெண்களபிள்ளை, நாடேநீ பூரணமான குமபத்தோடு நலமான தயிரோடுபாலுமபாணை, சூடேநீ குதிரையோடு வேதியாகூட்டஞ் சுகமான குடைசுருட்டி சிவிகைக்களஞ், ஆடேநீ வெண்சாமரை சுகந்த புஷ்பம் அபபனே வரத்தியங்கள் கேட்கநன்றே. (உஎஎ)

சுரங்களுக்கு கீயாமும்

நன்றாகயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு, நலமான தூதுவனை கண்டங்கத்திரி, பன்றாகசிலவேம்பு முததக்காசு பாங்கான ஆடாதோடைவிஷணுகாந்தி, குன்றாதபறபடகம் சீந்தித்தண்டு குணமான சிறுமுட்டிவேரினோடு, அன்றாத செந்தொட்டி மூலம்பபா அடவான வேம்புடைய பட்டைதானே (உஎஅ)

பட்டையப்பா * முசுக்கைமாதூனையினவேரும் பாங்கான தும்பைப்பேய்புடலுங்கூட்டி, திட்டியமாயநாயதுளசிவேறுமையா நிசமாக வகைவகைக்கு விராகனபத்து, தட்டையாம் உரலதனிலே யிழுகுதும் போது தனியாகசரக்குவகை சொல்லக்கேளு, நட்டமாம் தேக்கு தாளிசமாம் பத்திரி நலமானசுக்குடன் சிறந்ததைதயாமே (உஎக)

* முசுக்கை-முசுமுசுக்கை

ஆமேதான தேசவாந்தித திப்பிலியப்பா அடவாக வகைவகைக்கு விராகனமூன்று, தாமேதா நிலையெல்லா மிடித்துத் தோண்டிதயவாக ஆறுபங்குவைத்துப்பின்னே, வாமேதானபாண்டத்தி லெடுத்தபுபோட்டு வளமாக ரொண்டுபடிசலத்தைவிட்டு, போமேதானெட்டொன்றாய்க் குறுக்கியப்பா பொங்கமுடன் மூன்றுநாள கொடுத்திடாயே (உஅ௦)

கொடுத்திடுநீ மூன்றுநாளாறுவேளை குணமாகும் புளிபுகையுமோருந்தளஞ், அடுத்திடுவே கொடுத்திடுவா யிரதபாகம் அபபனே சுரமேகமெல்லாந்திரும், கடுத்திடுநீயிதுமிஞ்சி சுரமேவந்தால கற்பமொன்று சொல்லுகிறேன் கனிரதுகேளு, வடுத்திடுந் திப்பிலி சுக்கு சிறந்ததை வளமானதேசாவரங் கோஷ்டமாமே. (உஅக)

ஆமேகானகேகருஅதி மதுரங்கிராமபு அபபனேகருஞ்சீரகம்
வயவியநகம், போமேதான காளிசபத்திரியமாஞ்சில பொங்க முடன
மிளகுடனே அக்கிராகாரம், அகிவிட்டமதிமதுரமாகக் கூட்டி தய
வாக வகைகைக்கு விராகனவாகி, வாமேதான பொன்னிறமாய
வறுத்துக்கொண்டு வளமாசட பொடிபண்ணி வைத்துக்கொள்ளே (1)

கொள்ளேயிஞ்சியைதகான சரசஞ்செயது குணமாகவெநாடி
தான டொட்டைப்போட்டு, அள்ளேயி மூன்றுநாளாறுவேளை அப
பனே கொடுத்தவுடன்தீருமாநு, கள்ளேயி யினுமிஞ்சியகமாஞ்சு
தயவானகோச சன்னி அடுத்ததுகாஞ்சு, கள்ளேயிசின்னியுடன மாவி
லிகஞ்சுகமாக கொச்சியுடன முநவகையாமே (உஅந)

* பூநாகம்-நாககுப்பூசி

வாரேதானமுலைபாலு * முள்ளிப்பாலும வளமாக முசுறுமுட
டைப்பாலுஞ்சோறு, கூரேதான வெள்ளாளிதயிலவகொஞ்சம் குண
மான பாலுடைமீண்டுக்கொஞ்சம், நேரேதான கோழியுடமுடடை
கொஞ்சம் நிச்சமாய கலந்துரிரோசினே புங்கூட்டி, சாரேதான கொடுத்த
திடுவா பாறுவேளை சாந்தமாய்ப் போ துமடா கண்டுபாரே (உஅச)

* உள்ளி-வெள்ளைப்பூண்டு

* முசுறுமுடடை-ஒருவித எருப்புமுடடை

பாரேயி வலிப்புடைய சன்னிதோஷம் பறக்குமடா இச்சுரங்
கண்டபோகே, தேரேயிவிதிபிருந்தால் பிச்சுக்குபாரு கிறமாக * சத
திய * மசாததியமுங்காணும், விரேயி சததியநதானிருந்தால் செயநீ
விதமாய சாததியமென்றால் கொல்லொணுது, கூரேயி போகருட
கட்டாசகந்தாலே கொற்றவனே புலிப்பாணிபாமனேனே (உஅந)

* சாததியம்-சவுக்கியம் * அசாததியம்-சிலையினமை

தளமகண்ட அவிழ்தம்

பாடினேன தளமொன்று சொல்லுக்கேரு பாங்காகப் பொன
வெள்ளிபவழஞ்சிவகி, நாடினே நாமெயென்ற வேரோடும்பா நலமான
விலவயோடு விளாவினோடு, கூடினேன கிராமபு ஆதிமதுரஞ் சுகரு
குணமாக தேசாகாரத் திப்பிவிபரத்தை, ஆடினேன உத்திராசமிவை
யெல்லாந்தான அடவாகமுலைபாலி லுரைத்திடாயே, (உஅச)

உரைத்தெடுத்து * மயிற்பிவி சுட்டசசாம்பல உடனசத்தி நாவு
புனிலதளமாயப்போட்டு, கரைத்தெடுத்து நாவதனிலகலநதாநூருங்
கணவிலலா தோஷமதுதணியும்பாநு, மறைத்தெடுத்த பேய்குமட்டி

வேரைத்தட்டி மைந்தனே கொடுத்தவிடு அடக்கிக்கொள்ள, துரைத்
தெடுத்த தேகத்தில வந்ததோஷந் துன்பமதுதான் விலகும் கண்டு
பாரே

(உஅ௭)

* மயிற்பீலி-மயிலிறகு

தாகத்து கியாழம்

பாரேதான் விளாவினியு மாடாதே தாடை! நங்கான அரசனுடன்
கொழுந் துமப்பா, சேராதானவகை வகைக்குப்படி தானென்று சிறப்பா
பாணமணலும் அரைப்பதானபோட்டு, கூரேதான்முந்திரிக்கால மது
நந்தாணுகுண்டாக வகைவகைக்குவிராகடுனென்று, வீரேதான் இவை
பெல்லாக கருகுமட்டும் விதமாகத் தானவளத்து கண்ணீரவாரே ()

வாரத்தப்பாதானெரித்துக் குறிக்கக்காய்ச்சிவடிக்கடி தான்
கொடுத்திடவேதாக மென்ற தெல்லாதீரும், பாரத்தப்பாசுரதாக
முஷணதாகம் பரிவான் அந்திரதாகம் பறவைதாகம், போத்தப்பா
குடிநிரைகுடித்தபோது பொங்கமுடனதீருமடா கண்ணந்தானே ()

வாய்வுக்குக்கு

திண்ணமதாயச்சகமகமேவா முக்கொழுஞ்சிதரமான கொடிவேலி
பரங்கிப்படை, வண்ணமாயச்சகமுடனேவாய்விளங்கம் வளமான
சிறுதேக்குகொத்தமல்லி, எண்ணமாயவகைவகைக்கு விராகனரண்டு
இடித்தெடுத்ததுபாண்டகதி விதமாயப்போட்டு, நண்ணமாயச் சல
மதுதானகொஞ்சமவிட்டு நாயக்கினஎட்டொன்றாய்க் குறுக்கிலாகுகே

வாங்கியேயிளகதுவும் விராகடுனென்று வளமாகப் பொடிபண்ணி
யிதனிறபோட்டு, தாங்கியேவிளக்கெண்ணை துட்டெடைதானவிட்டு
தானகொடுப்பாய் மூன்றுநாளாறுவேளை, யேங்கியே புளிபுகையுந்
தள்ளுதள்ளு யிதமான வாபுடனேமேகவாயு, வேங்கியேமேககடுப்பு
புளித்தயேப்பம் வேடிவிடும் வாபுமெல்லாத தீருந்தானே (உக௭)

கூட்டுக்கு குடிநீர்

தீருமேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு திமமான இளநீருபடி
தான் மூன்று, ஆருமேனனுமிச்சம் பழச்சாறுநாழி அப்பனை சன்ன
நீர்த்தெளிவுதானும், ஏருமேபடியறைதானளந்துவாரு யிசையான
குமரிச்சார்பலந்தானும், வீறுமேசேரகமும் பலந்தானென்று விக
மான ஏலமறைப்பீலந்தானபோடே. (உக௮)

போடேஈலமதைப்புபொடித்துப்போடு பொங்கமுடன புதுச்
சட்டிதன்னிறசோத்து, நாரீட்டிமணவிட்டு நானுசெபது நாயக்கினே

நுசு

புலிபபாணி வைத்தியம்-நா

யிதுமேலே சட்டிவைத்து, கூடேரீ ஈரச்சீலை யதனாலமுடி குணமாக வைத்திருநீ பகற்காலந்தான், சாடேரீராககாலம் பணியிலவைத்து சாரவாகமண்டலமுத காலதான் கொள்ளே (உகூந)

கொள்ளவேகாலபடி கானந்திசுந்தி குணமாகக் குமரிச்சார்பல முங்காலு, உளளேரீகொண்டுவர யிந்தப்பாகம் உததமனே நீரெரிவு ரத்தவெள்ளை, தள ளேரீயுள்ளெரிவுங்கடுப்புநதீரும தயவிலலாசங்கை யது தணியும்பாரு, அளளேரீ போகருட கட்டாசத்தாலே அடை வா கப புலிபபாணி பாடினேனே (உகூச)

வணக்கித்தடிபுகுசுவவீரக்கழுப்பு

பாடினேனின்னமொன்று சொல்லக்கேளு பண்பானவீரமது வி ராகடுனென்று, ஆடினேனவெண்ணையிலேபோட்டரைத்து அடைவாக் மேலபூசுவகையைக்கேளு, கூடினேனமேலதனிலே மேகத்தாலே கொற்றவனே சொரிசொரியாப்புள்ளிகாணும், நாடினேன கையும வண்டு கடிதாடுனென்றுநாட்டிலே சொல்வார்களறிந்துபாரே (உகூரு)

பூரக்களிம்பு

பாரேரீபுள்ளியினமேல மூன்றுநாள்தான் பண்பாகத்தான் பூச ரணமுமாறும், சேரேரீசமென்றபூரம்பபா செயலாக விராகனிடை தாங்கிவந்து, திரேரீபசுவெண்ணை விராகினந்தில் திறமாகத்தான் போட்டுஅரைத்துமைபோல, வீரேரீபூசிடவும் ரணங்களாறும் வித மானபோகருட கட்டாசநாளே (உகூக)

உஷண்காய்கைக் குடிநீர்

தானேதானின்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவான அறுகம் வோடுகொடுசிலவேரும், மானேதான் முருங்கையுடாக்குமப்பா மைந தனே வகைவகைக்குப்படிதாடுனென்று, வானேதான்பொடிப்பொடி யாய்நறுக்கிப் பொன்போல வறுககையிலே சீரகமிளஞம்போட்டு, ஆனேதான் கசக்காவிராகன்ரண்டு அப்பனேதான்போட்டுச சலத்தை வாரே (உகூள)

வாரேரீபடிசலந்தா னெட்டொன்றாகி வளமாகப் பூசுவெண் ணைக்கழுஞ்சிப்போட்டு, சேரேரீ கொடுத்தவுடன் வுஷண்காரதல சோ ததுவந்த வயிராவலி கடுப்புநதீருங், கூரேயிந்தவித மூன்றுநாள்தான் கொடுத்திடவே ஊஷணத்தால் காய்கைதீருந், திரேரீ போகருட கட்டாசத்தாலே திறமாகப் புலிபபாணி சொன்னேனதானே ()

குடைச்சலுக்குத் தயிலம்

தானையா மயிற்பிலி பலந்தானாண்டு தானபோட்டு சட்டியிலே கருக்கிக்கொண்டு, வாணையாமனோசில்தான விராகனபத்து வளமாகத் தானபோட்டு உருகும்போது, சேனையாவேப்பெண்ணை படிதான விட்டு செயலாகத்தானெரித்து எடுத்துக்கொண்டு, மாணையாபூசியலலோ பிடிக்குமபோது மைந்தனேகுடைச்சலமுதல் குத்துப் போமே. (உக்க)

போமேரீ யிலைக்களளிக் கொண்டுவந்து பொடிப்பொடியாய்க் கண்டமதாயநறுக்கிப்போட்டு, நாமேரீசலமதுதானபதக்குவிட்டு நலமானஎட்டுனறையக்குறிக்கொண்டு, நாமேரீமறுசட்டிதனிவிருத்து தக்கவெள்ளாட்டு அமுரிதானும் வாமேரீபடிாண்டு கூடவிட்டு வளமாகப் பாங்குபோல காய்ச்சிடாயே (௩௦௦)

காய்ச்சியே மேலெங்கும் பூச்சு சொல்லி கணிவாக ஆட்டுத் தோல * கலைத்தோல தன்னில, ஆச்சியேபடுததிருக்கச் சொல்லாய நீயும் அப்பனேசாயரடைசதன்னிறகேளு, வாச்சியேநொச்சிலேமுடக் கறறானும் வளமாகத் தழுதாழைமாவிலிங்கக, காய்ச்சியேமேனி யுடன்துமபைகொண்டு தயவாக பூவரசன்படையாமே (௩௦௧)

* கலைத்தோல-மாந்தோல

ஆமேரீயெட்டியப்பா வடையாக அடவாக எருக்கம்பூ கடம் பின்பட்டை, தாமேரீகாட்டுலுமிச்சை இலையினோடு தயவாக உத தாமணிதிருக்குளளி, வாமேதானிலுப்பையுட பட்டைதானும் வளமான நெல்லுமியுமிவைகளெல்லாம், போமேதான சலமவிட்டு வேக வைத்துப் பொங்கமுடன மூன்றுநாள போதவாரே. (௩௦௨)

வாரேதான அந்திசந்திவாரத்தபோது வளமில்லா சூலையோடு பிடிப்புதானும், யீரேதானகைகாலகுடைச்சலதீரும் மிகுந்ததொரு மேலகடுப்புக்குத்துதீரும், பாரேதான சருவாக வாதம் போகும் பண்பானபடை சூலைகாண்பாதந, தீரேதான போகருட கட்டாசத் தாலே திறமாகப் புலிப்பாணிபாடினேனே (௩௦௩)

மாந்ததோஷத்துக் குளிகை

தாமப்பா இன்னமொன்றுசொல்லக்கேளு தயவானவிலவம்பா விளாவுமவேளை, வாமப்பாநாய்வேளை கஞ்சாங்கோரை மைந்தனசி லினியொடுகாட்டு மொச்சை, தேம்பாத்திருநீற்றுப் பச்சைதுமபை

தெளிவான சிறுதும்பை கண்டனகத்திரி, வாம்பபா அழுககராசன குத் தாங்கிவளமான துணுவேலிப்பருகதியாமே (௩௦௪)
தாங்கி-மலைதாங்கி

ஆமேதான் முடக்கற்றான் வெண்காவேளை அடைவானசார ணையினமுடடைநாறி, தாமேதான் கொஞ்சிவோபுண்ணுகுப்பூழி தய வானபிரமியொடுசித்திரமூலம், வாமேதானகொவ்வையுட மணத்தக காளிவகையான வகைவகைக்கு கழஞ்சதுக்கே (௩௦௫)

* வெண்காவேளை-வெள்ளைகொளகாயவேளை

* முட்டுநாறி-எறு முட்டைபிநாறி

* கொழுஞ்சி-கொளகாயவேளை

துக்கப்பாவசம்புடனே வோமஞ்சுக்கு துன்பமில்லா சதகுப்பை திரிகடுகுங்குட, வாகப்பா தேசாவரமாதகை கோட்டம் வளமான சாதிககாயவெள்ளைப்பூண்டு, ஆக்கப்பாதுஞ்சீரகமுங்காயம் அடா கோரோசனைகருஞ் சீரகமுடப்பா, தாக்கப்பாவகைவகைக்கு கழஞ்சி யொன்று தான் துக்கிகலவத்திலரைத்திடாமே (௩௦௬)

அரையப்பா அப்பச்சாராய வேளைச்சார அடவான அகத்திச சாறிண்டம்பாலும், துரையப்பாசாமமதுமயன்ம போலேதுஞ்சாக ரண்டுபங்குஆக்கியப்பா, விரையப்பாதுவரையதுபேர லுருட்டிபேரடி விதமாக லொருபங்கிலவிவரங்கேளு, இரையப்பாசத்திசெய்த வாளந தானும் இதமாகக் கடுஞ்சீராகணிபுமபாரே. (௩௦௭)

பாரப்பா வகைவகைக்கு கழஞ்சி துக்கிப் பாங்காகமுன்மருந்தை யிதிலேசோதது, பாரப்பா அகத்திசசார நிலவாகைச்சார வளமாக விட்டரைப்பாய சாமமுன்று, வீரப்பாவரைபோ லுருட்டிசோதது விதமாக நிழலுலத்தி பெடுத்ததுகொண்டு, நேரப்பாசுழந்தைகளின் பிணிகடகெல்லாம் நிச்சயமாய தானகொடுக்கத் தீருமபாரே (௩௦௮)

பாரேதான் அப்பைசார நாயவேளைச்சார பண்பானதுளசிசசார சிறுதும்பைச்சார, வீரேதான் யொருமுட்டைச சாறிச்சாறு வித மான காட்டுமொச்சை யிலைச்சாரப்பா, கூரேதான்வயிறுகட்டி பிணி நோயக்கண்டால் கொடுப்பாயே நோவளமுஞ் சோததப்பா, தேரே தான் வயிரெடுத்து பிணினோயுண்டால் செலுத்திடுவாய குளிகைச்சா ரெதிலுந் திருந்தானே (௩௦௯)

திருமேமாகத்தின் வகைகளையாவுந் திறமான தோஷமொடு வலிப்புக்காய்ச்சல், ஆறுமே அக்கினியின் மாந்தமப்பா அப்பிலலா

அநேகவித நோயும்போகுவ, கூறுமேசிகவருநதி வநதோக்கெல்லாந்
குறறமொன்று வருகாது வறுமைநீங்கும், விறுமே போகருட கட்ட
சந்தானே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (௩௪௦)

தாளக பற்பம்

பாடினேனினைமொன்று சொல்லக்கேளு பாங்கான அரிதாசக
கட்டியப்பா, கூடிநீக்ககாயத்தோல நீராலாட்டிக குணமாக மேல
கவசம் வலுக்கச்செயது, நாடினேன குணமியிட்டு சிலனுப்போட்டு
நலமாகமணசீலை வலுக்கச்செயது, ஆடினேனினைநெருவில் புடந்
தைப்போடு அடவாக பறபத்தை பெடுத்தகடுகளனே (௩௪௧)

ஆம்பபா பொடிப்பண்ணிவைத்துக்கொண்டு குணமாக்கென
திலேவிறுகண்காலதான, அள்ளிநீகொடுத்தவுடன் சுரங்களயாவும்
அப்பனே அகன்றோடிப்போகும்பாரு, தள்ளவேநீ யிருமலொடு
பாண்டுசொகை தயவிலலா பெக்கடியுந தீருமபாரு, கள்ளேநீ மிதத
மொடு மயக்கநதீருங் கணமானபோகருடகட்டாசந்தானே. (௩௪௨)

தானப்பா புகையோடு புளியுந்தளந் தயவான பேழாராள
நீரைவாரு, வானப்பா நீலிவோ கியாழங்கேளு வளமான மறறா
ளெல்லாகுட்டி, கோணப்பாருடிலங்க ளொன்றுமில்லை குணமாகுந்
சயமுதல சுரங்களபோகரு, தேனப்பா போகருட கட்டாசந்தானே
தெளிவாகப்புலிப்பாணி சொன்னென்பாரே (௩௪௩)

குணமவாநதி யேப்பம் வாநீருக்குக் கியாழம்

பாரேநீ யேலமொடு நெல்லிவறறல் பாங்காகப் பசுபயமுமினது
கூட, சேரேநீ நெறப்பொரியும் விலவவேரும கிறப்பாக வகைக்கு
வகை சொல்லக்கேளு, திரேநீரண்டரைதான பலமதாக கிறமாகத்
தூளாகி வைத்துக்கொண்டு, கூரேநீஇரண்டுபங்கு குணமாய்செயது
கொற்றவனே யிளநீரும நேரமரெண்டே. (௩௪௪)

இரண்டான இளநீரின காலத்திலப்பா அணுவளவு பிசுகாமல
மைபோலாட்டி, கொண்டான பாண்டத்தி லெட்டொன்றாகக் கொடுப
பாயேயீராறு வேளைதன்னில, கண்டான குணமவகை வாரதியேப்பங்
கனிவிலலாவாய்நீரும பொருமலதீரும, பண்டான அன்னமது செரிக
குமபாரு பாங்கான வரோசியமும வலுப்புயபோமே. (௩௪௫)

போம்பபா பத்தியநதான சொல்லக்கேளு பொங்கமுட னுப்
பிட்ட பருப்புமாகும், ஆம்பபா பசுவின்மோர் வெண்ணீராகும் அட
வானதுவனை பொன்னாகாணி, தாமப்பா கொடிவிளங்கய நெல்

விக்காயுத தயவான பசுவினெய தேனுமாகும், வாம்பபா ஏழாநாள சல தைவாரு வளமாகயெட்டாநாள புளிபைச்சேரே (நகக)

வயிற்றிரைச்சல பேதிக்கு

சேரேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு செயலான மிளகுபல மிரண்டு வாங்கி, நேரேரீவேலியுட பருத்திச்சாறு நிறையவிட்டு ஊரவைத்து வுலரப்போட்டு, கூரேரீவறுத்துமிகப் பொடியாய்ச் செயது கொற்றவனே வெகுசடியாய்த் தேனிமகொளள, வீரேரீவ யிறிறைச்சல பேதிசிறகும் விதமான பொருமனுட வாயுபோமே ()

வயிற்றிரைச்சல இரத்தக்கபேபுக்கு

போமேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவாக நீர்ப பூண்டு பலரதானாண்டு, ஆமேரீ எழுததாணி யிலையைத்தானும் அட வாக ரண்டுபல மெடுகத்துக்கொண்டு, தாமேரீ நெய்தனிலே வதக்கி மைந்தா தயவாக ஏலமதுவிராகொன்று, வாமேனீசீனிபல மொன்று கூடி வகையாகத்தானரைத்து எடுத்துக்கொள்ளே (நகக)

கொள்ளப்பா முள்ளிக்காய விதமாக கொற்றவனே மூன்று நாளாறுவேளை, தெள்ளப்பா வயிற்றிரைச்சல கடுப்புரத்தந தெளி வில்லா மூலத்தின குடுநதிருந, தள்ளப்பா பத்தியந்தா னிதமகோ யில்லை மூலனே தயிர்பாலும் நெய்யுடகூட்டு, விளளப்பா போகருட கட்டாசத்தாலே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே - (நகக)

முளைமூலத்துக்கு கட்டு.

பாடினே வினனமொன்று சொல்லக்கேளு பண்பான கோவை யுட இலையைக்கட்டி, நாடினேன கம்பஞ்சோறுக்கப்பினனை நலமாகத் தாறுருட்டி நீரைவாறு, கூறுகிறெனெட்டுநாள கட்டுதசோறு கொற்ற வனே முணனிலையு மெடையாய்ச்செயது, ஆடினே நாறுநாள கட்டும போது அடியோடே முளைமூல மகன்றுபோமே. (நகக)

இராமபாணத்துக்கு குளிகை

போமேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவான வெள்ளை யுடன் காவிககலனு, ஆமேரீகிரிஸெட்டையாய் நிறுத்துக்கொண்டு அப்பனே வெற்றிலையின சாற்றாலாட்டி, தாமேரீநாழிகை யேழரையு மாணுல தயவாக மிளகதுபோ லுண்டைசெயது, வாமேரீ சுக்குடைய கியாழந்தன்னில வலமாகமுன்றுநாள்கொடுத்திடாயே. (நகக)

* வெள்ளை-வெள்ளைப் பாஷாணம்,

கொடுத்தவுடன் சுரங்கனெல்லா மோடிப்போகும் கொற்றவனே ஏழாநாள நீரைவாறு, அடுத்ததுடன் சிறுகீரை மிளகுநீர் அப்பனே கியாழம் வைத்து கொடுப்பாயீயும், கொடுத்தவுடனேழாநாள புளியைக்கூட்டு கழிவிலலாசுவையது சாணைப்பா, கொடுத்தவுடன் சுரக்குளிகைராமபாணந துளப்படணிமாபருட சரமுமாமே (௩௨௨)

* சுரவை-வீக்கம்

கெநதகரசாயனம்

ஆமேதான கெநதகத்தின் ரசாயனநதனை அடவாகச சொல வுகிதேனென்றாயக்கேளு, தாமேகானதிரிகடுகு கிறம்புயேலநதனி லவங்கப்பட்டையுடன் லவங்கப்பத்திரி, வாமேதான ஜாகிக்காயதா ளிசப்பத்திரி வளமான சிறுநாகப பூவினோடு, போமேதான விலாமிச சனவேரும் வாமம் பெருஞ்சீரகமும் குரோசானியாமே (௩௨௩)

ஆமடாசிறறாததை சித்திரமூலம் அடவானதிப்பிலிதன மூலத தோடு, நாமேபூலாககிழங்கு யானைதிப்பிலி, நலமான கருஞ்சீரகங் கூகைநீரும், தாமேமுநதிரிககை சநதனக்கோலந தயவான அஜிமது ரம் முததக்காசம், வாமடா சடாமாஞ்சில கொத்தமல்லி வளமான பேரிச்சம் பழமுமாமே (௩௨௪)

ஆமேநீதிரிபலாசாதிப்பத்திரி அடவானவெட்டிலோ குங்குமப்பூ, தாமேநீதிப்பெனவே ரசவகெநதி தயவான நெரிஞ்சிமுள்ளி நீர் முள்ளிவித்து, வாமேநீபூனையென காவிவித்து வளமாக வகை வகைக்கு விராகனாறு, போமேநீநிறுத்தெடுத்தப பொடியாய்செய்து பொங்கமுடன் சுத்திக்கெநதி தலமுனாலே (௩௨௫)

நலமான பரங்கிப்பட்டை பாவிஸித்திர நாயகனே துளுபலமிருப தாகப, பாலான சாக்கரைதா னப்பாகேளு பரங்காகப பலமதுதா னிருபதாக, மேலான சீனிசாக்கரைதாண்பா கொற்றவனே பலமது தான பதததாசும், மேலானநீர் விட்டான கிழங்குச்சாறு விதமாகப படிசாறு பாண்டத்திட்டு, சேலான பசுவிநெய் படிதாடுனறு சிவப் பானநதன்படிதா னென்றாய்க்கூட்டே (௩௨௬)

கூட்டப்பா பாகதுபோல பதததைப்பாதது கொற்றவனே இறக்கிவைத்துப் பொடியைப்போட்டு, ஆட்டப்பா களறியதை யெடுத்ததுகொண்டு அப்பனே குயக்கல்சந தன்னிலைவத்து, நாட் டப்பா நெற்புடமும் பத்துநாள்தான நலமாகத் தானவைத்து எடுத்த

துக்கொண்டு, ஊட்டப்பா கழற்சிக்காய வித்தகொள்ளு உத்தமனே
திருநாய விபரங்கேனே (ந.உஅ)

தீரும வியாதிகள்

கேளேரீ வாத்தது எண்பதுக்குவ கெடிதான பித்தமது நாற
பதுகாது, கேளேரீ கிச்சணங்க ளாறுகருந்தான சுகமிலலாககெந்த
பதி னெட்டுசூரீ, நாளேரீ குணமெமாடு பா னடுசோகை நயமிலலா
சயிராகம மேகமெல்லாம, வானேரீ அக்கினியின் மந்தநீரும் வள
மான பரிதிசுண்ட இருளபோலப்போமே (ந.உக)

போமடா பததுள்ள கொண்டபின்பு பொலிவான பத்தியந
தான சொல்லக்கேளு, ஆமடா பசுமபயறு துவரையாகும் அப்பனை
து துவளை மணத்தக்காளி, தாமடா கத்திரிக்காய முருங்கைப்பிஞ்சு
தயவான கொத்தமல்லிக கிரையாகும், வாமடா புளிப்புப் பசுவினைய
பும வளமான மோத்திரம் பாலுமாமே (ந.உ௦)

வலிகளுக்கு சாத்திலிங்கக்கட்டு

ஆமேதா னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவாக * அரு
சண்டம வெண்கருவை வாகிப, போமேரீ வீரமது * பச்சைப
பூரம் பொலிவான வெடியுப்புசுண்ணத்தோடு, வாமேரீ வகைவகைக்கு
விராகென்று வளமாகப் பொடிபண்ணி வெண்கருவிலேபோட்டு,
ஓமேரீ மஞ்சளூட கருவைபோகி உத்தமனே வெண்கருவை
யடைத்துவையே (ந.உ௧)

* அஞ்சண்டம்-அஞ்சுகோழிமுட்டை.

* பச்சைப்பூரம்-பச்சைசுற்றபூரம்

வையப்பா ஆறநாள் கடந்தபின்பு வகைபாக விங்கமது விரா
கனபத்து, கையப்பா வெண்கருவில் தோயத்து கனிவாக ரவி
கனிலே கணக்காயபத்து, வையப்பா * கருமத்தின் தழைமேல்குற
றிப பாகுமண புடந்தான முப்பத்திரண்டு, செயப்பா யிரத
விதந தோயத்துசுற்றி செபலாக ஓனெருமுப்பத்திரண்டே ()

* கருமத்தின் தழை-தறுப்பு ஊமத்தின் தழை

இரண்டான புடந்தனக்கு * உபரியென்று ரோகிப்பாய புடம்
பத்து ஏற்றிக்கொள்ளு, கண்டானவிங்கமது உருக்ககட்டுங் கனிவா
கத தானதையே எடுத்துக்கொண்டு, பண்டான இஞ்சிரசந தன்னிற
கொள்ள பண்ணிடைதான கணக்காக வுடைத்துப்போடு, தெண்டான
முன்றுநா ளாறுவளை திண்ணமாயத்தான்கொடுக்கத் தீருமபாரே. ()

* உபரிமேல்-திண்ணம்பலம்.

தீரும் வியாதிகள்

பாரேரீ முசலகண்டன குமரகண்டன பரிவான முசலவலியன குதிரைக்குட்டி, சேரேரீ காககைவலி பிறவிச்சோடு சிறப்பான உள விச்சு சன்னிதோஷம், கூரேரீ வாலைபென்ற * சிறுககையோடு குணமான நெஞ்சுமுதல வாயுவுக்குத்து, வீரேரீ இவைகளெல்லாந் தீரும் பாரு விதமானயிருளகண்ட சடாபோலபோமே (ந.ந.ச)

* சிறுககை-பயித்தியம்

பரங்கிப்பட்டை ரசாயனம்

போமப்பா இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவான சுக கமலோ சுகங்குப்பி, யாமப்பா கொடிவேலி வேரினோடு அடவான நிலப்பனவே ரசவகெந்தி, தாமப்பா * இருகுமிழி நெருஞ்சிலவேரு தயவான பூவரசம் படடையாகும், வாமப்பா செங்கத்தாரி பட்டையோடே வகைவகைக்குத் துளசெய்து பலந்தானென்றே (ந.ந.நி)

* இருகுமிழி-குமிழியம், நீர்க்குமிழம்

ஒன்றான திரிகிடு ஓமமகோஷ்டம் உத்தமனே கேசரமு மாத தையினி, நன்றான சிறுலவங்கப்பட்டையோடு நாயகனே லவங்க மென்ற பத்திரிகூட, பன்றானவகைவகைக்கு அரைப்பலந்தான பாங் கானபரங்கிப்பட்டை பலந்தானேந்து, நன்றான சாக்கரைதான பலமே பத்து கனிவான நெய்தேனும் நரழிவாரே (ந.ந.சு)

வராததேரீ பிசைநதுநன்றாய் கலசந்தனில் வளமாகத்தா னடைத்து வைத்துக்கொண்டு, பார்ததேரீ நல்லநாள் தனனிறகொள்ள முள்ளிக்காய விதமாகச், சோததேரீ யந்திசந்தி நாற்பதுநாளப்பா செயலாக கொண்டிடவே தீரும்நோய்கள், காராததேரீ பத்தியமோ மிளகு கடுகுமாகா கனிவான வாழையிலை கரப்பன்தள்ளே யாகும். ()

தள்ளையிலே வேகமெல்லாம் பலக்கும்பாரு தயவிலலா குலை யொடு விரணரோகம், அள்ளையிலே கிரந்திவகை காபினரோகம் அடவான குஷ்டமொடு பிரமியங்கள், தெள்ளையிலே குணமொடு வாயு மூசைத் தெளிவிலலா வாயநாற்ற மக்கினிமந்தம், விளையிலேபரங் கிப்பட்டை ரசாயனந்தான விண்ணவாகள் மருந்துண்ணக்கொள்ள லாகும். (ந.ந.அ)

சீரகச் சூரணம்

கொள்ளவே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு குணமான சீர கமேபலந்தா னேந்து, தெள்ளவே வாங்கிவந்து பிங்கானதனனில்

தெளிவாகத்தானபோட்டு பழச்சாராவாரு, அள்ளவே மிதக்கவிட்டு
ஊறவைத்து அடவாகநிழலதனிலேயுலரப்போட்டு, விளளவேதானெ
டுத்து இந்தபாகம் விதமாகத்தானபோட்டு விபரம்பாரே (௩௩௬)

பாரேநீ கருப்பஞ்சா முசுமுசுககை பாங்காக நெலவிககாயச
சாருங்கூட, சேரேநீ தூதுவனைச்சாற்றினோடு செயலாக வேம்பின
பட்டைச சாறுமாகும், திரேநீ துமபையிலைச சாறுமவிட்டு திறமாக
வெவவேறு யுலரப்போட்டு, சிரேநீ தூளிடித்துவடிதானகட்டி சீனி
யது காலபங்கு கலந்துகொள்ளே (௩௪௦)

கொள்ளப்பா அருதிசந்தி நாற்பதுநாள்கொள்ள குணமாக வெரு
கடிதானவிதம்பாரு, தெள்ளப்பா பித்தமெல்லா மகனுறுபோகும்
தெளிவிலலா கிறுகிறப்பு வானதிதீரும், உளளப்பா அக்கினியா மந்தந
தீரும் ஊஷ்ணமாக காவகையெல்லா மகலும்பாரு, விள்ளப்பா
போகருட கட்டாசத்தா லே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே ()

பாடினே நரிதாரப் பறபந்தனைப்ப பண்பாகச் சொல்லுகிறேன
பணிரதுகேளு, நாடினே நரிதாரக் கடிதனை நலமான கறகண
ணந்தன்னிலீற்றி, வேடினேன மேனியிலே கலலுச்சண்ணம் சோத
தரைப்பாய சமன்கொண்டு மைப்போலாட்டி, சூடினேனசட்டியினமேல
கவசங்கூட்டி சுக்மாக மணசிலே வலுக்கச்செய்வாயே (௩௪௨)

செய்யப்பா * குக்குடத்தில் நீரிப்போகுளு செயமான பறபத
தை பெடுத்துக்கொண்டு, வையப்பா சயங்களவிஷபாகமரெண்டு வள
மான சரங்கொண்டு பித்தரோகம், கையப்பா எலிக்கடியும் பயித்தியந
தீருக கருதான பறபமிது அறிந்துகொள்ளு, நீயப்பா போகருட
கட்டாசத்தாலே நிச்சயமாய வைத்தியத்தை செய்துபாரே (௩௪௩)

* குக்குடம்-கோழியளவுபுடம்

சுகல ரோகத்துக்குஞ் துடச குளிகை

பாரடாரசமுந * திரிபாலகெந்தி பண்பான மிளகுடனே கடு
குஞ்சோத்து, நோடா பொடியாக்கிப் பனையினவெல்லம் நோசெத்துச
சுண்டக்காய் போலேயுண்டை, வீரடா ஒருவுண்டை வுதயநதன்னில
விழுங்கிவிட்டுக் கடிக்கேரோஞ்சென்று, சீரடா ஆவினபால படியுங்
காலதான சிறப்பாகத் தானடிப்பாய திண்ணநதானே (௩௪௪)

* திரிபலை-கடுக்காய், தானறிகாய், நெலவிகாய்.

தானேதா னிரதவிதம் நாற்பத்தெட்டு தயவாக நாட்கொள்ளத்
தீருமரோய்கள, மானேதான குஷ்டமொடு குணமஞ்ஞலை மைந்தனே

பெறுவயிறும் பிரமைபிததம், கோனேதான குலைநோவுசொரிகள்
மாறுங் கொடிதானபத்தியநதா னிலலைபாரு, நானேதான போகருட
கடாடசததாலே நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (௩௪௫)

பித்தபயித்தியத்திற்கு பறபம்

பாடினேனநாயமணடை மாட்டுமணடை பாங்கான மனுஷருட
மணடையோடு, நாடியே சரியெடையாயக கலவத்திட்டு நலமான கழு
தைப்பால் தன்னுலாட்டி, ஆடியேமைபோல வழிததெடுத்தி அட
வாகபிலலைதட்டி யுலரப்போட்டு, தேடியே குககுடத்திற புடத்தை
போடு தெளிவாக பறபமது தவளமாச்சே (௩௪௬)

ஆச்சப்பாகமுதைப்பால் துட்டுடைதானரெண்டு அடவான
இஞ்சிச்சா துட்டுடைதானவிட்டு, வாச்சப்பா சாககரை துட
டைதானபோட்டு வளமானபறபமது கழிச்சிறகூட்டு, யேச்சப்பா
கொடுத்திவிடு ஈற்றுலேவளை யெழுந்தபிகத பயித்தியமும் பிரமையே
வல, போச்சப்பா தேவதைகளுக்கோயிடு புதைபிலவிலைப்பமுதல
திருந்தானே (௩௪௭)

பிலலி பயித்தியத்திற்கு

தானென்ற கழுதைபுட இடபாகத்தில தானவளாததசடை
யுடனே பாம்புச்சடடை, மானென்ற வேப்பெண்ணை செஞ்சிலைகறக
மைந்தனை சுட்டுரைந் தைலமவாங்கி, கோனென்ற வுளுககுசு
கரண்டிவிதவ கொடுத்திடுவாய மூன்றுநா ளாறுலேவளை, தேனென்ற
மேலுக்குப் பூசுபூச தெளிவாகும் பிலலிபயித்தியநதானாரோ ()

சகல ரோகத்திற்கு சித்திரமூல எண்ணை

ஆராதகுட்டுக்கு பெண்ணெய்சொலவேன அயவாக எள்ளெண்
னெய ஆவினெயயுங், கூராத வகைவகைக்குப் படிதானபாதி கொடி
தான சித்தருட மூலப்பட்டை, நேராகப் பலமொன்று நீர்விட்டாட்டி
நேராகண்ணையிலே கலக்கிப்போட்டு, மீறும்மேழுக்குபதநதனிவிரககி
மிஞ்சாமல் துட்டுடைதான கொண்டுபாரோ (௩௪௯)

பாரே நீ நாற்பதுநாள் கொண்டபோது பாங்கான குடுவகே
மேகமெங்கே, வீரோ விப்புருதி கண்டமாலை விதமான புண்புறை
கள் சிரங்குந்திருந், திரே நீ வாயுவொடு குலைக்குத்து திரமான செக
கிரந்தித் தடிப்புமாறுஞ், சேரே நீ பத்தியநதா னிதற்கோயிலை செய
லான போகருட கடாடசநதானே, (௩௫௦)

ஆக்கிராணம்

தானுன யாக்கிராணஞ் சொல்லேனகேளு தயவான கண்டவோ சித்திரமூலம், வானுன அஞ்சுவோ கண்டங்கத்திரி வளமான தூது வளை முள்காணேவேளை, மானுன யாடுகொடை குப்பைமேனி வள மான வெள்ளைச்சாரணையுமவேலி, பானுனவகைவகைக்கு விராக னென்று பண்பான பெருக்கிலையுஞ் சீனயினபாரே (௩௫௧)

பாரேசீ சமுத்திரப பழமுஞ்சுக்கு பாங்கான ஆக்கிராகாரம் ஓமஞ், சேசேரீ அதிவிடையம் * அரத்தைகாயஞ் செயலான திப்பிலி யுந் திப்பிலிமூலம், வீரேசீ தேசாவரக கலத்தூரிமஞ்சள வீருன வாலமிளகு கடலதுரையுங்கடுகு, தீரேசீ குராசானிபோமம் * ரோக ணிதிறமான கருஞ்சீரகம் பேரரத்தைதானே (௩௫௨)

* அரத்தை-சிறந்ததை * ரோகணி-கடுகுரோகணி

கானேரீ வசம்புவேப பரிசிபோடு கனிவான சாம்பிராணி வகை வகைக்கு, தானேரீ விராகனிடை நிறுத்துக்கொண்டு தயவாகச் சரக கெல்லா மொன்றாயக்கூட்டி, பானேரீ அதிகுயினபால வெள்ளாட்டுப் பாலும் பாங்காகபிசறிவைத் துலாததிகொண்டு, மானேரீபொடித்து பேயச்சுலாருடுக்கை மைந்தனை தூளடைத்து வைத்துக்கொள்ளே.

கொள்ளவே பணவிடைதா னுசிக்கேற்ற கொற்றவனை சனனி யது விலகுமபாரு, அள்ளவே காகித்ததில வைத்துச்சுற்றி அடவாக கிரம்பயெண்ணை தன்னிலைவத்து, மொள்ளவே பொருத்திப்பதை யாற நிப்போட்டு மேனமையாய புகைதனை நாசிக்கேற்று, தள்ளவே கிரசி லுள்ள வியாதிதீருந் தலைவலியு மொருதலையு மிடிப்படுபோமே (௩௫௪)

போமேரீ நீராயச்சல் சயமுமபித்தம் டொல்லாத கபாலத்தின் குலைவாயு, ஆமேரீ பீனிசமுஞ் சுகலதேஷம் அடைவானமணடை குத்து கொப்பநோயும், தாமேரீ கிரசிலுள்ள வியாதியெல்லாதாக கடா இப்புக்கையைச் சண்ணுஞ்சண்ணும், வாமேரீ யினனமொரு சூட் சஞ்சொல்லேன மாறுதரணங்களுக்கு வழுத்துரேனே. (௩௫௫)

இரணங்களுக்குப் புகை

வழுத்துகிறேன கண்டத்தின் மேலேயுள்ள வாய்முதல கண செவியின் நோயுந்நீரும், பழுத்துகிறேன் பற்கிட்டு சனனிதேஷம் பாங்கான மூளிககு பொதிவானாலுங், கொழுத்துகிறேன பணவிடை ஆக்கிராணத்தேரோடே குணமான நவாச்சார நேரேசோத்து, சுழுத்து

கிறேன் கறசண்ணங் கொஞ்சங்கூட்டி சுருக்காகமத்தித்து நாகிக
கேற்றே (௩௫௬)

ஏற்றேரீ ஆக்கிராணங் கழஞ்சிபொன்று இதமான அரிகாரம்
லிங்கமபூரம், பாததேரீ கொடிகளளிப படடைதூளும் பாங்கு
கழுதைவகதிப பொடியுமபா, போற்றேரீ வகைவகைக்கு கழஞ்சி
ஒன்று பொங்கமுடன திருதுகளளிப பாலாலாடி, சோததேரீ
யுலாவைத்து எடுத்ததுக்கொண்டு செபமான பங்குபுளளி தன்னிற
கேளே (௩௫௭)

கேளேதான் தணலிலே பொடியேபோட்டு கெடியான புண
களிலே புகைதானசார, சூளே காவெடிசூலை மேகவெடை கடு
கிரந்தி யரையாபு பொளத்திரங்கு, கோளேதான் இப்புகை
யில தீருமபாரு கொற்றவனே பொடியெடுத்தது அலறிப்பாலில்,
நாளேதான் மத்தித்து ரணத்திலேபோட நாயகனே ரணங்களுலாந
தீருநானே. (௩௫௮)

சூட்டுக்கு முழுக தாமரைத் தயிலம்.

தானுன எள்ளெண்ணை படிதானென்று தகமைசூரித் தாம
ரைசசார படிதானென்று, பானுனபத்ரதனிலே காய்ச்சியபா பகது
மாய கீழிற்கு தானேவைத்து, மானுன பூலாகிழங்கு பச்சிலை
மபபா வகைவகைக்கு விராகனைந்து நிறுத்துக்கொண்டு, தேனாக
பொடிபண்ணித் தூவிபோட்டு கெளிவாக வடித்திருந்து முழுது
வாயே (௩௫௯)

முழுகையிலே சூடுலலாந் தணிந்துபோகு முன்னிலையா கண
னெரிவு குளிர்ச்சியாகும், பழுகாது கிரேகழது பொனபோலமின
னும் பண்பான நீரகடுப்பு வினையுந்தீரும், அழுகாது விரதுவுக
திருக்குமபாரு அடவாக மூலத்திற சூடுமபோகும், நழுகாது சூலை
யுட்கருணைவாங்கு நலமான போகருட சுடாட்சத்தால், (௩௬௦)

தானுவைத்திய முப்பூமாக்கம் தயவாகச சொல்லுகிறேன்
தருமமாக, கோனான பங்குனி சித்திரையிலுபூராக கொற்றவனே
மண்படருத்தித்துவந்த, மானுன நாலுபடிபாண்டத்திட்டு மைந்தனே
கடலுபபு படிதானாண்டு, வானுன கறசண்ணம் படிதான் ரண்டு
வளமான அமுனிபுது படிதானெட்டே. (௩௬௧)

எட்டதுதான் வாரத்தின்பு எள்ளெண்ணையபா இகமாக படி
யரைதா னளந்துபாரு, தொட்டதுதான் கலக்கியதை தெளிவித்து

தோணவே வுப்பாரு மட்டுங்காய்ச்சி, பட்டதுதான் குழம்பதுபோ
லாகுமாரு பாங்கான யெருச்சாமபல சொல்லக்கேளே (௩௬௨)

கேளேதான் எருச்சாமபல பரப்பிமைந்தா செணிதழுடன் சல
லாவை விரித்துப்போட்டு, ராளேதான் இதிலவாரு இருகும்போது
நலமாக உண்டையா யுருட்டிப்போடே, குளேதான் ரவியிலவைத்து
எடுத்துக்கொண்டு சுகமாக நெறியசரி ஒரு பாண்டத்தில், வாளேதா
னரைப்பாண்ட மதனிலவிட்டு வளமாக அதினமேல மலலிகையி
னிலையே, (௩௬௩)

மலலிகையி னிலைபரப்பி யிருதவணமை மைந்தனே மேலவைத்து
இலையாலமுடி, அலலியே யதினமேலே நெலவிடப்பா அடவாக்க
கட்டிக்கொண்டு முடிநெறிய, வலலியே நெல்லுவந்தபின்னெடுத்து
வைத்து வளமாக சிப்பிதூ ரிரச்சியொக்க, கல்விடே துவாரமிட்டுச்
சொல்லக்கேளு கருத்தாததிர பச்சைபூரந்தானே (௩௬௪)

தானு பூரமுடன் பூரீரப்பா தயவாக வகைவகைக்கு விராதன
முன்று, கோணு இவைநாலும் பொடியாய்ச்செய்து கொற்றவனே
சிப்பியது வாரந்தன்னில, மாணு சிப்பிதொரு கொஞ்சம்போடு
மைந்தனே சட்டியினமேல பரப்பிவைத்து, பாணுசெயரீரும இறங்
குமாரு பாங்காக யிதையெடுத்து பதனமபண்ணே (௩௬௫)

பண்ணப்பா நாதவிரது ரண்டுகாணும் பண்பான யிளரீரும சம
யைச்சேத்து, நண்ணப்பா பாடுணவடி உரமுஞ்ஞதம் நலமாக கரு
நாதபச்சைபூரம், உண்ணப்பா ஆறுபுள்ளி தண்டினமுட்டை உத்த
மனே சின்முடன் * சாரம்பா, வண்ணப்பா வகைவகைக்கு பண
வெடைதானவீதம் வகையாகப்பொடிபண்ணி இளரீரிற்போடே ()

* சாரம்-நவாச்சாரம்

போடேதானதெளிவிறுத்து உண்டைபண்ணி பொங்கமுடன்
இளரீரால் சாமமாட்டி, யாடேதானவிலைத்தட்டி ரவியிலபோட்டு அட
வாக சாயந்தபின்பு சொல்லக்கேளு, நாடேதான் பேரண்டம் பொடிய
தாகக் நலமான வெட்டினமேல பரப்பிவைத்து, கூடேதான் அதன
மேலேவிலைவைத்து குணமாகஅதனமேலே பொடியையப்போடே ()

போடப்பா மேலமுடிச்சிலையெய்து புனிதமுடன் பத்தெருவில
புடத்தைப்போடு, சாடப்பா இம்முறையா யைந்தப்போடு கசுடறவே

சுண்ணமாயிருக்கும்பாடு, பாரப்பா * பேரஞ்சிறமண்டதே காடு பாங்
கான சிபியுநண் டோடுநததை, மாட்டப்பா யிதையெல்லாம் வெவ
வேறுக மைந்தனே * சிறமண்டக்கருவா லாட்டே (௩௬௮)

* பேரண்டம்-தலைவாடு

* சிறமண்டம்-கோழிமுட்டை

ஆட்டியே உலரவைத்து உலையிலுத அப்பனே அஞ்சுதான
சுண்ணமாகும், நாட்டியே அஞ்சுண்ணஞ் சமஸ்பக்கட்டி நலமாகமுன்
விட்ட செயனீர்விட்டு, கூட்டியே தானரைத்துக புனையிடித்துக குண்
மாக சிலலிசெய்து முனசுண்ணத்தை, வாட்டியே செயரீராலமைப்போ
லாட்டி வளமாகத்தானரவியி லுலரப்போடே (௩௬௯)

போட்டே அஞ்சுண்ணக் குசையிலவைத்து பேதகமாயஞ்சு
சுண்ணம் சிலலுப்போட்டு, ஆட்டே சுண்ணம்புச சிலசெய்து அட்
வாகப் புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு, ஆட்டே அஞ்சுதரமிந்தபூகம்
நலமாகப்புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு, மாட்டே நாதாககள் சாபந
தீர மைந்தனே யாததானே பூசைபண்ணே (௩௭௦)

பண்ணவேசுண்ணத்தால் சுண்ணமாகும் பாங்கான செநதுரம்
மெழுகுமாகும், நண்ணவேகட்டின முறுக்குமாகும் நலமான சரக்
கெல்லாம் பஸ்பமாகும், உண்ணவே லேகியங்கள் கிருதெயண்ணைய
உத்தமனே யவிழ்தமென வகைக்கெல்லாம், எண்ணவே பண்
விடைதான கூட்டவேண்டு மில்லாவிட்டா லவிழ்தமது வீறிலமாநே

இல்லாதநோய்கள்தான கட்டதிலமேவி ஏதென்றால் பஞ்சபா
தகத்தாலகாணும், பொல்லாதகாமவினை தீரவேண்டி பூட்டுகின்ற
சேதியொன்று சொல்லக்கேளு, வல்லாந்ஒடுகீராகலசந்தனனில வளமா
க்கொண்டுவிந்து தர்ப்பைப்போட்டு, சொல்லாந் கவசத்தை மேலே
வைத்து செயலான * அக்குமணிசேர்த்துக்கட்டே. (௩௭௨)

* அக்குமணி-பலகரைமணி

கட்டப்பாமாவிலையை மேலேவைத்து கனமானமஞ்சள்தான
வரைத்துவப்பி, பட்டானமுககோண கலசத்துள்ளே பாங்காகத்தா
னிட்டுச்சிகரம்நாட்டி, மட்டானநோயாளித் தன்னைத்தானும் மன்ன
வனே முன்னவைப்பாய பதியந்தனனில, வாட்டிப்பாதிப்பொடு தீபங்
கூட்டி வளமானவிலவமது நூற்றெட்டாமே (௩௭௩)

ஆம்பாஒடுமென்று அசச்சையுஞ்செய்து அடவாககலசரீர் சிர
சிலவாத்து, தாமப்பா ஒஞ்சிரங்கை புளஞ்சுகிந்து தயவாகவிலவமது

முன்னாநகொண்டால், ஓம்பபா * அருக்கணமுதல சனிநாள் மட்டு
மொடுகாமாயிப்படியே செயதாபானால், போம்பபா பஞ்சபாதகங்களி
யாவும் பொல்லாதிரமைபிணி பேவலபோமே (௩௭௪)

* அருக்கண-நாயிறறுகழிமம்

நோய்க்கும பேதிக்கும ஓம்பாநதி

போமேதானவேமத்தின் சாந்திகேளு பொங்கமுடனைநதுபடி
யரிசிகொட்டி, ஆமேதானபச்சரிசிமேலேகேளு அரிவானதிரிகோணம்
விசுதுப்போட்டு, தானே கானரீங்காரமுன்னே போட்டு தபவாக குமப
மைநதில் தனிநூலசுறறி, வாமேதானசலமதுநானிறைப்பவிட்டு வள
மானசொனமொன்று கூடப்போடே (௩௭௫)

போடப்பா இருபத்தைததரையுமாறி பொங்கமுடனமாவிலையுந
தேங்காயவைத்து, ஆடப்பாசந்தனத்தக்க கரைத்துசாந்தி * அடச
தையுஞ்சுநகப்பரிமளங்கன்பூசி, நாடப்பாபட்டுவஸ்திரங்களைசாத்தி
நலமீனப்புடபமாச்சுனையேசெய்து, ஈடப்பாபழந்தேங்காயத் தாமபூ
லங்கள் இத்தமனபலகாரமிளரீரிலபாலே (௩௭௬)

* அடசதை-மஞ்சலரிசி

பாலுடனேபாணக்கமவஸ்துவோடுபறமானம் அவலுடனே*சுத
தியண்டம், யவலுடனேபொரிகடலைச சாக்கரைமாவிலக்கு இதமான
வெண்ணெய்பொங்கலபசுமபருப்பி, சேவலுடனே யித்தனையுமிலேதான
போட்டு செப்பமுடன்பரிமாறிநூபமபோட்டு, மாலுடனேவேமக்குண்ட
டஞ்சமித்தைக்கேளு மைந்தனேமாவிலிங்கவிளாததியாமே (௩௭௭)

* சுத்தி-மாங்குஷ்பொரியல், * சமித்தை-கள்ளிறிறு

ஆமேலீவிலவமொடுஎட்டிநொச்சி அடவானமாவோடு ஓமமநெய
யாம, காமேலீஅக்கினிநமாவென்றேதான தயவாகமித்துக்காயிரத
தெட்டோதி, போமேலீயெள்ளுமுத்துகடலைமொச்சைப பொலிவானது
வரைபசுமபாறறினோடு, வாமேலீகாராமணியும் * அரிசி கொதுமை
வளமாக ஒன்பதையும் ஓம்பபண்ணே (௩௭௮)

* அரி-சரிசி

பண்ணப்பாதேனபாலுவனதுசுத்திப பாங்காபழந்தேங்காய
பலகாரங்கள், நண்ணப்பா இளரீசக்கரைபாணக்கம் கலமானதயிர
சொறுநெய்பொறியுங்கூட, வண்ணப்பாஅக்கினிக்காகுபதியேபண்ண
ஞ்சுனைமுறைப்பாடுந தேவாகுற்றம், ஒண்ணப்பா அசுத்தசுத்த
கண்பூபூதம் உத்தமனேபஞ்சபாதகமும்போமே. (௩௭௯)

போமடாபிலலிவஞ்சனையுமவல பிறமையோடு வியாதிமுதல
பிசாசுபேயும், ஆமடாமுனிகுறுப்புலாடனகாட்டேரி அடவானபேச்சி
கருநுராழாததி, தாமடாசாததனெடு இருளனையும் தயவிலலா
சப்பாணி யிருதலையினகொளளி, ஓமடாஇனனமவெகு பிசாசாறு
லும ஓமததிலகண்டுவிடுவ கண்டுபாரே (நஅ௦)

கண்டு * குமபமைநதுநீபதூபங் கனிவாகத்தான கொடுத்தது
சோடசமுஞ்செயது, பண்டுமுன்னேநோயாளி கணக்குமப்பா பாங்
காகக் கலசநீர்சிரசிலவார்த்து, கொண்டுமலலீலா அவிழ்தவகள்
கொடுக்கச்செய்ய பிணியெலாநதானதீரந்து விபாதிபோகும், தொண்டு
செய்வாரணைவோருள் சமாததனென்று தொலலுகில் செலவமாய
வாழ்வார்தானே (நஅ௧)

* குமபம்-கலசம்

கழிப்புச்செய்யும் விதம்

தானென்ற கழிப்புக்குச்சொல்லக்கேளு தயவாகப் பச்சைமாப்
பாவைசெயது, வானென்றபுதுமுறத்துக்குள்ளேவைத்து வளமாக
ஆபரணநனைப்போட்டு, தானென்றமுப்பத்திரண்டுதீபங் குறை
யாமல் நவரத்தினமசொனமவைத்து, வானென்றவஸ்திரங்கள் பரி
மணங்களைசாத்தி மைந்தனைக்கருத்துடபம் வாடைதூவே (நஅ௨)

இரத்தசாமுண்டி சக்கரம்

தூவடா ரத்தசாமுண்டிசக்கரத்துலங்கேவபாவைமுன்னே எண்
கோணம்போட்டு, வாமடாதானெடுத்தது நேதைப்போட்டு மைந்தனை
எட்டரையிலகிரிபேதூவீ, நாவடாநாயிரைவனுட கோணத்தில நல
மான திருசஞ்ஞாந தன்னைதூவ, வாமடாஉச்சதுரம்மஞ்சள தூவ வள
மான முக்கோணம் பச்சையாரீம் (நஅ௩)

ஆமேதானமுககோணம் ஸ்ரீங்காரம்போட்டு அடவான நாவரை
யில் அமலுமதுமென்று, தாமேதானநாலரையில் ஓங்காரமகட்டி தலை
சுழித்து சூலமிடதயவதாக, வாமேதானகருப்புவண்ண அடைக
ளெட்டு வளமாக அ ஆ இ ஈ எ வ எனன, போமேதான எட்டிமுனை
சூலம்போட்டு பொங்கமுடன முதல சக்கரத்தசாததே. (நஅ௪)

சாததப்பாளட்டுமுனை சக்கரத்திலமுன்று சாவானபழந்தெங்
காய்தாமபூலங்கள், மாததப்பாபலகாரவகையுமனனம் வஸ்துசுத்தி
கடலைபெரியண்டத்தோடு, போததப்பாஇளநீரேதன் பாணக்கம்பால

பொங்கமுடனமஞ்சளநீர் தரிதண்ணீர், ஏததப்பாகடலைமொச்சைப் பயறுசுண்டல இதமாகவேண்ணையுஞ் சாககரையுமையே (௩௮௫)

வையப்பாபச்சைமா விளக்கிடுவி வளமாகஇததையும் முனனேவைத்து, வையப்பாபுதுப்பாளை வாயைதகட்டி கனிவானசுண்ணாம்பேமேலேபூசி, வையப்பாகரிபோட்டு மேலேகுத்தி பாங்காக புழுங்கரிசி சோறறைப்போட்டு, மையப்பாஉழுந்தென்ற பருப்புங்கூட மைந்தனைகத்திரிக்காய் கருவாடாமே (௩௮௬)

ஆமேரீமுருங்கக்காய் மொச்சைச்சாறு அடவானபுண்ணுக்குக் கிரையோடு, வாமேரீவஸதுவுடனகத்திகூட வளமானபஞ்சவண்ணச்சோறுமவைத்து, தாமேரீபழந்தெங்காய் தாமபூலஞ்சுத்தி தயவாக ஓட்டிவிட்டு பாவைமுன்னு, போமேரியெட்டமா விலங்கமரண்டும் பொங்கமுட * நிம்பளண்ணையுள்ள காயாமே (௩௮௭)

* நிம்பளண்ணைய-வேப்பெண்ணைய

ஆம்பாபொசொன்புஷ்ப வோசுக்குலைத்து அடவாகதிப்பெரி தூபங்காட்டி, காமப்பாசோட்சோபசாரஞ்செய்து தயவான ரைவேத்தியமானபின்பு, வாமப்பாவையத்தான தலையைச்சுற்று வளமாக ஓட்டையுந்தான தலையைச்சுற்றி, போம்பபாகாடு கண்ணில் மயானந்தண்ணில் பொங்கமுடனமுப்பவியுங் கொடுத்தவையே (௩௮௮)

வைத்தவுடன்பிலவிகுனியங்களையெல்ல வலுவான பேயபூதங்கறுப்புமாடன், இந்தமுடன முனிவீரன இருள்காட்டேரி உதமானமலுக்குடனே சின்னபிரும், பத்தாவுடன் பிரமராத்சதையும் பேசும் பாங்கானசாததெடுநி மொட்டானபின்னும், காதத்துடனிருக்கையின் கொள்ளியோடுசுருமுறையுந் தேவதைகளைாடிப்போமே (௩௮௯)

சிதம்பரமேழுதிகட்ட

போமேரீசிதம்பரத்தை யெழுதக்கடப்போகுமடா நோயபிணியும்பஞ்சபாவம், ஆரேரீபிராமணாக்கு அன்னம்போடு அபிரிஷேகம் சங்கரமருதீபமயேற்று, தாமேரீமேயைவரமரு பூசைசெய் அரகடனேவேம்புசுற்றி வைரவாகுதுவடமாலேச சாரத்தகண்ணே. (௩௯௦)

பிலலி வஞ்சனையுநோயுந் தீர்ப்பதற்கு கிரியை

நன்னுனபிலலிவஞ்சனையும்நோயும் நாயகனேதீர்ப்பதற்கு சொல்லக்கேளு, குன்னுனமாவிலிங்கங் குப்பைமேனி குன்னமாகமுடக்கற்றுனஇது தானமுன்று, பண்டானவகைவகைக்குப்பலம்பத்தாக பாண

டத்திலதனைவிட்டு தூணிநீரில், துண்டாகவேவைத்து விரலபொறுக்க
தும்பைமலாமேவிடவே பிணிகளபோமே (நகுக)

வேது தண்ணீர்

போமேரீ பூவரசுஆவினபட்டை பொங்கமுடன கடப்பனபட
டைமுனறுமாக, ஆமேரீவகை வகைக்குப்பத்து அடவாகதூணிநீர்
தண்ணீர்காசசி, தாமேரீமேவிடவே பிணிகளோயதீரந்து தயவானபிலவி
வஞ்சனையுநதீரும், போமேரீ அருக்கம்பு வசம்புகோரை புகழ்பெறவே
முனபோலே பிணிகளபோமே (நகுக)

ஏவல தீக்க

போமடாகண்டங்கத்திரியினமூலம் பொங்கமுடனகாட்டுசீரகத
தினமூலம், வாமடாபிரமராட்சைகயினமூலம் வகைவகைக்குப்பலம்
நூறுவறுத்துக்கொண்டு, தாமடாவெவவேறு பாண்டத்திட்டு தய
வானீ தூணிநீர்தனைவாரத்து, நாமடாவெநதிறக்கி தினமொன்றாக
நலமாகத்தானவாக்க ஏவலபோமே (நகுக)

இரத்தசாமுண்டி மந்திரம்

போமப்பாரத்தசாமுண்டி மந்திரம் பொங்கமுடன முனாக
சொல்லவில்லை, ஆம்பபாலமரீயுமரத்தசாமுண்டி துருதுருமடிமடித்தி
குருசவாகாவென்று அடவாகசக்கரத்தி லாபிரநதானேது, நாமப்பா
பிலவிவஞ்சனையுமேரோயும் நலமானதேவரொடு கணங்களபூதம், வாமப
பாபஞ்சபாதகங்களயாவும் வலுவானராட்சைதையும் விலகுநதானே ()

ஆடாதபேய ஆட.

தானென்ற பேயமிரட்டு யிலையினதூளுந தலைபிள்ளைக கொடி
தூளுஞ்சமனாய்சோத்து, பானென்றபிணவயுடனசாம்பிராணிசோத்து
பாங்காகபுகைபோட பசாசுஆடும, கோனென்ற ஓவா வென்றுவோத
கொற்றவனே பூதமெல்லா மாடுமபாரு, தேனென்றபோகருட கட்ட
சத்தாலே தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (நகுக)

பில்லி வஞ்சனை போக தீபம்

பாடினேன மேணிடுவார * முட்டைபோடுபாங்கான கழுதையுட
கண்டுக்கட்டி, நாடினெனகரிசசிலைதனில சுருட்டி நாமகழுதை நெய
யாதல வேப்பெண்ணையாதல, கூடினெனசிரசோடு ஐளிஞ்சியாதல குண
மாக தீபவெட்டு பாக்கமுபோது, ஓடினெனென்றுசொல்லிக் கணங்
களயாவும் உத்தமனே பில்லிவஞ்சனையுமே போமே. (நகுக)

* முட்டை-மெருமுட்டை, பிநாசி

பயித்தியத்திற்கு

போமடாகோசலமும் பசுவினபாலும் பொங்கமுடன கரிப்பான சார முசுமுசுக்கை, தாமடா வகைவகைக்கு படிதாடுனென்று தயவான எள்ளெண்ணை படிதாடுனென்று, ஆமடா கடுகுபதந்தன்னிற காச்சி அடவாகமுழுகிவர பிரமைபித்தம், சாமடாபயித்தியஞ்செயவினையுந திருஞ சறகுருவாம போகருட கடாடசந்தானே (நகுக)

சகல பேயக்குங் குளிசம்

தானப்பா பிரமைராடசதையினபூ தயவாகவள்ளியினால் காப்புகட்டி கோசலகதைவாரு, மாளப்பா எட்டுநாளந்திசந்தி மைந்தனே வாகக்கையிலே தியானமோது, ஆளப்பா அரிபிரமராடசதை நீயென்று ஆனந்தவல்லியென்று தூற்றெட்டாதே. (நகுக)

ஒதடா முப்பலையும பொங்கலிட்டு உததமனே நடுச்சாமந தன்னிலதானும், வாதடா நிருவானஸுபங்கொண்டு வணமையுடன் ஆணி வோறாமலரியும், ஆடாதேயெடுத்தவந்த குளிசகட்ட அடவான பிரமராடசதையுமேவல, நாடாதுமுனிகுறுப்பு பேயுமபூதம் நலமான தேவனோடு ஓடிப்போமே. (நகுக)

பேயபூதம் ஓடிப்போக மை

போமடாஇன்னமொரு மையைக்கேளு பொங்கமுடனபனறியுடமுஞ்சியொன்று, ஆமடாநாய்பலவ புவிபுண்ணைக்கு அடாகமுதை மண்டைகரும்பூனைமீறல, வாமடாமனுஷாமலந தட்சிசுசீலை வளமாக நெருங்கியப்பா பாண்டத்திட்டு, தாமடாகுழித்தலை மாவரை * காஷ்டந தானெடுத்தககுப்பில் அடைத்துக்கொள்ளே (ச௦௦)

* காஷ்டம்-விறகு

கொள்ளப்பா மயானத்திபாழவீடாகல கோரிவிடு குட்டிச்சுவா தன்னிவாதல, வள்ளப்பாலவஸதுடனே நெற்பொரியுமவைத்து வள மில்லா எருக்கம்பூ அரும்பினாலே, மௌளப்பாநூற்றெட்டு உருதானோது மேனமையாய அக்காளையானித்துணனி, ஆளப்பாதுமதும தூசிதூசி சிசீபோடுவென்று அடவாக தைலத்தி னருமைபாரே. ()

பாரோரீதிலாதமிடப பிலிவஞ்சனைப் பலிகுடா தேவரோடு கணங்களபூதம், நேரோரீமுனிகமுப்பு பேயபிசாசு நேரிலலாசெயவினையும் பயித்தியந்திரும், சிரோநீநெரிகண்டாலவாசலமேலே செயலாகப் பொட்டிசொற்பனங்கள்சோடி, வேறேரீவெடியுமிக்கில தடவிகை கால வீரானகுறிமுசந்தான சொல்லநனே (ச௦௨)

சொல்லானவெடிப்பிருந்த பெட்டினாலே சொறப்பரிய சொறப் பனங்கள் தீரவேண்டில், அல்லான்பொட்டைமிகச் சண்டியப்பா அட வாகமுதநதனிலேசிறுநீர் தானல்தான, வல்லாறைசாணியிட்டு மெழுந் நன ருயவளமாக பசுவினபால் கொண்டுதேயநீ, சொல்லான வல்லப்படா நிலத்தில சூரைகாயகொட்டிவிட்டு சொறப்பனங்களபோமே (௪௦௩)

அக்கினி பிளாஸ்திரி

போமென்று அக்கினிபிளாஸ்திரியைக்கேளு பொருகமுடனமெழு கதுவும் விராகனபத்து, ஆமென்று பாண்டத்தி ஷீட்டுமைந்தா அட வாக வீரமைந்து பொடித்துப்போட்டு, தாமென்று உருக்ககயிலே விளக்கெண்ணைவிட்டு தானுருக்கிவடிகட்டிசலத்திலவாரு, வாமென்று தனையெடுத்தது சிமிழிலவைத்து வடமாகசலலாமேல தடவியையே ()

தடவியேகைகாலகுத்த லெடுக்குந்தேகந் தயவாக எலும்பச்சம் பழச்சாராபூசி, அடவியேசாரத்தைப் பொடித்துத்தூவி அடவானபிளா ஸ்திரியை அளவாயப்போட்டு, மடவியேகட்டிலே சொறுக்கொண் ணுது மயக்கமுஞ்சோபவகொண்டால் விழுத்துப்போட்டு, தடவிப் பெ கொப்பளித்துப்போகுந் கத்திரித்துவிட்டுவிட்டு நீருபோமே (௪௦௪)

இரணமாறுகிற பிளாஸ்திரி

போமேரீவலிக்குத்து நீர்துபோகும் பொருகமுடன ரணமாகப் பிளாஸ்திரிசொல்லவேன, ஆமேரீவெள்ளையென்ற குங்கிலியத்தனை அடவாகமெழுக்குடனே சமனாயச்சோத்து வாமேரீபாண்டத்தி லுந் கும்போது வளமானதேவகாயின நெய்யை வாரத்து நாமேரீ யுந்நக் வடிகட்டிரீரில் நலமாகத்தானவாரத்து எடுத்துக்கொள்ளே (௪௦௫)

கொளப்பபா சிமிழவைத்துப்பதனமாகக் கொற்றவனே சல்லா வஸ்திரத்திலபூசி, ஆளப்பா அனல்கனிலேகட்டிகட்ட அளவிலலா ரணங்களுல்லாமாறிப்போகு, மௌளப்பாசிரங்குபுண்ணில பிளாஸ்திரிப்போட்டமெனமையொடுங்கியது உதிராதுபோகும், தெளப்பபா போகருட்கடாடசத்தாலே தெளிவாக புலிப்பாணிபாடினேனே ()

பிளாஸ்திரி

பாடுகிறெனின்னமொரு பிளாஸ்திரிகேளு பாருகானவிளாம்பி சுணுங்கருங்குங்கிலியம், நாடுகிறெனசமனகொண்டு உருகுமபோது நலமானவிளக்கெண்ணை கூடவிட்டு, ஆடுகிறெனவடிகட்டிக் கலயந்தன னில அடவாகத்தானடைத்துத் துணியிலபூசி, குடுகிறென ரணங் களமேலபோடஆறும் சுகமாக அனல்காட்டிப்போட்டிடாயே. (௪௦௬)

போட்டிடவே யின்னமொருபிள்ளாதிரிசொலவேன புலகபெரிய
*மாததுவெள்ளைப் பலநதனைநது, கூட்டிவாய பூரமவிடைவிராக
னைநதுகூட்டியேதானரை சுதுப் பொடியாகச்செயது, மாட்டுவாய
தென்ன வகாயெண்ணையாலே மைநகனே தானரைதது கண்ணீர்விட்டு,
ஆட்டுவாயதவளமபோலாகுமட்டும் அப்பனை புணமேலே போடப்
போமே (ச௦௯)

* மாததுவெள்ளை-வெள்ளைகருங்கவியம்

* தவளம்-வெள்ளை

மேகராஜாங்கத்தெண்ணை

போமென மமேகராஜாங்கத்தெண்ணை பூட்டுகிறென்னருக புக
லககேரு, ஏமென ம * ஏரண்டத்தெண்ணை படிநாலுவிதமாக * ஈருள
ளிச்சாறு டிரண்டு, ஆமென மகழைகலத்தைச்சாறுபடிாண்டு அட
வாகவரிகுமடடிச்சாறுபடிாண்டு, வாமென ம புளியாரைசகருவல
லாரைபிரடியோடு தலைசொருப்படியே (ச௧௦)

* ஏரண்டத்தெண்ணை-ஆமணகக்கெண்ணை

* ஈருளளி-வெங்காயம்,

படியானகருநொச்சிப் பொன்னாகாணிபாளிநுண ஆடுதாண்டை,
*கிரந்திபூண்டு, கடியாகவெள்ளறுக்கு சிவனாலேவெப்பு செயலாகவகை
வகைக்கு படிதானரண்டு, கெடியானசாரெலவா மெட்டொன்றாக
கணிதமாயவேருவகை சொல்லககேரு, படியான கொடியேவலி பூவா
சனவேறும் பொருதுநிலவாகை * சுடுதுத்தம் வேரே (ச௧௧)

* கிரந்திபூண்டு-கிரந்திராயகம்

* சுடுதுத்தம்-சித்திரவேலை

வேரான * கிளிமுககினகிழங்கினோடுவிதமான அப்பைவிடகினங்
குப்பி, சீரானவகைக்குப்பலமகாகச சோத்திடித்துக்குநுணி
நீரெட்டொன்றாககி, காரானண்ணையிலே விட்டுமைநதாகடைசரக்கு
இதிறபோடகருத்தாயக்கேரு, பேரானசாதிகாய் கிராமபுலம
பேயிலலா சிறுவவகப்பபட்டையினகே. (ச௧௨)

* கிளிமுகக்குக்கிழங்கு-கற்றைமுககிழங்கு

யிளகுடனே அகிமதுரங்கோஷ்டந திப்பிலிமிதமான திப்பிலியின
முத்ததோடு, அளநானவெண்காரம் குராசானியோமம் அடவான
தானநிககாய் சுடுககாயகாயும், வளமானகாரியசீரககார்போகக கஸ்
துரிஅரத்தைசககு அதிவிடயமக்கிராகாரம், பளகாம் கடுக்குரோச
ணியுமாளுசில பொங்கமுடன தாளிசபத்திரியுமாடே (ச௧௩)

ஆமென்ற கசகசரலும்ங்களுசா அடவானவல்லுபிரிகசாய பரங்கிப
பட்டை, வாடுமென்ற*சேனாமரப்படடையோடு வளமானவாறு முகவ
சிறுநாகப்பூ, ஊடுமென்ற தக்கோலம்வசம்புசுகுது உத்கமனே பிபினி வச
வாகிசீரம், போடுமென்ற பாணை திபபிலி குங்குமப்பூ பொங்கமுடன
வாளஞ்சேங்குகாட்டைதானே (சகச)

* சேனாமரப்படடை-அழிஞ்சிப்படடை

தானென்ற நவாசசாரஞ்சுத்திசாரந் தபவானநவாசசாரஞ்சாஸ
திரபேதி, ஆனென்ற வகைவகைக்கு விராகனராலு அடவாகப்பொடி
ததுகீணைணைதனிற்போட்டு, வானென்ற மெழுதுபதந்தனிலிறந்தி
வண்மைபெறகண்பதியைப் பூசைசெய்து, தேனென்ற துருபத்ததை
மனதிலுன்னி தென்புபெற ஒருகாண்டி உளளேகொள்ளே (சகரு)

கொள்ளப்பாஅந்திசுந்தி கொண்டபோது கொடிதானபத்தியந
தானெனதுவுமாகா, தெள்ளப்பா மூன்றுநாளாறுவேளை தெளிவாக
வழாநாள நீரைவாறு, வெள்ளப்பாவறுத்தவுப்புமரூம மேனகையாம
மற்றூநாளபுளியைக்கூட்டு, தள்ளப்பாகிரத்தியரையாப்புசூலை சும
மில்லாவிப்புறுதி கண்டமாலே போடுமே (சகசு)

போமேமீருபத்தோர மேகமுநதானும் பொங்குதின்ற குஷ்ட
மோடு சோகைபாண்டு, தாமேதானகலவாதம் அண்டவாதத் தய
தயவாக்காலவாதம் பச்சைவாதம், ஆமேதானபவுத்திரமு மூலப்புற்று
அடவானமண்டையுட சூலைவாயு, தீரமோணங்கொண்டு சூலைதிருந
திருமானபோக்குட கட்டாசந்தானே (சக௭)

ஐந்தெண்ணைத் தயிலம்

தானுன்பெள்ளெண்ணை யேரண்டத்தெண்ணை தயவான இலுப
பெண்ணை வேப்பெண்ணைத்தான, மாணுபுநெண்ணை யைந்துந
தானுமைந்தனே வகைவகைக்குப்படிதானென்று, தானுபாண்டத்
திலளந் துவிட்டு தயவாக்ககியாமுவகை சொல்லக்கேளு, கோணு
ஆதொண்டைமூலம்பதரி கொற்றவனேசெய்யுடைய மூலங்கேளே ()

கேளேரீதமுதாழை காட்டாமணக்கு கெணிதமாயத் திருகு
களளிசிவனாமேனி, நாளேரீமாவிலிங்கம் ஆவிநொச்சிநலமாணவேம்பு
புங்குவெள்ளைநொச்சி, சூளேதானகொடிவேலிகா முருங்கைசுகுது
சுசமாகணாமுருங்கைதுதுவேளை, வாளேரீமாமட்டைமூலிகைதான
மூலம் வகைவகைக்குப்பலமைந்து நிறுத்திக்கொள்ளே, (சகக்)

கொள்ளப்பாஇலையெல்லா மிடி ததுப்போட்டு குணமாகத் தூணி
கோபெட்டொனருக்கி, தெள்ளப்பாளண்ணையிலேயிருத்ததுவாரு தெளி
வானசரசுதுவகை சொல்லக்கேளு, மெள்ளப்பா அரததைசுக்குவோ
மநகூபிலி மேனமையாயத்திபிலியின மூலதேதாமி, அள்ளப்பா
ஆனைத்திபிலியுங்காரம் அடவாககருஞ்சீரகஞ சதகுபபைதானே ()

தானெனறேதசா வரவருராசாணி * யுள்ளிதயவாக * வெளிச்சி
னொன்றிபிசினியோமி, வானென்றவசம்புடனே தேககுஇஞ்சி மைந
தனேசடாமாஞ்சிலகிராமபு * குக்கின், தேனென்ற வகைவகைக்குப
பலங்காலாக தெளிவாகயரைத்திட்டு யெண்ணையிலேபோடும், தானெ
ன்றமெழுக்குபதந்தனிலகாய்ச்சி கணபதிககுபூசைசெய்துக்கொள்ளே.

* உள்ளி-வெள்ளைப்பூண்டு, * வெளிச்சி-விளம்பிசினி

* குக்கில்-மைசாட்சி

கொள்ளப்பாதயிலவ காசிடைதானுண்டு குணமாகமேலெவரும்
பூசினுக்கால், கள்ளப்பாசன்னியெங்கே தேஷமெங்கே கடிதான
விபேபழம்அண்டராகம், சுள்ளப்பாவாதமென்ற வகைகொல்லாரு
சுழன்றெழுந்ததுவிடு மெதிரிலலாது, மெள்ளப்பாமுனறுநாளாறு
வேளை மேனமையாயேமுநாள நீரைவாரே (சஉஉ)

விஷமுட்டித் தைதலம்

வாரேதானவிஷமுட்டி கைலமொன்று வலமாகச்சொல்லுகிறேன்
நன்றாகக்கேளு, சேரேதானயோழிஞ்சி யெட்டிச்சங்கு செயலான
வன்னிபுகருசெண்பகப்பூ, சாரேதானசங்குகுபடிகடம்பு சின்னி
வாரானவெள்ளெறகு ஆவிப்படடை, தீரேதானமருக்காரை இரண்
டுக்கொடுத்தான திரஞ்சொனனுபுருவிகாஞ்சோரியாமே (சஉ௩)

ஆமேதானகுன்றமுணி கருகருத்தண்ணி ஆவாரைசிவன்
வேம்புமுறைதமுள்ளி, தாமேதானஐவன்னி புரகிகருங்காலி தயவான
புடாததிரியாடுகளுவைவாகை, போமேதானபுனலிரண்டு கருநுமத
தைப பொங்கமுடன்கொடுவேவிமுத்தக்காசு, வாமேதான அழக்கரா
விடத்தேதமும பூவரசுடனேசின்னப்பலாகமுறித்தானே (சஉ௪)

* சின்னபாலா-சூட்டிபாலா, குமரி-சோறறுக்கற்றழை

தானுனமிளகருணைக கொன்றையாததி தயவானகழலகொடியுரு
செங்கதசாரி, வானுனபெருவரமுமஅவரிகட்டு வளமாகசுமனருக்கி
புலாததிகொண்டு, பாணுனகுழித்தயிலமாகவாங்கி பகதுவமாயத
ானெடுத்திப்பதன்மபண்ணு, மாணுசீறிசெருது வகையைச்சொல்
வேன் மைந்தனமுஞ்ஞறுங்காக்காமே. (சஉ௫)

* பெருமம்-தலைசுருளி, கட்டி-கட்டுக்கொடி.

ஆமேதானயமுககொடு கமுகுஆமையாநதை அடாபசசைஹுணை
குகைதேவாங்கு, தாமேதானபசுநதவீப பெருவிரியன தயவான
மனுசமணடை கமுதைமணடை, போமேதானெருமைக்கொம்புரிக
குளம்பினேடு பொலியானைத்திமுதல புமுககைதானும், வாமே
தானஒட்டகத்தினலத்திகுட வனபன்றிக்கமுதைபுட லத்திதானே.

கூை%-கோட்டான, பரிகொம்பு-குதிரைக்குளம்பு

தானப்பாவெள்ளாடுப புமுககையோடு தயவாகசமன்கொண்டு
இடித்துலாததி, தானப்பாகுழித்தயிலமாகவாகி பாங்கான இத்
தயிலஞ்சமனாயதசோதது, போனப்பா கொட்டைதயில மரைப்படி
கொற்றவீனதயிலத்தின்கூடவாரு, வானப்பாகருப்புடைய குங்குலி
யமவளாததிகையின * பூட்டையசுத்தானே (சஉஎ)

* பூட்டு-சூகூம்

தானடாகருஞ்சீரகம் கஸ்தூரிமஞ்சள தனித்தேதானமாசக்கா
யிரசுகற்பூரம், மாண்டசேனாம்பட்டையோடு மைநதனே வகை
வகைக்குப்பலநதானென்று, வாககடாபரங்கிப்பட்டைபிறப்பின்கிழவ
குவகையாகப்பலமாண்டு நிறுத்துப்போட்டு, பானடாவலம்புரிககாய
கடுக்காயோடு பாங்காகப்பலமொன்று நிறுத்துக்கொள்ளே. (சஉஅ)

கொள்ளேதானஓதியம்பட்டை சித்திரமுலன சாறுகுணமாகச
சரக்கெல்லாமரைத்துப்போட்டு, அள்ளேதானமயிலெண்ணை வேப
பெண்ணையிரண்டும் அடவானதைலத்திலமேலேசோதது, துள்ளேநீ
துளாய்கப்பத்திலகாய்ச்சி சுகமானகண்பதிகுப பூசைபண்ணு,
கொள்ளேதானதுவளையிடுதேகமெங்கும் தெளிவாகநோயதீரும் விப
ரம்பாரே (சஉக)

பாரேதானகால்முடங்கை முடமுநதீரும் பாவகானசூலையோடு
குஷ்டநோயும், சேசேதானபுடையன செவவட்டை செய்யானவண்டு
கடிபிலவிலஞ்சனையும், தீரேதானபூதமுதல பிசாசுவென்ற திறமான
பிரமராட்சமைபுகூட, வீசேதானமற்ற னுளதண்ணீர் வீரானநெறி
யறிந்து தண்ணீர்வாரே (சஉ௦)

வாரடாகுகைப்போடு புளிபுகையுந்தளநு வளமான உபபைநன
றய வறுத்துக்கூட்டு, பாரடாபாசிப்பயா கொடிககாலினபிஞ்சு பாங்
காகமுருங்கைபிஞ்சுமாகும், கூரடா ஆவினபால நெய்யுமாகு குண
மான துவரையுட்பருப்புமாகும், சீரடாவியாதியு துறியுங்கண்டு சிறப
பாக பத்தியத்தை சீராய்கூட்டே (சஉக)

விஷங்களுக்கு மெழுத

கூட்டப்பாவரிசுமட்டிபழச்சாராவாகி குணமாகப்பாண்டததில் மைபோலகிணடி, மாட்டப்பா சிமிழ்தனிலே யடைத்துக்கொண்டு மைந்தனேபசம்பயறு நளவாயத்தானும், பீட்டப்பாநாவுதனில் தட விப்போடு மிருந்ததொருவிஷங்களைல்லா மிரங்கிப்போகும், ஆட்டப்பா போகருட கட்டாசத்தாலே அடவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே ()

அக்கினிமாந்தத்திற்கு லேகியம்,

தானேதிரிகடுகு ஓமமவாயவிளங்கு தயவாக வகைவகைக்கு விராகினைது, போனென்றபொடிபண்ணை சாககரைநோச சோத்து பொங்கியே தேனபடிக்கால்வாரத்து, கோனென்று பிசைந்ததிலே வைத்துக்கொண்டு குணமாக ரெல்லிக்காயளவுகொள்ள, வானென்ற வாயு அக்கினியினமந்தம் வாங்கடா போகருட கட்டாசத்தானே ()

சத்திவல்லாதி எண்ணை

தானப்பாசத்திவல்லாதி எண்ணை தயவாக சிறறுமுட்டி மூல்த தோடு, ஆளப்பா பலமது முப்பத்திரண்டு அடவாகத்தானிடித்து அருதுணிநீரில், பானப்பா நாலிலொன்று காயச்சிவாகி பாங்காகலுந் தெண்ணைஒருபடிதானவாரு, வானப்பா கெந்தியது மதுரங்கோட்டம் வனமாகசாதிக்காய சாதித்திரியே (சங்௪)

பத்தானலமுடல்வங்கப்படடை பாககான அரத்தைக்ககு அகரா காரம், முத்தாந மாஞ்சைதானிசையாமபத்திரி முடுக்கானவாயவிளங் கம் யானைத்திப்பிலி, சித்தானகிப்பிலி கடுகு ரோகணியுந் திருக்கைநீர் வாயவிளங்கம் யானைத்திப்பிலி, வித்தாககுங்குமப்பூ கடுகுசீரகம் வித மானகடுக்காயுந் தானறிககாயே (சங்௫)

காயாகசெண்பகப்பூ கொத்தமல்லி கருவானவாலுமுலை சிறுநா கப்பூ, மாயானசெவியமது கழஞ்சிநாலு மைந்தனே பொடிபண்ணி எண்ணையிலேபோட்டு, தயவானபழச்சாறு பசுவின்பாலு தயவாக வகைவகைக்குப் படித்தானவாறு, சேயானமெழுக்குபதந் தனிலவடித்து செயமானபுழுக்குடனே கஸ்தூரிப்போடே (சங்௬)

போடேதான வகைவகைக்கு கழஞ்சிதானும் பொங்கமுடன கண்பதிக்குப்பூசைபண்ணு, நாடேதான மண்டைவாதம் கடிதான பித்தமொடுநீலகாசம், ரூடேதானபிச்சிமும வாயுசூலை சுகமில்லாச சொரிமுதலாயத் தீருமபாரே. (சங்௭)

பாரேரிமுன்றுரா ளாறுவேளை பாங்காகுகொள்ளையிலே பத்தி யதைக்கேளு, சேரேதானசியக்காய வெநரிருவாரு சிறப்பானபசும பயறு உப்புக்கூட்டு, தீரேதான நாலாராளெல்லாங்கூட்டு தூக்கமா யிப்படி மூன்றுகெடுவேகொள்ளு, வீரேதானசொன்னபிணி தீரும் பாரு விதமானபோகருட கட்டாசந்தானே (சுடஅ)

* ஈளகாசம்-பெருமூத கிரத்திரட்சி, நீரூடப்புக்கிரிசசம்.

பெருமபாணகேது லேகியம்

தானுனவரிகுமடடிவோபலமுமபத்து தயவானகமிககாய வோ நெல்லிவேரும், மாணு தானறிககாய வேரினோடு மைந்தனே பத்தி ராட்சிதையினவேரும், சோனுவெட்டிவோ விலவவேரும் குண மானவிலாமிசசை தூதுவனைண்ணரி, வாணுமாதனை தாளு சிறுகாளு சோரி வளமானநெய்தலொடு செங்கழுநீரக்கிழங்கே (சுடக)

கிழங்குகாசமலவிநிலப்பனையும் நிலவாகைகருபையுடன் கண்டங் கத்திரியினமூலம், புளகம்பபா வகைவகைக்குப் பலந்தானோன்று போட்டிபுத்ததுதுணிநீ ரெட்டொன்றாக்கி, விளளப்பா பசுவினபால படினாவிட்டு விதமானசாகருவகை சொல்கைகேளு, முளங்கப்பாசா திககாய சாதிப்பத்திரி முகலான கிராமபுயேலம் வாலுடையமிளகே

மிளகானசிறுவவங்கமமந்திட்டிகோட்ட மிருந்தலலசந்தனமூம் மரியசீரகம், அளவானசதகுபை வாயவிளங்கம் அடவானசாஸ்திர மாம பேதியோடு, புளதானதாளிசபத்திரிவேதாரம்புனிதசீரகமிளகு சிறுநாகப்பூ, இளகான அகிமதுரம் * காஞ்சினியும் ஈகவாலுழுவே தேக்கு * சிங்கியாமே (சசக)

* காஞ்சினி-மஞ்சள் * சிங்கி-கடுக்காய்ப்பூ.

ஆமேதானகஸ்தூரி மஞ்சளோடு அடவான திப்பிலியுந் திப்பிலி யினமூலம், பேரமேதானரோகனியும் நெருஞ்சிலமுளளு பொங்க முடனகுறாசாணிமுத்தக்காக, தாமேதான கடுக்காயும் நெல்லிக்காயுந் தயவான குங்குமப்பூ மாதனையினபிஞ்சு, வாமேதான வகைவகைக்கு கழஞ்சிராலு வளமாகப்பசுவினபால தனனாலாட்டே (சசஉ)

ஆட்டியேகியாழமதுதனனிதபோட்டு அடவாகஆவினபால நெய் படிநாலவிட்டு, நாடியேசெவவிளநீர் பழச்சாறுதானும நலமான வல லாற்றசாறுகூட, மூட்டியேவகைவகைக்குப்படிதானாண்டு, கூட்டிடு நல்லிவெல்லம் பலந்தானாறு கூட்டிடுமெழுதந் தனனிதகாசசே,

காய்ச்சியேவடிசுடிக கலசத்திட்டு கண்பதிகுப பூசைசெய்து நெற்புடன்தான்திடுகன, ஆசுசியேபெடுத்தநீ வைத்துக்கொண்டு அடவாக முகசுழஞ்சி அந்நிசநதி, காசுசியேகொண்டிடவே ஸீகாசந தயவிலலாதலைடுககம் பித்தமகம், ஆசுசியேவலிப்போது கலலடை பபு அளவிலலாமுத்திரத்தின கிரிசுசியோடு, போக்கிபேபெருமபாடு மேலெரிவுகாரதல பேதமிலலா நீர்ச்சிறப்புவாயு போமே. (சச௪)

போமடாமலடிக்குப்பிள்ளையுண்டாம் பொங்கியதைப்புளி தயி ருமாகா, வாமடாநெய்விட்டாவலலாமாகும் வளமானதேகமதுசாரதி தியுண்டாம், போமடாபவளபறபம் நெய்யிறகூட்டி பாங்காகக்கொண்டிடவேநேரயகளெல்லாம், தாமடாகைகறுப்புமாறிப்போகும்தயவான போகருட கடாடசநதானே (சச௫)

பீனிசத்துகு எண்ணை

தானப்பாபீனிசத்துகுகெண்ணைகேளு தயவாக எள்ளெண்ணை படிதானரண்டு, வானப்பாகரிசாலேபொனனுக்காணி வளமானவெற்றி லையவரிமுசுமுசுகை, மானப்பாமுககுடடை அத்திப்படை மைந தனேவகைவகைக்கு படிசாவிட்டு, கேளப்பாக்கொண்டையிலைச சாறு தானு கொற்றவனே படியிரண்டளந்துவாரே (சச௬)

வாரப்பாபீனிசமாமபூண்டுமூலம் வகையுடனே இடித்தசாப்படி தானொன்று, வீரப்பாபசுவினபால் படிதானொன்று வித்தகனேயடுப பேற்றிவேகும்போது, சிரப்பாமிளகுடனே கஸ்தூரிமஞ்சள சிறுகுக காயநெல்லிவித்துநிம்பவித்து, காரப்பாசுஞ்செய்ப்பபூவுநதானு கனமானவகைவகைக்குப் பலந்தானவாககே (சச௭)

வாங்கியேபொடித்ததிட்டுமுனநெய்யிறறாவகையுடனேமெழுது பதமானபோது, தூங்கியேபோகாதேயிறக்கிக்கொண்டு துயயிடு கண்பதியைப்பூசைசெய்து, திங்கிலலாதலமகை தினமுநான்கில திவிரமாயமுதுகிவரதீருமரோகம், ஏங்கியேதிரியாதே புளிப்புகைக்கு எள்ளெண்ணை மாங்கிஷுமூமினாகாதே (சச௮)

ஆகாதுபெண்மோகமாகாதப்பா அப்பனேவறுத்தவுப்பு துவரையாகும், வேகாதபண்டங்களொன்றுமாகா ஓவநீறுமுருங்கக்காயவ ரைப்பிஞ்சும், நோகாதவழுதலங்காயவற்றலாகும் நோயாளுகண்டறி நது பத்தியஞ்செய்தாரா, போகாதபீனிசுகள பரந்துபோகும் போக ருடகடாடசத்தாலே பாடினேனே. (சச௯)

மேகரணங்களுக்குத் தீப்புக்கை

பாடுவேனமேகமெனற்சோகநதீரப பாரிலுள்ளபண்டிகரே பகரக்கேளு, நாடுவேனபூரமது விராசடுனென்று நலமானசூகசெருதூரமொன்று, கூடுவேனதேனமெழுதபலமேகாலு துறிபாககரணடியி லீல உருக்கிக்கொண்டு, ஆடுவேனமுனசரக்கைப் பொடித்துநதுவி அப்பனை இரக்கியைநதுதிரியிலுடே (சுரு0)

சூகசெருதூரம்-சசசெருதூரம்

ஊட்டியேரோகிதனை அறையிலவைத்து உத்தமனேதிரிபொன்றைதீபமேற்றி, நாடியேகண்கொட்டாங்கசசி பெதிரிலவைத்து நலம்பெறவேற்றுகியினமேல பாவையிட்டு, தாட்டிகமாயத்திரிபெரித்து அணையும்படுநதானிருந்து வோவைபெல்லாந துடைத்துப்போட்டு, ஆடியே ஆவின்பால உழக்குளத்தது அப்பனைபதனமும் பின்னற கொள்ளே (சுருக)

கொள்ளவே உப்பாகா மூன்றுநாளும் குணமாசப்பாலன்னங்கொள்ளவேண்டும், தள்ளவேற்றென்றுமகாதப்பாதனமைப்புடனாகாநாளவெநரீரோடு, மொள்ளவேற்றெழுளளி சலமுங்கொண்டு மிக்ககவிட்டுகாய்ச்சிபின்னறாவிட்டு, அள்ளியேழமமிட்டு நீரைவாத்தது அப்பனைசெம்மறியாடு மின்குரீரே (சுருஉ)

நீரிலேமிளகாகுபு உப்புமாகும் நிசையமாயன்று தொடடுக்காரசார, மாறியேநெய்யோடுபாலுமாகும் மைந்தனை ஆட்டிரைச்சிம்சசமாகும், பாரினிலேபெண்ணைகாபுளியு மாகாபாலகனைவாயநீரை ஆற்றலாகா, வீரியமாயிருப்பதானு லோமந்தேயத்துவிருப்பமுடன் விளக்கெண்ணை முப்பதிலேமுழுகே (சுருஉ)

முப்பதுடன் பத்தாநாளாகுமுன்னே முக்கியமாயத்தீருகின்ற வியாதிகேளு, தப்பதுடன்பிச்சங்களைமுந்தீருந தலைபிளவைஉச்சப்புறறுகண்டமலை, கப்பதுடன்கன்னப்புறறு விங்கப்புறறுகனமான அண்டப்புறறுயோனிப்புறறு, அப்பதுடன்பல்லானசநதப்புறறு இப்பலான மார்பிளவை கொருக்கைபோமே (சுருச)

போகுமேஅரையாப்பு ஆசனத்தின்புற்றும பொல்லாதபவுத திரங்களமேகவெடிசூலை, சாகுமேகூஷ்டவெடித்துடையில வாழைசலக கண்ணி அழுககண்ணி சதைவளாததல், ஏகுமேதவனேசொறி ஆனை சொறியிலி விவலிலலா நணங்கமெல்லா மெளிலிபோகும், ஆகுமே போகருடகடாடசத்தாலே அவனிதனி ரபுலிப்பாணிபாடினேனே. ()

அண்ட மெழுது

ஆடியேசித்தண்டமெழுதுதபா அபபனேசொலலுகிறேன வில்
வவேறு, தேடியேவீசைபதன்கொண்டவநது சோததகனைறுககிய
பினசிழலுலாததி, வாடியேபோகப்பாண்டத்திட்டு வாயமுடிசிலைய
துகுழித்தயிலமவாகி, நாடியேதலைஅண்டமபிசுகானிவிட்டு நிலவர
மாயத்தைலமதை நிறைபவாரே (ச௫௬)

வாததபின்புரறபதுநாள் ரவியிலவைத்து வறறவறறதைல்
மதைவாதத்துவநதால், பாததிருதபண்டிதாகளமாயமாக பகவை
பண்புள்ளமெழுதுமாரும் பகாக்கேளு, தூததுவநதவாதமெலலாந
துலைதுபோகுரு சுண்டககாயளவெடுத்து தேனீலீநதால், ஆததி
ருககூலை எல்லாமரதுபோகு மளவாகபுலிப்பாணி அரைநதிட
டேனே. (ச௫௭)

இலவணச சேநதுரம்

அரையுமேனலவணத்தின செநதுரங்கேள் அபபனேசுலலுபபு
பலநதானு, கழறுவேனசூதமது பலநதானுனறு கலவத்திலதா
னிடிலிலவத்தினசாறறால், மரையவேதானமைத்துகாபி போகருட
கடாடசத்தாலே விபாமுடன்புலிப்பாணி விளம்பககேளே (ச௫௮)

கேளேதான உலையிலவைத்து பழுகககூத கிருபையுட னுருகி
யதுமணிபோலாகும், கேளேதானவாறாமல் ஆறவிட்டுகொற்றவனை
கலமிட்டு பொடியாய்ச்செயது, நாளேதான அநதிரத தாமரையின
சாறறால் நாலசாமநதானமைத்து பிலலைதட்டி, பாளேதானபோகா
மலகாயவைத்து பகருவமாய்ச்சிலவிட்டு புடமுழமுமாமே (ச௫௯)

ஆமேரீமுன்போலே ஐந்துபுடம்போட்டால் அபபனேசெநதுர
மாகுமபாரு, தாமேரீயெடுத்ததனை சிமிழிலவைத்து தயவாகபண
விடைதான தேனிறகொள்ள, போமேரீகுனமமென்ற தெட்டுருதிரும
பொவலாதருஞ்செரிவு சூலேரோகம், வாமேரீசூதகத்தின வாயுதிரும
வலலமையாள் புலிப்பாணி வகுத்திட்டேனே. (ச௬௦)

நவாச மெழுது.

வகுத்திட்டே நவாசமெழுதுதனை வளமாகசொலலுகிறேன
மைநதாக்கேளு, தொகுத்திடவேனவிககமொடு தாளகமுருகிககிசொற
பெரியமனேசூலை கௌரிவெளவே, பகுத்திடவேன சூதககெருதிவிசம
பூரம் பாவகாள் துரிதியுடன வகைககுத்தானும், சோத்திடுவாயவிராக
னிடையொன்றேதானும் மாசற்றவானமது பதினெனறாமே (ச௬௧)

ஆமேதானசரககெல்லாகலவத்திட்டு அப்பனே அன்னககொடியினுலாட்டி, தாமேதானநாற்சாம மானபின்பு தயவாகமுழச்சிலை அதிலபரபி, போமேதான கிரித்ததனைகாயவைத்து பொங்கமுடன ஆவிரெயபலமெட்டாகும், தீமேதானிலையடா சுடாதயிலமாகத் தீயிரமாய மூன்றுமுரை மடக்கிச்செய்யே (சகஉ)

செய்தபின்புதயிலமதை எடுத்தகுகொண்டு செப்பரியபனவெல்லம்பலமேமூன்று, கொய்தசககுடனே முனதயிலங்கூட கொற்றவனைவிராகனிடை சோததுவைத்து, கைதவமாயசண்டககாய அளவு கொள்ள கடகத்திலுள்ளவாதமெல்லாக கதிகெட்டோடும், பைதமுடனமாதமொன்றுக கைநதுநாள்தான பக்குவமாயபடிமூன்று முறையுந்தானே (சகஉ)

நானாகத்திருகின்ற விபாதிக்கேளு தகைகமயிலலாகுனமெட்டி குத்தத்துவாயு, மானாகத்திமிவாதங்குடலினவாதம் மன்னவனே பக்கமெனறவாதம்போகும், வானாகபத்தியந்தான சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ளபசுமபாலும் பச்செய்யாகும், தேனாகபசுமபயறுவருத்தவுப்பாகுரு தெளிவுடனபத்தாநாள விளக்கெண்ணைமூழா (சகச)

* பக்கவாதம்-பாரிசவாயு

மூழ்கியபின் மதுபானமபெண்ணாகது முக்கியநிதாணனூறு நாளாகுமட்டும், மாழகிரீபோகாதேமனமவிடாதே மதிகெட்டு நில்லாதேமருந்தேறாது, காயந்தபண்டநதினனூதே காலையிலே காலாறநீநடந்துதிருமபநன்று, வாழ்த்துவார்போகருடகடாட்சத்தாலே வகையாகப்படிப்பாணி வசனித்தேனே (சகரு)

ஆணக்கால தீர் லேகியம்

வசனித்தேன * கருங்குருவை மரப்படிக்கால்தான வகையாக திருதுகளளிபாலரைக்கால, நசனித்தபசுமபால்தா னரைக்காலாகும் நறுத்தேனுமபடியரைக்கால நவிலக்கேளு, தசனித்தமதனிலே கலந்துகுகொண்டு தயவாகஅடுப்பேற்றி லேகியமாயக்கிண்டி, அசனித்து ஆறவிட்டுக்கலவிடாட்டி அப்பனேகலசத்தில பதனமபண்ணே ()

* கருங்குருவை-கருப்பரிசி

பண்ணப்பாகமுற்றிக்கா யளவாக்ககொள்ளு பக்குவமாயைந்து தினமிருநேரத்தான, கண்ணப்பாலும்முறையாய மூன்றுமாதம் நன்மையுடனகொளவதற்குப் பத்தியங்களை, உண்ணப்பாடுயபாலபசும பயறாகும் உத்தமனேவறுககவுப்புமிசவுமாகும், கண்ணப்பா மறுபத

அச்சு

புலிப்பாணி வைத்தியம்-நூல்

திபயிருந்து விளக்கெண்ணைபாலமுழுது கருணையுள்ள போகருட
கடாட்சத்தாலே (சுகு)

அாதத்தி கரமாததிரை

தாமெனற * அாதத்திமாததிரையைச்சொல்லேவன தனிவெள
பாபாஷாணம் விராகெனறு, கோமெனறகோரோசனை விரா
கெனறு கொற்றவனேமுலைப்பாலால் சாமமாட்டி, பாமெனறபசு
பயாபோலுண்டைசெயது பக்குவமாயமுலைப்பாலதன்னிலிய, வாமெ
னறபோகருட கடாட்சத்தாலே வணமையுள்ளசாமரீங்கி * அாதத்
தாமே (சுகுஅ)

* அாததம்-பாதி ஆகையிலு வமானம்பொன

அாததமெனறஇடமுலைப்பாலதன்னில ரகால அப்பனே இட
புரகதுசாமரீங்கி பொருபுரமாயநிறகும், காததெனறு உனைத்
துத்திலாகமெங்கும் காலவிழுந்துகும்பிடுவா கதிதாவெனறு,
விராததெனறபோகருட கடாட்சத்தாலே விபரமுடன்புலிப்பாணி
பாடினேனே (சுகுக்)

அமிாதசஞ்சீவி மாததிரை.

ஆமெனறஅமிாத சஞ்சீவிமாததிரை அடவாகசொல்லுகிறே
னப்பாஷே, தாமெனறசாஸ்திரபேதி யேலக்கனிகோட்டங்கிராமபு
ட்டனேசாதிபத்திரி, தாமெனறசந்தனமுங் கடுக்குரோகணி கனமான
இலுப்பைப்பூரணனானியோ, வாமெனற * இருவேலிகடுக்காய தானறி
வறறல செல்லித்தபிவிது மதுசாமே (சுகு)

* இருவேலி-வெட்டிவோ

மதுமெனறஇராட்சமொடு முததக்காச மைநதனேபோச்சுங்
காயலக்கைக்கு, சதுமெனறவிராகனிட நிறுத்துக்கொண்டு சலியா
மலகலையிடபிழ்ச்சாற்றேடே, அதிரப்போலரைத்திலைய சாமம்
நாலு அப்பனே கட்டைபோலுண்டைசெயது, நதிவாணமிடுகியதன்
மாண நனமுலைப்பால் வெநரீரிலியநனறே (சுகு)

நனறகுஞ்சன்னிமுதல் தோஷமெல்லாம நனமையாம பிள்ளை
பிணிகலியுந்திரும், பனறகும்நாவாட்சி பரகும்பாரு பதிகுண்ட
மணிபோலும் தசவுள்ளோறகு, நனறகபத்தியமாயக்காருகாரு கதி
கெட்டாலவியாதியது கதித்துக்கொல்லும், குணறகும் போகருட
கடாட்சத்தாலே குணமாகப் புலிப்பாணி கூறினேனே (சுகு)

அககர சஞ்சீவி மாததிரை

கூறுவேன அககரசங்கிவி மாததிரை குணமபெறவே சொல்லு
கிறேன குறிப்பாயக்கேளும், கோறுகிறேன அகிமதுரங் கோஷ்டஞ்
சுககு குணமுள்ளசாதிக்காய கடுகாய சீரகம், ஊறுடறவவங்கப்பட
டை திப்பிலிமூலம் உததமனேகடுககாயும்* அசமதாகும், தேறுவேன
கொததமலவிசஸ்தூரி மஞ்சள திறமுள்ள பழம்புளியுஞ்சீனிகானே

* அசமதாகம்-ஓமம் கொடுக்காய-கொடுக்காப்புகரி.

காணவே()அரததைரண்டு இரதப்பூடு கருஞ்சீரகம் வகைவகை
ககு விராகடுனெறு, தோணவே முலைப்பாலிலிரண்டு சாமரதொருத
திடவே தானரைதது துவரைபோல, மாணவேவுணடைசெயதுநிழலு
லாததிமைநதனே குப்பியிலே அடைததுக்கொண்டு, நாணவே நாவ
ரடசைநவகைதோஷம் நலயிலலாசனனிமுதல சுரங்குளபோமே ()

()அரததைரண்டு-போரததை, சிறமறதததை

போகுமே முலைப்பாலில் கொடுக்கநன்று புனிதமுள்ள அனுபா
னந தன்னிலாவாய, ஆகுமேபிள்ளைப்பிணி அனநதம் போகும் அப
பனே பத்தியமாயிருக்கசெயது ராகமாயேமுநாள கொண்டபினனா
பாலகனே வாரமதாய நீரைவாரு, தேகமாயவியாதிக்கண்டு மருநதை
ரவாய சொறபெரிய போகருடகடாடசநதானே. (சஎரு)

பிள்ளைகடகு பேதிமாததிரை

தானென்ற பிள்ளைகடகு()விரோசனநதான தயவாகசுசொல்லுகி
றேன லவங்கமேலம், மாநென்ன சன்னபட்டை மதுரங்கோட்டம்
மைநதனே சண்பகதகின ()மொட்டுதாணும், வானென்றவிராகுநிடை
நிறுததுக்கொண்டு வாளமதுசுத்திசெயதுவிராகடுனெறு, தேநென்ற
பழசாறறூல மூன்றுசாமந தெளிவாகதானரைதது செப்பக்கேளே.

()விரோசனம்-பேதி, ()மொட்டு-மொககு

கேளப்பா மிளகதுபோல * குளிகைசெயது கெடியாகநிழலுலாததி
சிமிழிலவைதது, கேளப்பா இலலைபடாசாககரையதில கொற்றவனே
நல்லவெலவ * கதலிதனனில, நாளப்பா பிள்ளைபலமறிகது நீரும்
நனமணியிலொன்றிரண்டு நலகியபின ஆளப்பாமிளகுநீசாத மீவாய
அநதியிலே சுககு சீரகமுமாமே. (சஎஎ)

* குளிகை-மாததிரை, * கதலி-வாழைப்பழம்.

கடவோதி மாததிரை

ஆமேகானகியாழமிட்டுகொடுப்பாயப்பா அரையுரேனகடவோதி தனனைக்கேளு, தாமேதானசா திககாய சாதிப்பததிரி தகமையுள்ள மாசிக்காயபூவும், நாமேதான சீரகமுட *விடையங்கிராமபு நலமுள்ள வெந்தயமும் பினிதானு, கோமேதான கசகசாவுங்கோரோசனையுங் கொற்றவனே விராகனிடை நிபுததுவாகிகே (சௌஅ)

* விடையம்-அதிவிடையம்.

வாங்கியேமுலைப்பாலால் அரைத்துநீயும் வணமையுள்ளமிளகது போலுண்டையெய்து, தாங்கியேசிமுலுலாததி பதனம்பண்ணிதாரணி யில கிராணிவகைளலாமபோச, ஓங்கியேதேன திலும் வெண்ணையி லுங்கொள்ள ஓடிவிடும்பேதி முகலரத்தகிராணி, தீங்கிலலாபோகருட கட்டாசத்தாலே திறமாகப்புலப்பாணி திறஞ்சொன்னேனே (சௌக)

சொன்னதொரு பச்சைகறபூரமாததிரை சொல்லுகிறேன்பச்சை யெனறகறபூரந்தான, மன்னென்ற வீரமுடனபூரமலிககம் மைந்தனே சூதமுடன ரசசெநதூரம், வினனயிலலா சத்தியெய்து வகைவகைக்கு விராகனெடை தானெடுத்தகலவத்திட்டு, அன்னநடை மினனாகள () காமப்பாலால் அப்பனைநாறசாமம் அரைத்துவாகிகே (சௌஅ)

() காமப்பால்-முலைப்பால்.

வாங்கியேகுன்றமணி போலுருடவணமையுட சிமுலுலந்ததி வரிசைக்கேளு, தீங்குறற சூலைகிராந்தி தோஷம் தின்றிடவே ஏழு நாளில் தீர்த்துபோகும், ஓங்கியேவந்துறற சன்னிஓடிம ஒருநொடியில சூடுமுநதோங்கிசிறகும், பாங்குறறபத்திய வகளிச்சாபத்தியம் பண பாண போகருட கட்டாசத்தானே (சௌக)

சிறுபிள்ளைகடகு கடவோதி மாததிரை

தானென்றசாதிககாய தனைக்குடைந்து தனமையுள்ள அபினி பண வெடைதானிட்டு, கோனென்ற* குளவிரதமறைத்துக்காயமேல கொற்றவனே கவசமிட்டுகுணமதாக, மானென்றவேதுபுடமாகவிட்டு மைந்தனைகவசமதைமாற்றிப்பின்பு, தேனென்றமுலைப்பாலால்அரை தது மணபோலதெளிவாக உழுந்ததுபோலுண்டையெய்தே (சௌஅ)

*குளவிரதம்-மஞ்சள

செய்தஉண்டதனை பெடுத்தமுலைப்பாலதேனில செயம்பெற்றவே கொடுத்தவாதீரும நோய்கள, நொய்யவந்தாதத்கோட்டாலரத்தபேதி னொடிககுமுன்னே ஓடிவிடும்நோய்தீருமுபா, பயயவந்தபேதி முதல

கட்டுகட்கட்டுமபக்குவமாய பத்தியங்கள் பாகஞ்செய்வாய, ஐயரெனும் போகருட்கடாட்சத்தாலே அன்பாகப்புளிப்பாணி அருளினேனே ()

இரத்தகோட்டவகுகும், சீதபேதிகுகும் குரணம்

அருளுவேன *கறகட்குகுகிப்பபா அடவானகிராமபுடனே* கரு வாப்பட்டை, உருளவேபிறட்டிசிறு வறுப்பதாகுகிஉததமனேவகைவ கைக்குவிராகடுனென்று, மருளவேசூரணிததுமப்பாகேரு மயக்கமில் லைஆறுபவகாயசெயதுகொண்டு, குருவாகப்போகரைநீதொழுதுயேத்தி கொடுத்ததுவிடுவெண்ணையிலே சூலைத்துபோமே சஅச

*கறகட்குகுகி-கடுக்காயபுது

* கருவாயப்பட்டை-ஒவங்கப்பட்டை

குழந்தைகள் சுரதோஷங்களுக்கு அமிரதசஞ்சீவி குளிகை

போமேதான அமிரதமென்ற குளிகைசொல்வேன புகழுகுகோ ரோசனையும் ஏலந்தானும், தாமேதானவகைவகைக்கு விராகடுனென்று நலம்பெற்றவேகலவத்திலநன்றாயாட்டி, நாமேதானவகைவகைக்கு விராகடுனென்று நலம்பெற்றவே கலவத்திலநன்றாயாட்டு, ஆமேதானவெட்டி வோ விலாமிசசையேலம் அடவாக்ககிபாழமிட்டு அறைத்திடாயே ()

அரைத்திடுவா யிருசாமமானபின்பு அப்பனே குன்றியைப்போ லுண்டைசெயது, சிரைத்தனமாயநிழலுலாத்தி நினைவாயகேளுநீமக னேமுலைப்பாலில் துனிகுவைக்கில், உரைத்துவந்த மாந்தமெட்டு நீரப்படுவனறான உததமனே அஸ்திசுரம் வெப்பந்தீரும், மறைபுகழும் போகருட்கடாட்சத்தானே மகிழ்வாகப்புளிப்பாணிமனமவிட்டேனே

சிறுபிள்ளைக்கு காதில் சீழ்வடிக்கிறதற்கு ரவிதைலம்

விட்டதோர காலரண்டுவிராகனபத்து வெள்ளாளி குளவந்தம் விராகனேந்து, திட்டமுற வெள்ளைக்காககணஞ் சாற்றாலே திறமாகத் தானரைத்து தேவகாயநெய்யில், சட்டமுடன்தானபிசைந்து ரவியில் வைத்து சாதகமாயமுன்னுநா ளானபின்பு, இஷ்டமுடன வடிக்கடி எடுத்ததுகொண்டு எனமகனே செவியிலிட சித்ததானபோமே (சஅள)

சிறுபிள்ளைகள் பெருக்க நெய்

தானென்று தேறுதப்பிள்ளைகட்கு தயவாக்ச சொல்லுகிறேன தண்ணீரமிட்டான, மானென்றசாருமவென ளாட்டின்பாலும் மைந தனேஆவினபால தேவகாயபாலும், தேனென்றதஆவிநெய் திறமாய

வாகுகி தேசிகனே வகைவகைக்கு படிக்காலப்பா, கோனென்ற சீனி யது சுறகண்டோடு கொற்றவனே பலமைநது கொண்டுச்சேரே ()

சோததபின்பு அடுப்பேற்றிதியைமுட்டு சிறுகளரிமெழுகுபதரு சிவசுதும்போது, கோததெடுததுக்கொண்டு வடிகட்டித்தானும் கொற்றவனே கரண்டிவிதந கொடுத்தாயானால், காரத்திருநதகணம் நீங்குகருமபுபோலாம் கட்டமுகுபின்கைக்கு அழகுமுண்டாம், பூத்த மறைபோகருடகடாடசத்தாலே புலிப்பாணிபுவிதனிலபூட்டினேனே.

குழந்தைகடகு வாந்திகண்டால்

பூடுகிறேன் குழந்தைகடகுவாந்திகண்டால் பூவென்ற கிராமபு மதிவிடையகதிப்பிலி, நாடுகிறேன் மயிலிறகுசுட்டசாம்பல நன்றாகப் பொடிசெய்து தேனிலச்சேத்து, ஊட்டவே வாந்தியது ஒழிந்து போகும் உண்மையிதுதவறாது உருதிமெத்த, ஆட்சிமிகு போகருட கடாடசத்தாலே அன்பாகப் புலிப்பாணி அறைந்திடேனே (சகூ)

குழந்தைகள் சிர்ங்குக்கு

அறைக்கிறேனின்னமொரு பெண்ணையப்பா அனல்மீறுகுழந்தை கடகுஅவகமெல்லாம், நிறைப்பவேசொரிசிரங்குநின் ததானால் நிலவரமாயாமணக கெண்ணையாடு, மறைவான மேனியுடன் மணித்தக்காளி மைநதனே முடக்கற்றான் வகைக்குப்படிக்கால், குறையாமல் மூக குரட்டையரைத்தசாநது கூட்டிவாய எலுமிச்சம்பழத்திலவாரே ()

வாராகக்காக்கிவடித தெடுததுக்கொண்டு வகையாகக் கரண்டி முறைகொடுப்பாயப்பா, கோரகப்பத்தியந்தா னிச்சாப்பத்தியம் நிச சயமா யைநதுநாளேமுநாளாம், சீராகத்தலைமுழுக்கிவருவாராசில சிறு சிரங்குமபெருசிரங்கும நிலலாதோடும், பேராகபோகருட கடாடசத்தாலே பேசினேன் புலிப்பாணி பேசினேனே (சகூஉ)

சீரங்குமேல் பூசுந் தைலம்

பேசுகின்றமேல்பூசுந்தயிலமொன்று *பெரியாமபல் கிழங்குடனே * செங்கத்தாரி, மாசறவேனிடைக்கிடைத்தா நெடுததுக்கொண்டு மைநதனே அவுரிச்சாத்தனனாலாட்டி, நாகமென்ற நிறம்பண்ணை தனனிலகட்டி நான்குரளபூசிவர சிங்குபோகும், தேசிகனா போகருட கடாடசத்தாலே தெளிவாகபுலிப்பாணி பாடினேனே. (சகூஉ)

* பெரியாமபல்-அலவி * செங்கத்தாரி-சுருள்பட்டை.

பிள்ளைபெற மாட்டாதவற்கு

பாடியேயிள்ளை வெளி காணாதபோகது பண்பானகீழ்க்காயநெல்லி
மூலம், வாடியேபோகாமல் வணையமாட்டி வசமான இடக்கால் பெரு
விரலிலேபோடே, நீலியேயிள்ளை வெளி காணும்பபா நினைவாக இன்ன
மொரு வேரைக்கேளு, சூடியேமுனணைவோதனையெடுத்தது சுரபியென
னும் பசுவினபால் கனிலரைத்தே (சகசு)

அரைத்தெடுத்ததுஉளளுகதுக கொடுக்கதாலபிள்ளை அப்பனை கீழ
விழுந்தது அழுதும்பாரு, மறைத்ததொருளென நூரி மயங்கவே ண்டாம்
மகாகோடிபுண்ணியங்களுனகதுண்டாகும், துரைத்தனமாயநீயிலைது
திரியவேண்டாம் துயயமெனும் நூல்களெல்லார துணிந்துபாரு,
உரைத்ததுரு போகருடகடாடசத்தாலே உரைத்திடேன புவிப
பாணி யுலகில்தானே (சகரு)

உலகினில மானிடாக்கு கற்றழைநாற்றம் ஒடிவிடசாந்தொன்று
உரைக்கக்கேளு, கலநாரி கரந்தையுட வேருங்குட டி நன்னூரியேரு
டனே முத்தக்காசு, குலமில்குறு கஸ்துரி ரஞ்சனதானுங் கூட்டியே
வகைவகைக்கு விராகனைந்து, கலகமில்லையரைத்ததனை முகடடிவெச்சு
கண்டோடுக கற்றழைநாற்றமெனனே (சகசு)

தலைப்பேனுகது மரணம்

எண்ணவேதலையிலுள்ளபேன்களாக எடுத்துரைப்பேன் *சூத
மொரு சமுஞ்சிவாகசி, நண்ணவே மேனிசாவிட்டு ஆட்டி நன்னூலில
தான்பிரட்டிநவிலக்கேளு, திண்ணவேசிகையிலசிக்கம்போல சொருக
சிரசிலுள்ள பேன்களெல்லாஞ்செத்துப்போகும், கண்ணவே போக
ருட கடாடசத்தாலே களையறிந்துபுவிப்பாணி காட்டினேனே. (சகசு)

காட்டினேன் முப்புலேகலல்லலாம் கண்டறிந்து செயதொழி
லில கலந்துகொள்ள, நாட்டினேன்கபடமொன்றுமில்லையப்பா நன்மை
யுடன் நீபாடநாதெனப்பா, பூட்டினேன் கெவனமுதலிதிலேயாகும்
புணயனேவாதமொடுவத்தியமடா, காட்டினேன் போகருட கடாட
சத்தாலே கனமா கப்புவிப்பாணி கலையில்தானே (சகசு)

() நலநாரி-சிவககரத்தை.

* சூதம்-இரத்தம்.

குலையிலேபுகுமும் இருபத்தைந்துவ கனமான வைமபது நூறுமபாரு, கிலையிலே கண்முகத்தில பூசைமாடகம் நீமகனே சால பாரு நூறுமபாறு, மலையிலேபாதுரண்டு முனனூரப்பா மைந்தனே சோதிடமுமுநநூரப்பா, குலையிலேகொக்கோகமுநநூறுநூறு குரு வானபோகருடகடாடசமாமே (சக்க)

வைத்தியத்திற்கு புத்திகூறல்

ஆமேதான பண்டிசரே யறைபைக்கேரு ஆதரையிலேளி யோர்க்கு அவிழ்தமீநது, தாமேதானன்னமிட்டு வஸ்திரமீநது தய வாக தன்னுயிர்போலவரைக்காதது, தீமேதான சேராமல் புண்ணிய வாயை தீக்கமுள்ளவைத்தியுயை இருநதுவாழ்வார, தாமேதான போகருடகடாடசத்தாலே நலமாகப்புலிப்பாணி நவின்றிட்டோமே

வியாதிஸதனுக்கு புத்திகூறல்

நவின்றிட்டோம புவிதனிலேவைத்திய மார்க்கம் நனரூகச சொலலிவைத்தேனின ஆலயேண்டும், பரினறிட்ட நோயாளாவைத் தீயோர்க்கு பண்பாகதொழுதே நற்றிதாபூலமீநது, இயன்றிட்டமவை யெல்லா மவாக்குச சொலலி இதம்பெறவே செய்தபின்பு அவிழ்தங் கொளவாய், கவின்றிட்ட போகருடகடாடசத்தாலே காசினியில புலிப்பாணிஐநநூறுமுறமே

புலிப்பாணி மஹாமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்தியம் ௫௩ முற்றிற்று

B. இரத்தின நாயகர் அண்டு ஸன்ஸ்,

வைத்திய விதானமணி

சி. கண்ணுசாமிபிள்ளை அவர்கள் இயற்றிய

சிகிச்சாரத்தியம்

என்னும் வைத்திய நூல்

[வாலைநகரப் பட்டங்களுடன் விலை ரூபா 2—8—0]

சென்னைமாநகரினகண “விடோபா” அவிழத்தசாலையை ஸதாபித்தவரும் “கண்ணுசாமியம்” என்னும் வைத்தியசேவரத்தின நூலாசிரியருமான பூர்வமான கண்ணுசாமி பிள்ளையவர்கள் தெநநாடுமுதல் வடநாடுவரைமீலும் அனுசரித்துவரும் அரிய பெரிய பாசங்களையும், யூனனி வைத்திய முறைகளையும், பெரும்பொருள் செலவிட்டு முடித்த பண்பெற்றவைகளாயுள்ள பாகங்களையெல்லாம் ஒருங்கு தொகுத்து ஒவ்வொருவரும் எளிதிலுணரும் வண்ணம் தேகபஞ்சபூதம், நாடி, ரோகவிதானம், செய்பாக்கவிளக்கம், கியாழம், ஞானம், மாததிரை, மெழுக்கு, லேகியம் கிருதம், செநநூரம், பறபம், தீரீ, திராவகம், ஆசுவம், அரிஷ்டம், பத்தியம் இன்னும் பல பாகங்களையும் இலம்பகங்களாக வரைந்துள்ளார் இந்நூல் சில வருடங்களுக்குமுன் செலவாயவிட்டதை கடித்தவிலை யேற்றத்தினால் உடனே அச்சிடக்கூடாமையாக இருந்தது ஆயினும் பலா வேண்டெலுக்கிணங்கி இந்நூலில் விடுபட்டுள்ள சிறிது எடை பாகங்களையும் சில செய்பாக திருத்தங்களையும் றெடி ஆசிரியர் மூலமாக திருத்தி உயரதரமான கிளேஸ்கடித்ததில் (மூன்றாம் பதிப்பு) அச்சிட்டு இருக்கின்றோம் இந்நூல் வைத்தியத்தொழிலை கற்க விரும்பும் மாணவர்களுக்கும் வைத்தியர்களுக்கும் மற்ற ஏனையோருக்கும் பெரும் நன்மையைத் தரத்தக்கதென்பது எவரும் அறிந்த உண்மை

சிகிச்சாரத்தியம் இரண்டாம் பாகமாகிய

வைத்தியசிந்தாமணி.

[விலை ரூப 2]

இந்த “வைத்திய சிந்தாமணி” என்னும் நூலானது பூர்வாசிரியர்களில் ஒருவராகிய யூகிமாருனி என்பவரால் கூறப்பட்டது இதனில் ரோகவிதானங்களை ஏறக்குறைய கூறியிருப்பதினால் இதனை ஆதாரவாக்கொண்டு வசனாவியமாக எழுதின துமல்லாமல், சிலவிடங்களில் சமயத்திற் கேற்றவாறு மற்றும் சில கிரகங்களினின்றும் சிலது சொக்கப்படும் ஒவ்வொரு ரோகங்களின் இறுதியில் ஆங்கிலேய மருத்துவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள ரோக விதான விஷயங்களை மதாநதரமாகவும் அமைத்து, காலதேச வாதத்திமானங்களுக்குத் தக்கவாறு சிகிச்சைகளையும் கூட்டி அநேக அருமைவாய்ந்த முறைகளுடன் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றது.

நெ 41, வெங்கடராமய்யர் தெரு, ஜி டி சென்னை.

கண்ணுசாயியம்

என னும்

வைத்தியசேகரம்.

[விலை ரூபா 1-8-0]

ஆபாவேத அபிவிருத்தியையும், ஜீவகாருணணியத்தையும் முன்னிட்டு வெளியிட்ட “சித்திச்சாநந்தீபம்” என னும் வைத்திய நூலின் ஆசிரியராகிய வைத்திய வித்வனமணி சி கண்ணுசாயி பிள்ளையவர்கள் தமது பெயர் உலகில் எகராலத்தும் கிலைபெறுமாறு பாம ரகசியமாக தான் கையாண்டுவந்த பல அரிய பெரிய பாகங்களை யெல்லாம் சூணம், மாததிரை, லேகியம், எண்ணெய், தைலம், கிருதம் பறபம், செந்நாரம், ஆக்சிராணம் முதலியவைகளை ஆங்காங்கு கைபாகம், செய்பாகம், சித்திரவீனக்கம் முதலியவற்றால் எளிதில் உணரும்படி எழுதியுள்ளார் இத்தகைய நூல் ஒவ்வொரு வைத்தியர்களுக்கும் மிக்க உதவியாக இருக்குமென்பது சத்தியம்

வைத்திய

சில்லரைக் கோர்வை

[உயராத காலிகோ பைண்டு விலை ரூபா 1]

இது பதினெட்டு சித்தர்களால் திருவாய்மலாரதருளப்பெற்ற மானிடர் வாழ்க்கையின் மதினூலாகும் மனிதருக்குற்ற பல வியாதிகளினின்றும் நீங்கிச் சுதமடையும் அம்மதான்கள் அருளிய சித்திச்சா முறைகளடங்கிய 120 கோர்வைகளையும் ஒன்றாகத்திரட்டி யாவருக்கும் பயன்படுமபடி அச்சிடப்பட்டுள்ளன

புலிப்பாணி முனிவர் வைத்தியம் 500

சூலமும் உரையும்

[கைபாக, செய்பாக மாமகளுடன் அடங்கியது விலை அறு 12]

நகதம்ழ நாட்டின்கண் வயித்திய நூறன் செயதவாகன பதினெட்டு சித்தர்களாலான அவர்களில் போகமுனிவரது மாணுக்கராகிய புலிப்பாணி முனிவர் வயித்தியத்திலும், சோதிடத்திலும், ஜாலத்திலும் பல நூற்கள் செய்திருக்கின்றனர். அவற்றின் இந்த நூல் ஒன்று இஃது ஐந்தாறு பாடல்களுடையது இந்நூலிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற முறைகளே இக்காலத்தில வயித்தியாகளால் பல கோய்களுக்குக் கையாளப்பெற்று வருகின்றன ஆயினும் இங்ஙனம் சில வ்ஷப்பங்கள் அருமையாய் தெரிந்தனவொன்றை வேண்டியதாயிருத்தலின், பலா கேட்டுக்கொண்டபடி அதற்கு வீனக்கமாய ஒரு உரை எழுதி அச்சிட்டிருக்கிறோம் அது கற்றவர்க்கும், மற்றவர்க்கும் பயன்படக் கூடியதாகவின் வயித்தியர்களையுள்ளவர்களுக்கும், மற்றவர்களுக்கும், இதை வாங்கி இதில் சொல்லியபடி நோய்களுக்கு வயித்தியஞ் செய்து பெயராடைவாராக என்னபதில் ஐயமில்லை

B இரத்தின நாயகர் அண்டு ஸன்ஸ்,

தமிழ்

மெட்டிரியா மெடிக்கா

என்னும் அருமையான வைத்திய நூல்
[விலை ரூபா 3]

இவ்வரிய பெரிய வைத்திய புஸ்தகமானது ஆங்கில மருத்துக கலப்பு விவர முறைகளைத் தமிழில் விளக்கமாக உள்ளடக்கை நெல்லிக்கனிபோல நன்கு விளக்குவது இன்னினை நோய்க்கு இன்னினை விதமாக மருந்துகளைச் சேர்த்து (மிகச்சா) முதலானவை செய்து சாப்பிடவேண்டுமென்பதை இந்நூல் நன்குக் கூறுகின்றமையால் இதை ஓர் 'ஆபத்தக குதவும் தோழன்' என்று அனைவரும் நம்பலாம் இது வைத்திய அனுபவம் மிகப் பெரிதும் உடைய ஒருவரால் எழுதப்பட்டது ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குத் தாமதகளைக் கூடியவரையில் நோய்களுக்குப் பரிசாரம் செய்துகொள்ளலாம் கம்பவுண்டர்களுக்கும் ஆங்கில வைத்தியமுறைகளைக் கற்றுக்கொள்வருக்கும் இந்நூல் இன்றியமையாதது

நளவீம பாகசாஸ்திரம் விலை ரூபா 1.

புத்திமான்களே! இந்நூல் தேசத்துப் புராதன சமையற் பாகங்களில் மிக மேலானதாய் உருக்கிக் கொண்டு சமையற்பாகங்களுக்கென்று சேகரித்தவைத் துக்கொண்டு அச்சுட்டிநருக்கும் இச் சாஸ்திரத்தில் பிரிஞ்சி, புலவு சட்னி, ஊறு காய், பாயசவகைகள், தயிர்வகைப் பதார்த்தங்கள், பாலவகைக்களிகள், கரிக குழம்புகள், குருமா, மீனவகைப் பதார்த்தங்கள், கோழி, புற முதலிய பட்சி ஜீவ காருணனியைக் கருதி மாமசு பதார்த்தங்களை நீக்கி யுண்பவர்களுக்கு வேண்டிய மரக்கரி கிழங்குவகை, கீரை, காயவகைப் பதார்த்தங்கள் பிராமணவிதிப்படி சமைக்கும் முறைமைகள் நானுவித் ஷாப்பத்திகள் செய்யும் ஆளவுப்பிரமாணம் இவைகளைப் புதிப்பதால் வயித்திய சாஸ்திரத்தினைப் புதி இன்னினை பதார்த்தங்கள் உடலுக்கு இன்ன குணங்களைச் செய்யுமென்றும் விவரித்திருக்கிறது இது நம் நாட்டுப்பெண்களுக்கு மிகவும் பிரயோசனக் தரத்தக்கது, ஒவ்வொரு குடும்பத்திற்கும் ஒவ்வொரு புத்தகமிருந்தால் ஒருவர் சகாயமில்லாமலே சமையல் பாகங்களுக்கும் பலகார பட்சண பூர்தி லட்டு மிட்டாய் வாக்கங்களைத் தாமே செய்து சாப்பிட்டுச் சந்தோஷ மடைலாம்

சுகந்த பரிமள சாஸ்திரம் விலை அனா 12

இதில் சுகந்த மூக்குத்தூள், சுகந்த ஸநாணப்பொடிகள், பலபொடி, புதுக் கோட்டை மைஞர் முதலிய சமஸ்தான அத்தா பிலைகள், ஊது வரத்திகள், பரிமள தைலங்கள், காப்பூரம், காப்பூரத்தைலம், சுகந்தவித் தைலம் முதலிய இன்னும் பல அருமையான பரிமள திரவியங்கள் செய்யு முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன

கனக சாஸ்திரம் விலை அனா 12.

இதில் கனகூரி, பச்சைகாப்பூரம், காப்பூரம், சாம்பிராணி, குங்குமப்பூ, கெம்பு, முதது, செட்டி, அயமணி, இரசமணி, தம்பாக்கு, மண்பவழம், பன்னீர், மூவாட்டா, சோம்புவாட்டா, மிளகுத்தைலம், கறகண்டு, வாழைப்பழச் சாராயம், பென்சல், தீக்ஞ்சுரி, சாயநீர் முதலிய அரிய கைத்தொழில் முறைகள் அரோகம் அடங்கியிருக்கின்றன.

கருப்ப சாஸ்திரம்

[படங்களுடன் விலை ரூபா 1-8-0]

இதில் காலமறிந்து கவியாணஞ் செய்யுமுறையும், பருவமறிந்து சங்கமஞ் செய்யும் விபரமும், பாலிய விவாகத்தின் கெடுதியுணரு மார்க்கமும், தேக பலம் மனோபலம் வீரியசக்தி முதலியனவுள்ள சந்ததிகளை யடைபுய விதங்களும், கருப்பத்திலிருப்பது ஆண பெண் ஆகிய இரண்டினுள் இனன்தென்றறியு முபாயமும் தம் மனோபாலினியின்படி ஆண பெண் உறபத்தியாகக்கொள்ளுந் தன்மையும் ஸ்திரீ, புருஷர் மலடாவதின் காரணமும், கருப்ப காலத்தில் பெண்மணிகள் கவனித்த நடக்கும் விதங்களும், ஒவ்வொரு மாதங்களிலும் அவர்களுக்குண்டாகும் வியாதிகளும், அவற்றிற்குத் தகுந்த சிசிசைகளும், சுகமாகப் பிரசவிக்கும் மார்க்கங்களும் பிரசவித்த, குழந்தையைப் பிரசவ காலத்தில் ரக்ஷிக்கும் கிரமமும் அதற்குப் பாலூட்டிம் கிரமங்களும், குழந்தைகளைப் போஷிக்கும் மார்க்கங்களும், பிள்ளை நோய்கொள்வாமல் சுகத்தோடு வளரச்செய்யும் விதிங்களும், குழந்தைகளை போத்தனாபியாச விபரங்களும் அவைகளினால் அப்பிள்ளைகள் பயனடையும் விதங்களும் இன்னும் அரிய பெரிய இரகசிய விஷயங்களும் மிகத் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளன

சரீரமர்ம சாஸ்திரம்

(ஓர் மானிட மாம இனப் நூல்)

[64-அழகிய உருவப் படங்களுடன் விலை ரூபா 1]

இதில் ஸ்திரீ புருஷ லக்ஷணங்களும், அவர்களுடைய மரம் ஸ்தானங்களின் அமைப்பும், அவைகளின் நோமையான உபயோகங்களும், ரதிமனம் தென்கார ரகஸ்யங்களும், சமசார சுகம், குடுமப் ரகசியம், மணவாழ்க்கையின் மாறங்கள், காதலர் காதலி சரச சல்லாப இனப்பங்கன, ஆரோக்கிய சாஸ்திரம், மருத்துவ சாஸ்திரம், சிசு சமரக்ஷண சாஸ்திரம் முதலியவும் ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு உண்டாகும் வியாதிகளும், அதைப் போக்கத்தக்க சிசிசைகளும், மகாரிஷிகள் மாமமாக ஆதியில் எழுதிய இல்லற இனப்பங்களும் விவாகமானவர்களுக்கும் இனிமேல் விவாகம் செய்துகொள்ளும் சிறுவர் சிறுமியர்களுக்கும் இன்றியமையாத நூல் இந்நூலின் சுவையானது படிப்போரை பிரமிக்கச் செய்து முற்றிலும் படிக்காமல் கீழே வைக்க மனத்தணிவாது இதன் ஒவ்வொரு அத்தியாயமும் குடுமப் வாழ்க்கையின் குணநிலைப் புகட்டிம்

பதார்த்தகுண சிந்தாமணி

[விலை ரூபா 1-4-0]

இதில் சகல பதார்த்தங்களின் குணங்களை மாதிரியேயன்றி அவற்றின் பிரயோசனங்களையும் விளக்குவதால் வயித்திய சாஸ்திரப் பயிற்சியும் அனுபவமுமுள்ளவர்களைப் பராக்ஷிக்கும் இது சிறந்ததென்பது தெற்றான விளங்கும் ஆதலால், ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் இது முக்கியமாய் இருக்கவேண்டியது அவசியம். இதுவரையில் வெளிவந்த பதிப்புகளைப்போலல்லாமல் இதில் கூடுமானவரையில் பிழைகள் பரிசோதிக்கப்பட்டு, அட்டவணை ஒழுங்காகவும் குறிக் கப்பட் டிருக்கிறது.

B இரத்தின நாயகா அண்டு ஸன்ஸ்,

காப்பாட்சி (அல்லது)

சுவாதீன கர்ப்பம் விலை அணு 8.



என்ற இந்த நூல் இதுவரையில் தமிழில் வெளிவராதது உலகத்திலுள்ள பல தேசத்தாரும் கையாண்டு அநுபவித்துவரும் காப்பாட்சி முறைகளில் தோல்விகொண்டிருக்கப்பட்டு தற்கால அநுபோகத்திலிருக்கக்கூடியதான் இந்த சுவாதீன காப்பாட்சிய முறைகளை ஒவ்வொருவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இந்நூலில் காணப்படும் விஷயங்கள் காப்பம் எப்படி உண்டாகின்றது? அதிக பிள்ளைகளைப் பெறுவதினால் உண்டாகும் கஷ்ட நஷ்டங்களைன்ன? ஸ்திரீ புருஷர்கள் தங்களுடைய இன்பசுகத்திற்கு இடையூறில்லாமல் போதுமான பிள்ளைகளைப் பெறுவதெப்படி? பிள்ளை வேண்டாம் என்று எண்ணுகிற காலம்

வரையில் காப்பம் வராமலேதடுத்தது வைத்துக்கொள்ள நூல் தெப்படி? மறுபடியும் வேண்டுமபோது காப்பம் அடைவதெப்படி? என நினைப்போன்ற மிக நுண்மையான கணக்கற்ற ஆராய்ச்சிமுறைகளும், காப்பம் தடுக்கும் கருவிகளின் உபயோகங்களுந் அநேக ரகசிய சித்திரப் படங்களுடன் இந்நூலில் செவ்வனே விளக்கப்பட இருப்பதால் ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் இந்நூல் அவசியமாக இருக்க வேண்டியதாகும்.

மதனரதி

தத்வஞான பரம ரகசியம்

[அநேக படங்களுடன் முதல முதல் மெளரி ரகசிய இலலறஇனப் நூல் இதுவே இதுகாறும் 60,000 பேரவழிகள இந்நூலைப்பெற்று நிறைந்த இனபமடைந்திருக்கின்றனா ஆனந்த உருவப்படங்கள் பதினோறு காண்டங்கள் சுததப் பதிப்பு, கிளேஸ் கடிதம்

காலிகோ பைண்டு விலை ரூபா 2]

இது கேவலம் இழிவான மேலநாட்டு முறைகளை அப்படியே மொழிபெயர்த்த அச்சிடப்பட்டதன்று. நமது முன்னோர்கள் அநுபவத்தில்க் கண்டு உலகோக்குப் பரோபகாரமாக எழுதிவைத்தது இதுகாறும் இரகசியமாக மறைத்து கிடக்கும் புதயலபோன்ற இனபமுறைகளும், மேலாட்டு அறிஞர்கள் கூறியுள்ள இனபரகசியங்களுந் இக்காலத்துக் கேற்றபடி நமது நாட்டுக்கு ஒத்துக்கொள்ளக் கூடியதுபான் அருமையான விஷயங்களும் அடங்கியிருக்கின்றன ஒவ்வொரு குடும்பத்திற்கும் இன்றியமையாத வேண்டிய அரியநூல் இப்புத்தகத்தில் 11-காண்டங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன.

பூர்வ காண்டம்
இருது காண்டம்
காப்ப காண்டம்
தத்துவ காண்டம்

சார காண்டம்
வீவாக காண்டம்
பிரசவ காண்டம்
யோக காண்டம்

லட்சன காண்டம்
தல்வி காண்டம்
ஆயுள் காண்டம்
முகதிகாண்டம்

நெ 41, வெங்கடராமய்யா தெரு, ஜி டி சென்னை

வைத்திய நூல்கள்

ரு அ	ரு அ
கண்ணுசாமியம் எனனும் வை	மூலிகைமாறம் 4-பாகம் 3 0
ததிய சேகரம் 1 8	நந்திகருக்கடை 300 0 0
ஸ்தவைய ஜீவனம் 0 8	சுந்த பரிமள சாஸ்திர 0 12
நசகாண்ட வைத்தியம் 0 8	கனகசாஸ்திரம் 0 12
வைத்திய தைவமுறை 0 6	விஷ்வைத்திய சிந்தாமணி 0 12
புலிப்பாணிமுனிவா வைத்	பதார்த்தகுணசிந்தாமணி 1 4
தியம் 500 மூலமும் உ	18-சித்தா வைத்திய சிவ
ரையும் கைபாக செய	லரைக்கோவை 1 4
பாக மாமங்களுடன் 0 12	வைத்திய மூலிகையகராதி 1 0
ஹே மூலம் 0 4	வைத்தியராஜ சிந்தாமணி 1 0
போகா 7000 3 0	போகா ஜன்னசாகரம் 0 10
ஹே கிளேஸ் 6 0	கொங்கணா கடைக
கைமுறை பாககேட வைத்தியம் 1 0	காண்டம் 500 0 8
செயமுறை பாககேட	வைத்தியசிட்கா 0 12
வைத்தியம் 1 0	சிரோரத்தன நடனகாண்டம் 1 0
அகஸ்தியா வைத்தியம் 0 12	வாதகோவை 1 12
வைத்திய குறள் 0 8	மாந்திரீக காவியம் 0 1
அகஸ்தியா செந்திரம் 300 0 8	மூலிகை ஜாலரத்தினம் 0 8
இரணவைத்தியம் 0 12	ஆதமரக்ஷாமிரத் மெனும்
போகா சரக்குவைப்பு 800 0 14	வைத்தியசாரசங்கிரகம் 1 4
ரோமரிஷி வைத்தியம் 500 0 12	ஹே திகரு 2 0
பச்சிலைவாக மூலிகையகராதி 0 12	அனுபோக வைத்தியம்
பரிபாஷை 0 4	பிரமாகசியம் 8 காண்டம் 4 0
பரிபூரணம் 400 0 4	ஊரகி இரசுவாதசிட்கா 0 4
போகா 700 0 10	வைத்திய அரிச்சுவடி 2 பாகம் 0 6
வயிதயாதனசுருக்கம் 0 4	சாவலிஷுமுறிப்பு 0 1
நோயிலலவாழவு 0 12	சிகிச்சாரத்தினதிபம் 2 8
ஞானவெட்டி 1 0	ஹே 2 ம பாகம் 2 0
ஹே உரையுடன் 2 8	மாட்டின அனுபோக வைத்திய
இராஜ வயித்திய போதி 0 12	மும், சக்கரத்துடன் குதிரை
வைத்திய திறவுகோல் 0 10	வைத்தியமும் 1 0
வாத செனமியம் 1 8	மாட்டுவாகடம் தனி 0 12
தக்பிணமூர்த்தி திருமந்	தேவையா தைலவாகக சுருக்கம் 1 12
திரம் 1500 1 4	நாலுராண்ட வைத்தியம் 1 0
மணிமந்திர வைத்தியசேகரம் 1 0	பாலவாகடத்திரட்டு 0 12
சுப்பிரமணியபண்டிதா ஜீவரக்ஷா	வைத்தியத்திரட்டு 0 12
மாதம் 5 0	தேவையா வைத்தியம் 1001 0 12
18-சித்தா நாடிசாஸ்திரம் 0 12	ஹே 500-பாடல் 0 10
நவரத்தன வைத்தியசிந்தாமணி 1 0	ஹே கரிசலு300-பாடல் 0 6

